LA CUCINA ITALIANA

DAL 1929 IL MENSILE DI GASTRONOMIA CON LA CUCINA IN REDAZIONE

MAI COTTO
UNA CACIO
E PEPE SULLA
GRIGLIA?
E ANCHE
OSTRICHE
E TORTE

LO CHEF
PINO CUTTAIA
E LA SUA
ARANCINA
CON IL RAGU
DI TRIGLIA

PASTA
FREDDA!
DA PROVARE
SUBITO GLI
SPAGHETTI ROSA

LAQUASI PARMIGIANIA

CON IL PANE CARASAU E LE VERDURE DELL'ESTATE

#LACUCINAITALIANAPATRIMONIODELLUMANITÀ









smeg.it





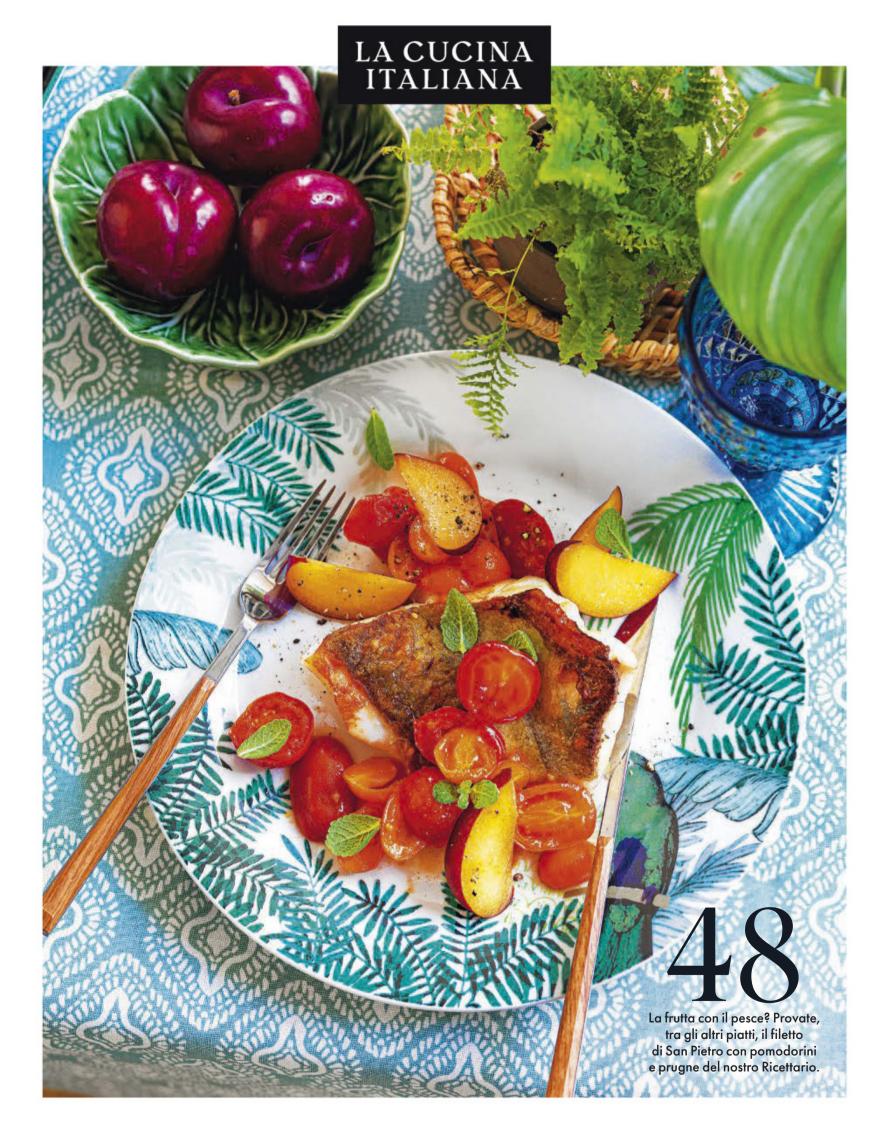
giessegi.it numero verde 800 661 825







SOMMARIO







- 5 Editoriale
- 11 Notizie di cibo

Indirizzi, aperture, oggetti e novità per amanti della buona tavola

- 15 **Il sapore delle parole** Ferragosto!
- 16 **Un piatto, tante storie**Prosciutto e melone
- 17 **Dammi il solito**Brivido giallo **Cucinare d'estate**
- 18 Pasta (fredda) shocking
- 74 Torta o pizza?
- 102 Tutto un altro yogurt
- 24 **Le ricette delle nonne** La signora delle zuppiere
- 28 **Classici regionali** Polpo in insalata
- 32 L'Italia mangia sempre meglio Il sole dentro. Passata di pomodoro

RICETTARIO

Agosto. Piatti delle vacanze freschi e veloci

- 38 Antipasti
- 42 Primi
- 46 Pesci
- 50 Verdure
- 55 Carni
- 59 Dolci
- 64 **Tecniche**Essere sulla brace
- 80 **Cosa si mangia in Sicilia**Cartoline da Vulcano
- 88 **L'ingrediente**Capperi, che carattere!
- 94 **Grandi cuochi** Madeleine di Sicilia. *Pino Cuttaia*



In copertina:
Teglia di ortaggi
con parmigiano e pane
carasau (pag. 51).
Ricetta di Walter Pedrazzi,
foto di Riccardo Lettieri,
styling di Beatrice Prada.

- 108 Nel bicchiere
 - Sapore di sale
- 114 **Quello che ci piace** I soliti noti

LA SCUOLA

Scoprire novità e tecniche

- 117 **Sulla bocca di tutti**Katsu sando a modo nostro
- 120 **Come si fa**Zuppa di conchiglie
- 122 **I corsi base** Chi ben comincia
- 123 **Principianti in libertà**Polpette? Di magro
- 124 **A cronometro**Insieme, con dolcezza.
 Macedonia ortofrutta

GUIDE

- 125 Dispensa
- 126 Indirizzi
- 127 Indice di cucina
- 127 Le misure a portata di mano

128 Giovani da tenere d'occhio

Frutta,

verdura, pesce?
Ecco cosa
scegliere ora,
al massimo
del gusto e

delle proprietà

Fotografate la lista e portatela con voi quando fate la spesa: oltre

a essere migliori,

gli ingredienti

di stagione

sono anche

più economici.

Un bouquet fiorito per le mie pecore



LA FILOSOFIA CHE CI GUIDA DAL 1929

Ogni piatto nasce dalla nostra cucina in redazione, una cucina di casa proprio come la vostra. Una cuoca o un cuoco lo pensa e lo realizza, e una redattrice ne segue tutti i passaggi, per raccontarvi nel dettaglio che cosa dovrete fare per replicarlo. E dopo averlo fotografato lo assaggiamo e verifichiamo che sia all'altezza delle vostre aspettative.



DI STAGIONE Aglio Albicocche Ananas Anguria **Basilico** Cetrioli Melone **Peperoni** Pomodori Fichi Lamponi Melanzane Gambero **Palamita** San Pietro Aragosta Totano Prugne



VI ASPETTIAMO IN EDICOLA OGNI MESE

Per scrivere alla redazione:

cucina@lacucinaitaliana.it oppure La Cucina Italiana, piazzale Cadorna 5/7, 20123 Milano, telefono 02 85611



SIAMO ANCHE IN DIGITALE

Potete acquistare la copia singola o l'abbonamento in edizione digitale sulla App LA CUCINA ITALIANA disponibile su Apple Store e Google Play.

PER ABBONARSI

www.abbonamenti.it/r10377 oppure chiamate lo 02 86808080

IL SITO

Scoprite i video e i contenuti aggiuntivi di La Cucina Italiana e cercate la vostra ricetta preferita tra le tantissime che pubblichiamo ogni giorno su lacucinaitaliana.it

I SOCIAL

Seguiteci su facebook.com/LaCucinaltaliana instagram.com/LaCucinaltaliana twitter.com/Cucina Italiana



Si trova a Milano in via San Nicolao 7 (angolo piazzale Cadorna). Non perdetevi i nostri corsi di cucina e di pasticceria, per principianti ed esperti.

> scuola.lacucinaitaliana.it Scoprite anche le videolezioni online su corsidigitali.lacucinaitaliana.it

LA CUCINA ITALIANA

N. 08 - AGOSTO 2022 - Anno 93°

Direttrice Responsabile MADDALENA FOSSATI DONDERO

Art Director BRENDAN ALLTHORPE Caporedattrice MARIA VITTORIA DALLA CIA

Redazione

LAURA FORTI (redattrice esperta) – lforti@lacucinaitaliana.it ANGELA ODONE – aodone@lacucinaitaliana.it SARA TIENI - stieni@lacucinaitaliana.it

Ufficio grafico RITA ORLANDI (capo ufficio grafico)

Photo Editor

ELENA VILLA

Cucina sperimentale

JOËLLE NÉDERLANTS

Styling

BEATRICE PRADA (consultant)

Segreteria di Redazione

MONICA OGGIONI – cucina@lacucinaitaliana.it

Lacucinaitaliana.it

STEFANIA VIRONE VITTOR (coordinamento sito) – svirone@lacucinaitaliana.it FRANCESCA MARINO (audience development manager) - fmarino@condenast.it RICCARDO ANGIOLANI – rangiolani@condenast.it CARLOTTA PANZA – cpanza.ext@condenast.it

Cuoche e cuochi

PATRIZIA CRAPANZANO, PINO CUTTAIA, EMANUELE FRIGERIO, CRESCENZO MORLANDO, JOËLLE NÉDERLANTS, WALTER PEDRAZZI, DARIO PISANI, ERRICO RECANATI

Hanno collaborato

GIOVANNA FROSINI, CAMILLA GIACINTI, SARA MAGRO, SANZIA MILESI, MASSIMO MONTANARI, CARLO OTTAVIANO, SARA PORRO, STUDIO DIWA (REVISIONE TESTI), VALENTINA VERCELLI, GABRIELE ZANATTA

Per le immagini

AG 123RF, AG GETTYIMAGES, AG. LA CAMERA CHIARA, AG. SHUTTERSTOCK, GUIDO BARBAGELATA, MASSIMO BIANCHI, FEDERICO CIAMEI, RICCARDO LETTIERI, BEATRICE PILOTTO, MARINA SPIRONETTI, CLAUDIO TAJOLI, BENEDETTO TARANTINO

EDIZIONI CONDÉ NAST S.p.A.

Managing Director NATALIA GAMERO DEL CASTILLO

Chief Revenue Officer FRANCESCA AIROLDI

Consumer Business Country Lead ALESSANDRO BELLONI Circulation Director ALBERTO CAVARA HR Director GIORGIO BERNINI

Production Director Europe ENRICO ROTONDI Finance Director LUCA ROLDI Controller CRISTINA PONI Digital Director ROBERTO ALBANI Enterprise CTO AURELIO FERRARI Social Media Director ROBERTA CIANETTI Head of Digital Marketing GAËLLE TOUWAIDE Head of Data Marketing TERESA ROTUNDO

Head of Digital Video RACHELE WILLIG

Advertising sales

Fashion, Luxury, Beauty Sales Director, Vanity Fair & Vogue Lead MICHELA ERCOLINI Bizfitech, Cpg, Media/Entertainment & Auto Sales Director, GQ Italia &Wired Italia Lead LORIS VARO Home & Travel Sales Director, La Cucina Italiana, AD Italia e CN Traveller Italia Lead CARLO CLERICI

Cnx Italia Director VALENTINA DI FRANCO Account Strategy Director SILVIA CAVALLI Digital & Data Sales Director MASSIMO MIELE Advertising Marketing Director RAFFAELLA BUDA Regional Sales Director ANTONELLA BASILE Beauty Director MARCO RAVASI

Fashion & International Director MATTIA MONDANI Account Strategist/Brand Ambassador La Cucina Italiana FEDERICA METTICA

Sede: 20123 Milano, piazzale Luigi Cadorna 5 - tel. 0285611 - fax 028055716. Padova, c/o Regus Padova Est Sottopassaggio Mario Saggin 2 - 35131 Padova, tel. 0285611 - fax 028055716. **Bologna**, c/o Copernico via Altabella 17 - 40125 Bologna, tel. 0085611 - fax 028055716. Roma, c/o Copernico Termini piazza Indipendenza 23 B/C - 00185 Roma, tel. 0085611 - fax 028055716.

The

DREAM FACTORY

























ESISTE UN MODO PER REALIZZARE I PROPRI SOGNI?
DI SICURO ESISTE UN LUOGO IN CUI TUTTO DIVIENE POSSIBILE.

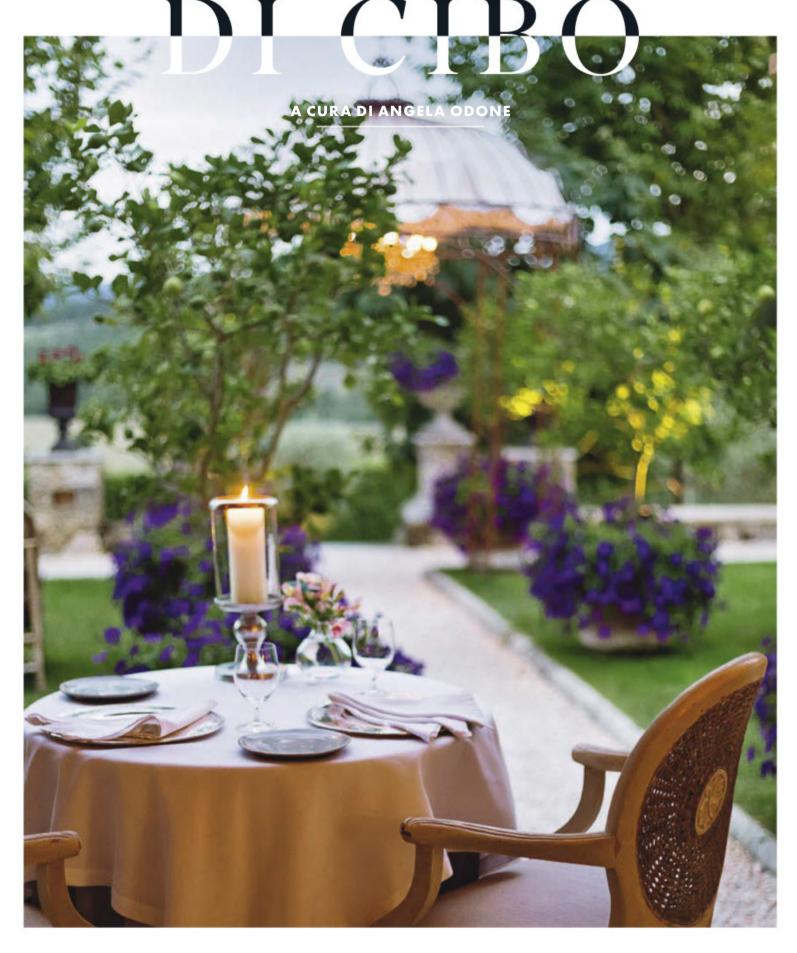
UN FILM PRODOTTO DA KUBLAI FILM DA UN SOGGETTO DI CLAIM BRAND INDUSTRY DIRETTO DA LORENZO CASSOL
SCENEGGIATURA DI ALESSANDRO PADOVANI E LORENZO CASSOL CON MARGHERITA MANNINO CLAUDIA MARCHIORI DIEGO FACCIOTTI LUCA BASTIANELLO
ELEONORA RUZZA JACOPO CALDOGNETTO LAURA CESTARO LUDOVICO GIRARDELLO AGATA LORENZONI ANTONIO NICOLAI LEONARDO SCARPA MAYA PERDON
FOTOGRAFIA DI LORENZO PEZZANO (AIC IMAGO) MONTAGGIO DI ELIA RISATO MUSICHE DI JOE SCHIEVANO COSTUMI DI ALICE MANENTE E MATTEO ZANCO
PRODOTTO DA LUCIO SCARPA E MARCO CABERLOTTO







NOTIZIE



COLTO E MANGIATO

L'importanza di stare a contatto con la natura e di mangiare cibo locale sono concetti ormai assimilati che hanno spinto alcuni chef a coltivare verdure per i loro menù di alta cucina e ad azzerare le distanze tra la terra e la tavola fino ad apparecchiare nel campo. È il momento della garden gastronomy. Ariel Hagen, giovane cuoco del resort Borgo Santo Pietro nella campagna senese (nella foto), ha a disposizione quasi trecento tipi di ortaggi, erbe e fiori per i suoi piatti serviti a lume di candela in una veranda davanti ai vigneti. Nell'orto degli aromi dell'hotel Borgo Egnazia, in Valle d'Itria, è stato inaugurato un tavolo sociale dove Domingo Schingaro propone il menù Radici con piatti complessi, ingredienti semplici e cotture alla piastra. Dai Ceraudo, tra le colline del Crotonese, l'aperitivo con i vini dell'azienda si fa nell'uliveto (e si va in trattore!), prima della cena della talentuosa Caterina nella masseria con camere.





È PASSATO UN SECOLO

Ricette antiche, aneddoti curiosi e prospettive internazionali. Cento anni di storia da gustare

Chitarra alla carbonara, vitello alla saltimbocca, cicoria ripassata: chi sente il menù dell'**Antica Pesa** indovina al volo dove si trova. Proprio così, lo storico ristorante, che quest'anno compie cento anni, è a Trastevere, nel cuore di Roma. E ci sono passati un po' tutti, dal jet set della Dolce Vita ai politici, come il presidente Sandro Pertini che ha voluto festeggiare lì i novant'anni. Ma i fratelli Panella che guidano il ristorante di famiglia, Simone in veste di chef e Francesco (nella foto a sinistra) come imprenditore e star del programma televisivo Little Big Italy, non riposano sugli allori e hanno ampliato gli orizzonti. Dopo l'apertura a Williamsburg, quartiere bohémien di New York, hanno inaugurato Antica Pesa Mare sull'isola di Cavallo, in Corsica, all'interno dell'Hôtel & Spa des Pêcheurs, dove la cacio e pepe si può ordinare, ovvio, insieme

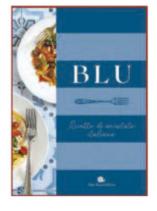




DI **ANGELA ODONE**



Trentun itinerari
tra le vigne in una piccola,
ma dettagliata guida.
Nessun allenamento
particolare, solo voglia
di scoprire la meraviglia
che abbiamo a portata
di scarpone. Giuliano
Basso, A piedi nelle
Terre del Prosecco
Superiore Ediciclo
Editore, 19 euro.

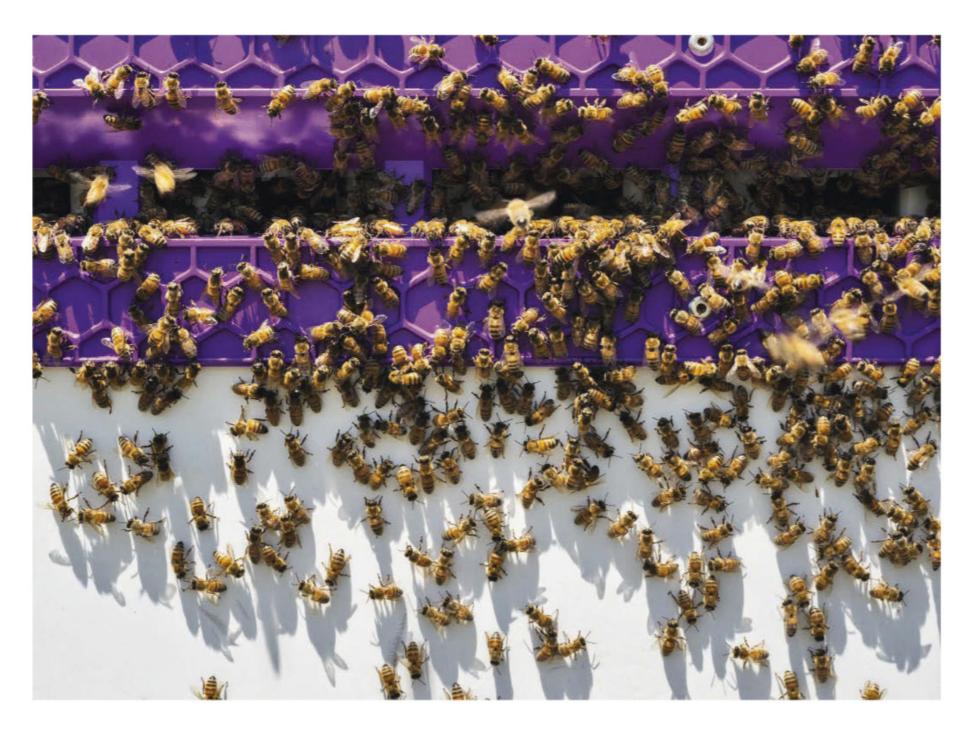


Un tuffo nei piatti
che più di tutti
splendono sulle nostre
tavole in questa stagione.
Per godere delle
vacanze anche in cucina
con ricette tradizionali
veloci, che regalano
grande gioia.
Blu. Ricette di un'estate
italiana, Slow Food
Editore, 19,90 euro.



Cinque signore e la loro rosticceria a Monte Pepe che va a gonfie vele. Così tanto che c'è bisogno di un aiuto: in arrivo Marites, cuoca filippina, bravissima a preparare i cannoli. Amori, ricette e colpi di scena.

C. Fiorello Galeano, I cannoli di Marites, Giunti, 18 euro.



AMBIENTE

ALLEATA APE

Il futuro delle piante dipende quasi interamente dagli insetti impollinatori. Ma sono sempre più a rischio. Israele ha inventato il robot-alveare

Golosi di miele, dimentichiamo spesso l'importanza delle api. Non ci regalano solo gusto: da loro e dagli altri insetti impollinatori dipende il 90% della vegetazione selvatica con fiore e l'80% delle piante che producono cibo. «Piccole creature – li definisce il direttore generale della Fao, Qu Dongyu – ma grandi alleati sulla terra, in grado di collegare gli ecosistemi selvatici con la produzione agricola». Eppure le api stanno diminuendo a causa di pratiche agricole insostenibili, distruzione dell'habitat e crisi climatica. Nella sola Lombardia nel 2021 ne sarebbero sparite nel nulla 12 milioni ed è dimostrato che in 30 anni la durata media della loro vita è crollata da cinque a tre anni per le api regine e da trenta a quindici giorni per quelle operaie. In questa ottica è rivoluzionario il progetto di Saar Safra che alle porte di Tel Aviv, in Israele, ha inventato BeeHome, un vero e proprio **robot-alveare** a impatto totalmente zero, gestibile anche da remoto. La foto è di Stefano Guindani, che grazie a un progetto di Banca Generali, sta documentando in tutti i continenti il livello di avanzamento dei 17 obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda Onu 2030. «È solo grazie alla conoscenza e alla ricerca scientifica», spiega Guindani, «che miglioreremo le condizioni di vita sul pianeta di tutti i suoi abitanti». CARLO OTTAVIANO

PER UN PIENO DI ENERGIA







La Bombetta è un mix
di miele, polline, propoli
e pappa reale fresca:
tutto italiano e biologico.
L'Apicoltura Le Querce
consiglia questo prodotto,
ricco di vitamine, enzimi
e zuccheri, per affrontare
i cambi di stagione
o per recuperare le forze
in convalescenza.
apicolturalequerce.it

Miele + di Mielizia,
unisce a una base di miele,
pappa reale fresca e
olio essenziale di limone.
Una combinazione che lo
rende un vero e proprio
superfood energetico,
antistress e buonissimo
al gusto. mielizia.com

Il Polline Millefiori fresco, biologico, di Giorgio Poeta è raccolto all'ingresso degli alveari e congelato in giornata, per mantenere inalterate le sue naturali proprietà antibiotiche e antinfiammatorie. giorgiopoeta.com



l 15 agosto è tradizionalmente il giorno culminante dell'estate, giorno di festa, gite e scampagnate, di scherzi, giochi e divertimento. Sono le antichissime feriae Augusti o feriae augustales, istituite dall'imperatore nel 18 a.C., che inizialmente cadevano il primo giorno del mese (Kalendae Augusti), quando si celebrava la fine dei lavori agricoli. È più recente di quanto non si creda la collocazione delle feriae alla metà esatta del mese («oggi indica il 15 d'Agosto, giorno festivo e di mancie» scrive Alfredo Panzini nel Dizionario moderno, edizione 1908); la festa viene quindi riassorbita nella ricorrenza religiosa dell'Assunzione di Maria, elevata a dogma di fede dalla Chiesa Cattolica nel novembre 1950.

PICCOLI FURTI DI GOLA

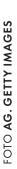
Se non ci si può concedere una vacanza, Ferragosto è almeno il giorno della «gita fuori porta» (o anche fuoriporta, con grafia unita, come nel caso delle «osterie di fuoriporta»). La sosta gastronomica di Ferragosto può darci anche l'occasione di giocare con le parole, in libertà: organizzando un picnic, termine che proviene dal francese pique-nique, composto di piquer «rubacchiare» e nique «bazzecola», ed è attestato dall'inizio dell'Ottocento; ma i futuristi (che volevano, come è noto, abolire la pastasciutta, dando prova di scarsa intuizione), proponevano la sostituzione con un pranzo al sole (che di questi tempi rischia anche di essere pericoloso). In ogni picnic che si rispetti ci sono cibi e preparazioni facilmente trasportabili e ben conservabili: per esempio, le torte salate o i panini (come quelli dei servizi alle pagine 74 e 117), termini a noi molto familiari, ma non privi di curiosità. Torta, che nel Medioevo ha un valore molto generico di «vivanda composta di vari ingredienti mescolati insieme», con specificazioni poi innumerevoli (torta parmesana, torta ongaresca, e così via), risale a una antichissima parola che aveva il significato di «pane rotondo»; molti studiosi hanno suggerito un collegamento col verbo *torquere*, che significa «torcere», ma la trafila non è affatto sicura, perché le due forme sono separate dalla diversa pronuncia della o (che è una o chiusa in torta). Come diminutivo di torta nasce il tortello, che ben presto si incammina su una storia autonoma e gloriosa, che lo porta a diventare anche un tortellino. Per tornare alla nostra scampagnata, panini è una di quelle parole italiane che hanno ormai conquistato una fortuna mondiale, tanto da essere spesso re-interpretata come singolare e resa plurale nella forma paninis, con la consonante finale che viene applicata ad esempio anche a ciabatta, altro nome di formato di pane diffusissimo ovunque, che diventa ciabattas.

MACEDONIA FUTURISTA

Per darsi un tocco di esotismo gastronomico, si può sempre ricorrere ai *sandwiches*, nome di nobile origine, visto che deriva da J. Montague, ottocentesco conte di Sandwich, che era solito farsi preparare questi spuntini per non alzarsi dal tavolo da gioco. Anche in questo caso si propose nei primi decenni del Novecento di sostituire con un composto inventato, *traidue*, così come il *cocktail* era diventato una *polibibita*, o meglio ancora un *arlecchino*: e con questo torniamo, al di là di fantasiose metamorfosi, all'idea di festa colorata e allegra che il Ferragosto è per tutti noi. ■



Giovanna Frosini insegna Storia della lingua italiana all'Università per Stranieri di Siena, ed è accademica della Crusca. Si occupa di letteratura italiana delle origini, di Dante e di Machiavelli. Vari suoi studi sono dedicati alla lingua del cibo.





PROSCIUTTO E MELONE

Una coppia ideale: la natura del frutto, ritenuto per secoli nocivo poiché freddo e umido, è riequilibrata da cibi caldi e secchi come i salumi DI MASSIMO MONTANARI

rosciutto col melone? O melone col prosciutto?
La domanda sembrerebbe superflua – i latini
l'avrebbero definita una questione di lana
caprina – ma in prospettiva storica si rivela
di un certo interesse. Riandando alla cultura
dietetica di epoche lontane come il Medioevo
e il Rinascimento, ci accorgiamo subito che uno dei due protagonisti, il melone, è al centro di attenzioni decisamente
conflittuali. Da un lato è oggetto di grande desiderio, per la
sua dolcezza garbata, per la freschezza che d'estate attuti-

sce la calura e l'arsura. Dall'altro lato c'è l'avviso dei medici, che, scrupolosi interpreti della tradizione galenica, mettono in guardia dall'eccessiva frigidità e umidità del prodotto – tra i frutti, quello che suscita la più grande diffidenza. Di papa Paolo II si raccontava che sarebbe morto (la notte fra il 26 e il 27 luglio 1471) dopo aver cenato con tre meloni «di trista substantia», sia pure «non molto grandi».

Nonostante questa dubbia nomea, i meloni erano talmente richiesti sul mercato che gli ortolani a volte cercavano di forzarne la maturazione raccogliendoli acerbi e «sotterrandoli et ponendoli in vasi di legno o di terra»: lo deplora, e proibisce, un bando bolognese del 1580, inteso non solo a frenare la «mera avaritia et avidità

Massimo Montanari è professore di Storia dell'alimentazione all'Università di Bologna, dove ha fondato il master Storia e cultura dell'alimentazione. Presiede il comitato scientifico incaricato del dossier di candidatura della «cucina di casa italiana» all'Unesco.

di guadagno» dei produttori, ma soprattutto a proteggere la «sanità universale di tutta la città», che dalla maturazione «violenta» del prodotto potrebbe trarre «gravissimo danno et pericolo». Norme come queste durarono fino a metà dell'Ottocento, quando (ancora a Bologna) si proibiva la coltivazione di meloni e altri «frutti nocivi» in tempo di colera.

È qui che entra in campo il secondo protagonista. Se proprio si voleva gustare il melone, gli amanti del rischio erano invitati a difendersi accompagnandolo con prodotti di qualità contraria – non freddi ma caldi, non umidi ma secchi – per contrastare

> la pericolosità del gesto. Una buona strategia poteva essere quella di bere sul melone del buon vino rosso (come raccomanda un trattatello cinquecentesco di Leonardo Giachini). Ma furono soprattutto i salumi a entrare nel gioco, ed è presumibile che vari tentativi siano stati fatti in questa direzione: i testi antichi ci parlano di mortadella o di salsicce servite col melone. Sul lungo periodo, a vincere fu il prosciutto, il salume secco per eccellenza (prosciutto significa «prosciugato») e caldo come ogni carne conservata. Non c'è dubbio che, nel rispetto delle regole dietetiche, il successo del binomio prosciutto-melone sia stato decretato dal gusto. Un gusto tipicamente italiano - come tipicamente italiana è la tradizione del prosciutto crudo – che poi si è affermato nel mondo. ■

BRIVIDO GIALLO

Scorza di limone, alcol, acqua e zucchero: non serve altro per creare il più famoso dei liquori italiani. Dolce ma dissetante, liscio o miscelato, l'importante è che sia preparato con agrumi di prima classe di angela odone



COCKTAIL IN COSTIERA

Due sono le tappe obbligate della mixology all'aroma di limone. Franco's Bar a Positano: la drink list di Mattia Pastori, come sempre, vi saprà stupire (prima foto a destra). Jacky Bar del Capri Tiberio Palace (nella foto, il bancone del bar): qui non perdetevi Anacapri, a base di limoncello, gin e agricanto; e Charterhouse, con limoncello, tequila e bitter al pompelmo.





CON LO SPIRITO GIUSTO

Si beve freddo
il Limoncello
di Luxardo, anzi
ghiacciato, meglio
se appena tolto
dal freezer; ottimo
liscio oppure allungato
con un'acqua tonica
per una bibita
dissetante. Da provare
sulla macedonia
o per bagnare
i savoiardi di un
tiramisù vacanziero.
luxardo.it



PASTA (FREDDA) SHOCKING



Barbabietola color rosa acceso e zenzero. Ceci e albicocche. Formaggio e fichi. La rivoluzione dell'insalata di pasta passa per accostamenti semplici e audaci che risvegliano le papille

RICETTE JOËLLE NÉDERLANTS, TESTI LAURA FORTI, FOTO RICCARDO LETTIERI, STYLING BEATRICE PRADA







SPAGHETTI ROSA E SALMONE MARINATO ALLA BARBABIETOLA

Impegno Medio Tempo 45 minuti più 12 ore di marinatura

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

350 g spaghetti

300 g filetto di salmone fresco

200 g barbabietola lessata

100 g salicornia

50 g zucchero

30 g zenzero fresco olio extravergine di oliva sale

Frullate la barbabietola con 50 g di acqua, una presa di sale e 20 g di zenzero grattugiato. Raccogliete la polpa in un setaccio e lasciate colare il succo in una ciotola.

Recuperate la polpa e mescolatela con lo zucchero e 50 g di sale, quindi distribuite questo composto sul filetto di salmone, posto in una pirofila. Copritelo e lasciatelo marinare in frigorifero per 12 ore.

Lessate la pasta e scolatela al dente. Conditela con un filo di olio, così non si incolla, e stendetela a raffreddare in un vassoio.

Mescolatela con il succo colato dalla polpa di barbabietola.

Scottate la salicornia in acqua bollente per 1 minuto, scolatela e lasciatela raffreddare.

Ripulite il salmone dalla marinata e tagliatelo a fettine.

Grattugiate lo zenzero rimasto e mescolatelo con 4 cucchiai di olio, 2 di acqua e un pizzico di sale.

Completate la pasta con il salmone a fettine, l'emulsione allo zenzero e la salicornia.

PENNONI CON PORCHETTA, UVETTA E FINOCCHIETTO

Impegno Facile **Tempo** 40 minuti

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

350 g pennoni – 250 g porchetta
50 g uvetta – 40 g pinoli
2 bustine di zafferano finocchietto – pomodorini aceto – sale – pepe olio extravergine di oliva

Lessate i pennoni in acqua bollente salata, arricchita con una bustina di zafferano. Scolatela al dente, conditela con un filo di olio e fatela raffreddare stesa in un vassoio. Scaldate in una padella 3 cucchiai

di olio e tostatevi i pinoli. Unite anche l'uvetta e fatela insaporire per 1 minuto. **Sfumate** tutto con 3 cucchiai di aceto; fuori del fuoco aggiungete poi 4 cucchiai di acqua e un'altra bustina di zafferano, un pizzico di sale e abbondante finocchietto sminuzzato.

Lasciate raffreddare questo sughetto. **Raccogliete** la pasta in una ciotola, conditela con il sughetto e completatela con la porchetta sfaldata a pezzetti, qualche pomodorino tagliato a spicchi, sale e pepe a piacere.

CONCHIGLIE, ALBICOCCHE E PAPRICA SU CREMA DI CECI

Impegno Facile Tempo 40 minuti Vegetariana

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

350 g conchiglie

220 g ceci lessati sgocciolati

120 g ceci neri lessati sgocciolati

6 albicocche
paprica piccante
basilico – limone
olio extravergine di oliva
sale – pepe – ghiaccio

Cuocete le conchiglie in acqua bollente salata. Scolatele, conditele con un filo di olio e fatele raffreddare stese su un vassoio.

Frullate i ceci con 80 g del loro liquido di governo e 50 g di acqua, il succo di ½ limone, sale, pepe e 2 cucchiai di olio, ottenendo una crema.

Rosolate i ceci neri in padella con 2 cucchiai di olio e un pizzico di paprica in polvere.

Frullate un ciuffo di foglie di basilico con 1 cubetto di ghiaccio e 40 g di olio. Raccogliete la pasta in una ciotola e conditela con i ceci neri e il loro olio, unite le albicocche tagliate a pezzetti, quindi adagiate tutto sulla crema di ceci. Completate con un po' di paprica.

SPAGHETTI ALLA CHITARRA CON FICHI, PEPERONI E NOCI

Impegno Facile Tempo 35 minuti Vegetariana

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

320 g spaghetti alla chitarra freschi

120 g formaggio Salva Cremasco o quartirolo

60 g gherigli di noci

12 peperoni friggitelli

4 fichi olio extravergine di oliva sale

Cuocete gli spaghetti, scolateli, conditeli con un filo di olio e fateli raffreddare stesi su un vassoio.

Sbucciate i fichi e frullateli con il Salva Cremasco, ottenendo una crema.

Pulite i peperoni, togliete i semi e tagliateli a strisce.

Saltateli in padella con un filo di olio e un pizzico di sale per 7-8 minuti.

Condite la pasta con la crema di fichi, completandola con le noci sminuzzate, i peperoni e briciole di Salva Cremasco.













AUTENTICO SINCERO BIOLOGICO FRIENDLY





LA SIGNORA DELLE ZUPPIERE

Una casa che sembra un museo degli utensili da cucina, un orto dove gli amici si fermano a fare due chiacchiere e una grande famiglia che Lina tiene unita con i suoi piatti golosi e il pane di ieri uando arriviamo, la signora Lina Cunaccia è già al lavoro, con il suo abito a fiorellini e il grembiule verde. Ha preparato gli ingredienti per due pie-

tanze della Val Rendena, in Trentino. Madre di sette figli, certo non si fa intimorire dall'idea di preparare un pranzo all'ultimo momento. «Oggi ho fatto la polenta con le verze», dice. Si presenta poi una banda di figli e nipoti. Con due cavoli raccolti nell'orto tiene unita la famiglia, si divertono a dire i figli.

Con lei c'è anche Ginevra, dodici anni, che è venuta per aiutare la nonna a fare i capuch. In sostanza, sono fagottini avvolti in foglie di uva fragola, legati e bolliti. Una volta raffreddati, si aprono e si mangia il ripieno di erbette, pangrattato, formaggio, uova (ed eventualmente uva sultanina). Comodi da mangiare anche in piedi, si preparano per le sagre o per le escursioni in montagna. Gli ingredienti sono tutti locali, anzi le erbette arrivano dall'orto davanti a casa, dove Lina coltiva anche porri, cipolle, zucchine, rabarbaro, prezzemolo. Curato e adornato con pupazzi, giocattoli e altri oggetti pittoreschi, è un luogo di ritrovo. La signora Lina ha

sempre qualcosa da offrire a chi si ferma a fare due chiacchiere. E foss'anche un bicchiere d'acqua, lo serve con piattino e centrino ricamato.

La sua casa sembra un museo degli oggetti da cucina. Non proviamo nemmeno a contare il numero di zuppiere, piatti, bottiglie stipati nelle credenze. Sono centinaia di pezzi, catalogati nella sua memoria, ognuno con una storia e una funzione: bicchieri per il vino bianco e per il rosso, per il vermut e per il liquore fatto in casa, padelle per il polpettone, per le crespelle, il paiolo di rame... sa dove trovare lo strumento giusto al momento giusto, con una precisione sorprendente.

La seconda ricetta, sempre a occhio, sono gli gnocchi di pane, un piatto povero che oggi definiremmo antispreco. Per lei il pane è sacro. «Pensate a quante ricette buone si fanno con quello avanzato, dalla pappa al pomodoro alla panzanella, ai canederli». Il suo piatto forte sono proprio questi grandi gnocchi rustici. Ne prepara montagne, per tutta la famiglia (si possono conservare in freezer, ma freschi sono sempre meglio), si lasciano bollire per pochi minuti e si condiscono con il sugo preferito: funghi, gorgonzola, pomodoro.

SI FANNO COSÌ

Gnocchi di pane verdi

TEMPO 30 MINUTI
PER 4 PERSONE

500 g erbette (bietole) mondate
4-5 panini raffermi – 2 uova
latte – farina – burro
grana del Trentino – lardo a dadini
salvia – sale

Spezzettate il pane, raccoglietelo in una ciotola e bagnatelo con il latte tiepido, quanto ne basta per ammorbidirlo. Mescolatelo di tanto in tanto, poi, quando sarà morbido, aggiungete le uova, intere, e le bietole, tagliate grossolanamente; amalgamate usando il frullatore a immersione; unite circa 2 cucchiai di farina e mescolate.

Calate delicatamente in acqua bollente salata gli gnocchi, formandoli via via con un cucchiaio. Scolateli quando vengono a galla, distribuiteli nei piatti e conditeli con burro fuso e foglie di salvia. Completate con i dadini di lardo arrostiti.

Sotto, gli gnocchi di pane con grana del Trentino, burro e lardo arrostito. A destra, Ginevra e la nonna impastano il ripieno di erbette per i capuch. Anche se ha il suo libro di ricette, la signora Lina fa tutto a occhio e a memoria.











SETTEMBRE (Gastronomico

Un mese per vivere Parma e la Food Valley dal 2 settembre al 2 ottobre 2022



www.parmafoodvalley.net - parmacityofgastronomy.it - Telefono 0521.218855

Acquisto

www.vivaticket.it - IAT Piazza Garibaldi - Parma























MAIN SPONSOR



ALMA













IN COLLABORAZIONE CON





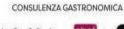








































CON IL SUPPORTO DI



LA VERSIONE TRADIZIONALE



POLPO IN INSALATA

LA VERSIONE MODERNA



Solo aglio, aceto e un filo di olio. Così i pugliesi gustano uno dei loro molluschi preferiti. Noi lo abbiamo modellato in hamburger e con l'acqua di cottura abbiamo preparato una maionese molto speciale



A

rrostito in un panino, lessato e condito in insalata (come nella nostra ricetta), servito con le patate, il polpo di scoglio è una delle prelibatezze della gastronomia pugliese, che lo valorizza con ricette semplici e molto pulite, come per esempio il *pulpe che l'acqua lore* della tradizione barese, cotto a lungo nella sua

acqua con cipolla, pochi pomodorini, prezzemolo e un po' di pepe. E sempre nel Barese, in estate, è facile incontrare sui lungomare chioschi che offrono polpo appena pescato, cotto sulla brace, da accompagnare con il buon pane di grano duro. Anche se i veri intenditori prefericono assaggiarlo crudo, dopo uno speciale «trattamento»: i pescatori sbattono ripetutamente i molluschi su uno scoglio liscio (per non danneggiarne la polpa) finché non si inteneriscono, e poi li fanno «arricciare», muovendoli dolcemente in bacinelle piene di acqua. In questo modo le loro carni risulteranno morbide e croccanti allo stesso tempo. La nostra versione moderna, un «hamburger» di polpo, riprende gli ingredienti della classica insalata di polpo, aggiungendo le patate come accompagnamento e completando con una originale maionese preparata con l'acqua di cottura del mollusco e aromatizzata con aglio.

LA VERSIONE TRADIZIONALE

Impegno Facile Tempo 1 ora e 30 minuti più 3 ore di marinatura Senza glutine

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

600 g 1 polpo fresco
1 cipolla
1 gambo di sedano
1 carota
1 spicchio di aglio
prezzemolo
aceto
olio extravergine di oliva
sale – pepe
pomodorini

Portate a bollore una casseruola di acqua con la cipolla, il sedano e la carota interi. Al bollore, immergetevi il polpo, togliendolo subito dopo; ripetete l'operazione per 3-4 volte, per arricciare i tentacoli; immergetelo quindi completamente e lasciatelo cuocere per 40 minuti.

Spegnete e fate raffreddare il polpo nella sua acqua.

Scolatelo e tagliatelo a pezzetti, conservando interi alcuni dei riccioli più belli.

Conditelo con 3 cucchiaiate di aceto e con lo spicchio di aglio, sbucciato, privato dell'anima e sminuzzato. Lasciatelo marinare per 3 ore.

Insaporitelo alla fine con olio, sale, pepe e prezzemolo sminuzzato. Accompagnatelo, se volete, con qualche pomodorino tagliato a spicchi.

LA VERSIONE MODERNA

Impegno Medio Tempo 1 ora e 40 minuti Senza glutine

INGREDIENTI PER 2 PERSONE

600 g 1 polpo fresco
400 g patate
1 cipolla
1 gambo di sedano
1 carota
prezzemolo
aglio – aceto
olio extravergine di oliva
sale – pepe

Portate a bollore una casseruola di acqua con la cipolla, il sedano e la carota interi. Al bollore, immergetevi il polpo, togliendolo subito dopo; ripetete l'operazione per 3-4 volte, per arricciare i tentacoli; immergetelo quindi completamente e lasciatelo cuocere per 40 minuti.

Spegnete e fate intiepidire per 5 minuti.

Scolate il polpo, conservando l'acqua, che lascerete raffreddare.

Tagliate il polpo in piccoli pezzetti,

quando è ancora caldo: il collagene che rilascia aiuterà a tenere insieme i pezzetti in forma.

Conditelo con olio, sale, pepe e prezzemolo tritato, quindi formate 2 hamburger con l'aiuto di 1 anello (ø 9 cm) e teneteli da parte.

Pelate le patate e tagliatele a fettine sottili. Sbollentatele per 1 minuto in acqua bollente salata e acidulata con uno spruzzo di aceto.

Scolatele e ungetele con un filo di olio, quindi disponetele in una placca foderata con carta da forno, formando 2 tortini: mettete le fettine a fiore, leggermente sormontate, in 3-4 strati, componendo un disco di circa 12 cm di diametro.

Salate i tortini e conditeli con un filo di olio, quindi infornateli a 200 °C per circa 15 minuti.

Prelevate circa 400 g di acqua di cottura del polpo e fatela bollire in una casseruola fino a ridurla a 100 g. Montatela poi con un mixer a immersione aggiungendo 2 fettine di aglio sminuzzato e circa 90 g di olio a filo; a metà dell'operazione unite anche 1 cucchiaio di aceto e un altro alla fine: otterrete una maionese

Sfornate i tortini di patate e adagiateli nei piatti. Disponete al centro di ognuno gli hamburger e completate con ciuffetti di maionese di polpo.

di polpo.







Agribologna V la qualità in persona

IL SOLE DENTRO

Superando pelati, polpa e sughi, è la passata a guadagnarsi il primato dei consumi. La differenza la fa la varietà di pomodoro, quasi sempre riportata sull'etichetta

DI CARLO OTTAVIANO, FOTO MASSIMO BIANCHI

alsa, pelati, passata: tutti a base di pomodoro ma diversi uno dall'altro così da rafforzare la tesi della ricchezza non solo agricola di cui gode l'Italia. Creativa, per esem-

pio. Pellegrino Artusi nella sua opera *La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene* citava un fantomatico Don Pomodoro. Alla ricetta n. 125 scrive: «C'era un prete in una città di Romagna che cacciava il naso per tutto e, introducendosi nelle famiglie, in ogni affare domestico voleva metter lo zampino. Era, d'altra parte, un onest'uomo e poiché dal suo zelo scaturiva del bene più che del male, lo lasciavano fare; ma il popolo arguto lo aveva battezzato Don Pomodoro, per indicare che i pomodori entrano per tutto». «Un aiuto indispensabile in cucina», concludeva l'Artusi.

RICONOSCERLA

Spesso si fa confusione tra pelati (pomodori interi, spellati, leggermente scottati e conservati nella salsa), polpa (ricavata da pomodori tagliati, senza semi, con aggiunta di succo) e salsa (preparata con una base di soffritto - in genere sedano, carota e cipolla - al quale viene poi aggiunto il pomodoro lavorato). Altro ancora è la passata che è il derivato di pomodoro più acquistato dagli italiani (la sceglie il 60,4%). Può essere vellutata (se privata di semi e bucce) o rustica, cioè più granulosa. Comunque, sempre fluida - per quanto densa - perché i pomodori vengono tritati e cotti nella loro stessa acqua a temperatura altissima. Come stabilito dal ministero delle Politiche Agricole, si ottiene

da pomodoro fresco, raccolto nei due-tre giorni precedenti la lavorazione, che deve mantenere tutte le caratteristiche organolettiche dell'ortaggio. Non devono esserci pezzi interi. Possono essere aggiunti sale, spezie ed erbe, ma non acqua. Viene pastorizzata così da durare a lungo. In etichetta è d'obbligo indicare il Paese di coltivazione e quello di trasformazione del prodotto. Quasi tutti i produttori italiani aggiungono volontariamente anche la varietà di pomodoro usato, cioè la vera origine della bontà.

VALORIZZARLA

Salvezza dell'ultimo minuto, essendo i pomodori già cotti, basta scaldarla e insaporirla per avere un sugo subito pronto per condire pasta, verdure e carni bianche. Suoi punti di forza sensoriali sono le note dolci, la densità cremosa e il gusto intenso di pomodoro. Protagonista di tanti primi piatti della tradizione italiana, è ottima anche in vellutate fredde e c'è chi la usa per più complesse gelatine e salse. L'estate è il momento giusto per prepararla in casa, da conservare per l'inverno, dopo averla sterilizzata. C'è solo una regola: la semplicità, e la scelta dei pomodori giusti e ben maturi, a partire dai noti San Marzano e Ciliegino. Oppure da varietà più particolari e rare come l'agrodolce campano Corbarino (rosso intenso e carnoso), il pugliese Fiaschetto (dolce e succoso con la buccia sottile), il vellutato Pera Abruzzese (con pochissimi semi), il grosso Riccio di Parma color scarlatto, il Villa Literno coltivato sulla creta nel basso Casertano.

LA CARTA D'IDENTITÀ

- DOVE NASCE
 nelle aziende conserviere
 di Parma e di Napoli.
- QUANDO fine Ottocento.
- INGREDIENTE pomodoro fresco (lavorato entro 2-3 giorni dalla raccolta).
- PRINCIPALI VARIETÀ
 CONSIGLIATE
 San Marzano Dop
 e Ciliegino Pachino Igp.
- METODO DI PRODUZIONE i pomodori freschi spremuti vengono cotti ad alta temperatura nella loro acqua.
- ASPETTO granulosa la rustica con i semi e le bucce; vellutata e densa quella senza.
- CONSISTENZAdensa e cremosa.
- GUSTO sapore intenso con marcata nota dolce.
- CONFEZIONE in vetro o tetrapak.
- CONSERVAZIONE
 una volta aperta, nel frigo
 a circa 4 °C per 3-4 giorni
 al massimo.
- PREZZO
 confezioni da 500 g,
 a partire da 1,30 euro.







PER IPER LA GRANDE I

BIRRA BELLAFRESCA



a Iper La grande i la birra non la vendono soltanto, la producono. Non pastorizzata, non microfiltrata, con materie prime selezionate e ingredienti calibrati alla perfezione. Dal 2016 Iper ha cominciato la produzione della propria birra a marchio, seguendo i principi che guida-

no ogni scelta del gruppo dal 1974: partire dalla selezione degli ingredienti e lavorarli fino al prodotto finito, per rendere la qualità accessibile a tutti, ogni giorno. Due gli ipermercati in cui è stato installato un birrificio: a Monza-Maestoso e a Seriate, dove si fermentano fino a ottomila litri di bionda. Chiara, Bock, American Pale Ale o Blanche? Ce n'è per tutti i gusti, per accompagnare un pasto o per l'aperitivo: basta che sia bella fresca!

WWW.BIRRIFICIOBELLAFRESCA.IT

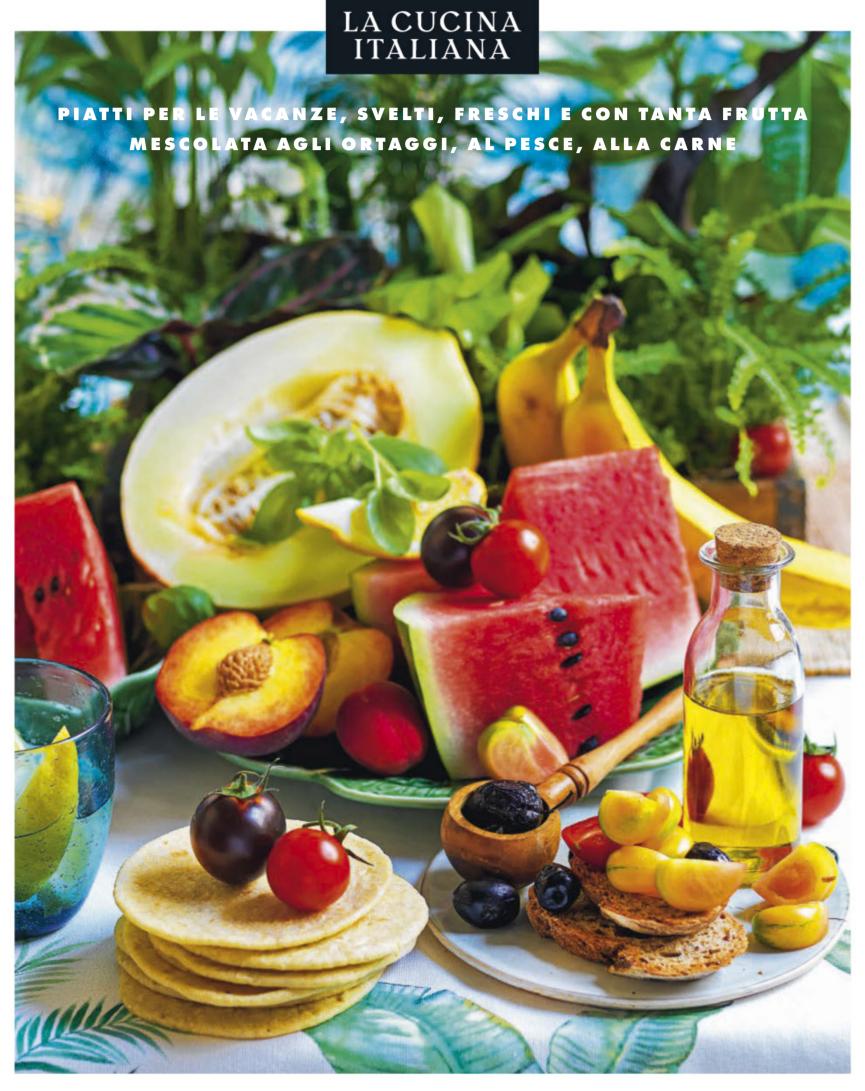






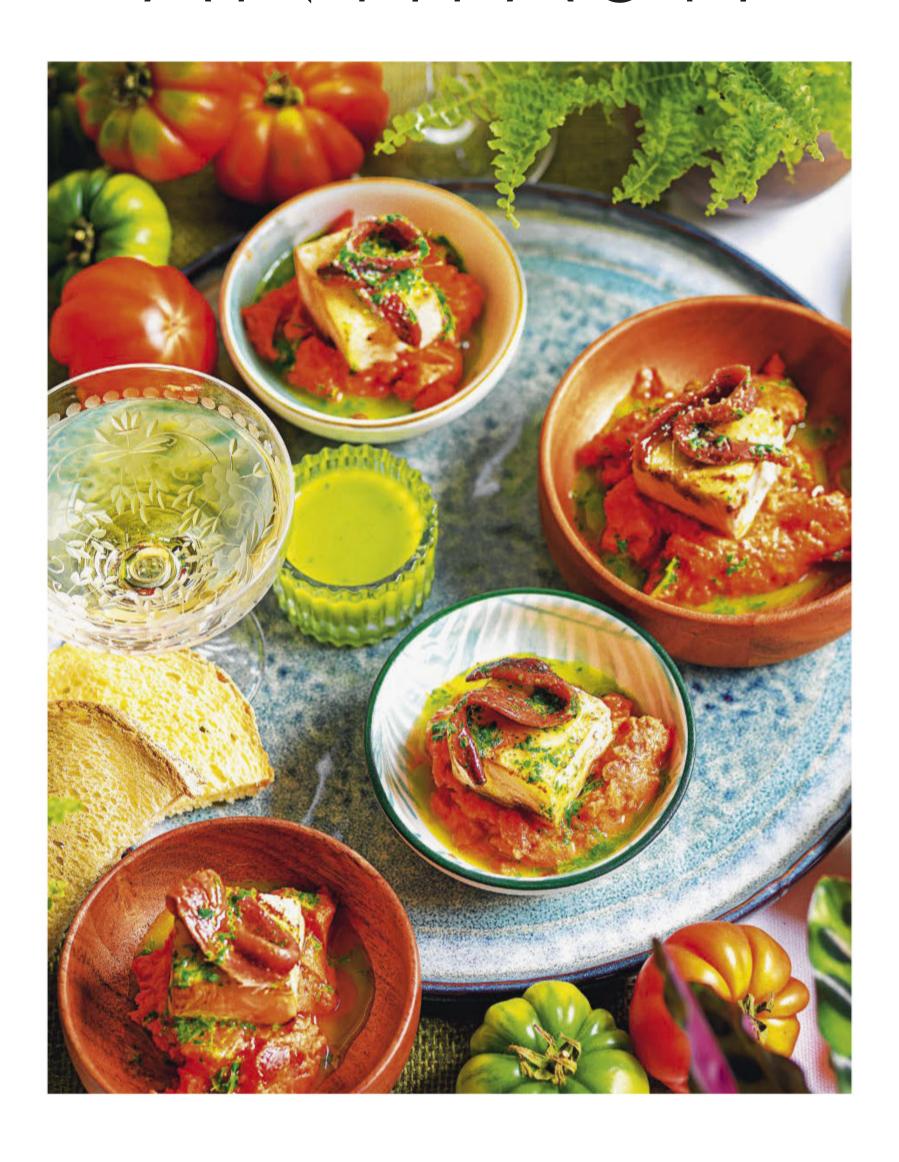


RICETTARIO



RICETTE EMANUELE FRIGERIO, CRESCENZO MORLANDO, JOËLLE NÉDERLANTS, WALTER PEDRAZZI CARTA DEGLI ABBINAMENTI VALENTINA VERCELLI, TESTI RICETTE LAURA FORTI, VALENTINA VERCELLI FOTO RICCARDO LETTIERI, STYLING BEATRICE PRADA

ANTIPASTI



Granita di pomodoro e dadi di melanzana arrostiti





CUOCHE E CUOCHI

EMANUELE FRIGERIO

Pasticciere e maestro della nostra Scuola, conosce a fondo le tecniche classiche ed è anche un ricercatore di soluzioni nuove, con le quali prova ad andare incontro a tutte le esigenze alimentari: dedicata ai vegani la torta pancake preparata con latte di mandorla.





CRESCENZO MORLANDO

Ha iniziato come
pasticciere, si è formato
nei ristoranti di Sardegna
e Campania e ha lavorato
in Messico e in Spagna.
Insegnante della nostra
Scuola, ama divagare
sulla tradizione, specie
quella campana, e sui suoi
ricordi di viaggio. Provate
il suo pesto di portulaca.

JOËLLE NÉDERLANTS È la responsabile, anzi l'anima della nostra cucina di redazione. Belga, è un'esperta del cioccolato e della pasticceria, ma si avventura anche in azzardi salati (riusciti) come i pici con 'nduja e acciughe. Dopo, rinfrescatevi con le tartare di frutta e verdura.





WALTER PEDRAZZI Da più di trent'anni collabora con il nostro giornale. Docente di cucina, profondo conoscitore della gastronomia e instancabile sperimentatore, si dedica a divulgazione, consulenza e formazione.

Consigliate: granita di pomodoro e la gustosa insalata di pollo.

GRANITA DI POMODORO E DADI DI MELANZANA ARROSTITI

Cuoco Walter Pedrazzi Impegno Facile Tempo 30 minuti più 12 ore di raffreddamento Senza glutine

INGREDIENTI PER 6 PERSONE

600 g melanzana violetta
375 g pomodori San Marzano maturi
6 alici sott'olio basilico olio extravergine di oliva sale – pepe

Mondate la melanzana e sbucciatela in modo da ridurla in un parallelepipedo di polpa; tagliate la polpa in cubi di 3 cm di lato; spennellateli con olio, insaporiteli con una macinata di pepe e cuoceteli in una padella calda, a fuoco medio, per 3 minuti, quindi voltateli e proseguite la cottura per altri 2 minuti e, infine, ancora per 30 secondi su ciascun lato rimanente.

Tagliate i pomodori a dadini; trasferiteli in una teglia rivestita con carta da forno, tenendo i dadini ben separati. Riponete in freezer per almeno 12 ore, in modalità «superfreddo».

Sbollentate una decina di foglie di basilico non troppo grosse per qualche secondo, scolatele e frullatele con un frullatore a immersione insieme con 50 g di olio; immergete in questo

condimento le alici sott'olio e lasciatele insaporire per 1 ora.

Sgranate i dadini di pomodoro e frullateli con un frullatore a immersione in due volte, unendo 2 cucchiai di olio e un pizzico di sale. Distribuite la granita di pomodoro in ciotole o piattini precedentemente raffreddati in freezer, completando con i cubi di melanzana e le alici sott'olio; condite con l'olio al basilico e servite, accompagnando a piacere con pane casareccio.

CROSTINI CON PESTO DI PORTULACA, CAPPERI, OLIVE E LIMONE

Cuoco Crescenzo Morlando Impegno Facile Tempo 20 minuti Vegetariana

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

300 g portulaca
40 g olive taggiasche
15 g capperi – limone
pane casareccio – sale
olio extravergine di oliva

Pulite la portulaca, togliendo solo le foglie. Ne otterrete circa 90 g.
Frullatela con le olive snocciolate, 60 g di olio, la scorza grattugiata di ½ limone e un pizzico di sale.
Tostate alcune fettine di pane e tagliatele a triangolo.
Servitele insieme con il pesto.

INSALATA DI GRANCHIO, CETRIOLO E FRIGGITELLI

Cuoco Crescenzo Morlando Impegno Medio Tempo 45 minuti Senza glutine

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

1,6 kg 2 granchi 130 g peperoni friggitelli 1 cetriolo – lime acetosella – sale olio extravergine di oliva

Immergete i granchi in una pentola di acqua bollente salata e lasciateveli per 3 minuti, con il coperchio.

Scolateli e staccate zampe e chele; quindi, con forbici robuste, aprite il carapace tagliando e rimuovendo l'area delle zampe e raccogliendo il liquido in una ciotola.

Eliminate le interiora e recuperate tutta la polpa con un cucchiaio. Estraetela anche da zampe e chele, tagliandole con le forbici.

Filtrate il liquido recuperato, pesatene 30 g ed emulsionatelo con 15 g di olio e la scorza di ½ lime.

Pulite i friggitelli e tagliateli a strisce. **Sbucciate** il cetriolo, eliminate i semi, e tagliatelo a tocchetti. Condite i peperoni con l'emulsione di granchio e disponeteli nei piatti.

Completate con la polpa di granchio, i cetrioli e foglioline di acetosella, condite con ancora un po' di emulsione di granchio e servite.

41

PRIMI



Penne, seppie e bottarga





PENNE, SEPPIE E BOTTARGA

Cuoco Walter Pedrazzi Impegno Facile Tempo 50 minuti più 1 ora di marinatura

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

400 g seppie pulite

300 g pomodori costoluti

320 g mezze penne

40 g finocchietto

40 g bottarga di muggine 1 peperoncino verde piccante vino bianco secco timo prezzemolo olio extravergine di oliva sale – pepe

Riducete i pomodori a tocchetti, conditeli con 35-40 g di olio, una macinata di pepe e il peperoncino verde sminuzzato. Lasciate marinare

Mettete le seppie in una pentola, copritele con acqua fredda, insaporitele con uno spruzzo di vino bianco, 2-3 rametti di timo e un ciuffo di prezzemolo. Portate a bollore, fate cuocere per 6-7 minuti; lasciate raffreddare le seppie nella loro acqua a pentola coperta, quindi tagliatele a striscioline sottili.

Portate a bollore una pentola di acqua, aromatizzatela con il finocchietto sminuzzato e cuocetevi la pasta, scolandola al dente. Raffreddatela stendendola su un vassoio con il finocchietto della cottura e condite tutto con un filo di olio.

Trasferite le mezze penne con il finocchietto in un'insalatiera; unite le strisce di seppia, il pomodoro marinato, la bottarga a scaglie e regolate di sale.

LINGUINE CON CRUDO **DI GAMBERI**

Cuoco Emanuele Frigerio Impegno Medio Tempo 25 minuti

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

350 g code di gamberi 320 g linguine

2 peperoncini freschi

4 gamberi interi aglio granella di pistacchi olio extravergine di oliva sale



Granita di pomodoro e dadi di melanzana arrostiti pag. 41

Scegliete uno spumante sapido e fruttato, come il Vermentino di Gallura Metodo Classico Brut 2017 di Surrau: dopo 36 mesi di affinamento sui lieviti, è fresco, con profumi di frutta gialla e un carattere marino. 28 euro, vignesurrau.it

Crostini con pesto di portulaca

pag. 41

Aperitivo perfetto abbinando i crostini a un Metodo Classico fragrante. Sceglietene uno che sia anche morbido, a base di Chardonnay, come l'Alta Langa Brut Ispiro Riserva 2017 di Bosca, che sa di sambuco, acacia e crosta di pane. 23 euro, bosca.it

Insalata di granchio pag. 41

Serve un bianco con un sapore delicato che valorizzi la dolcezza della polpa di granchio. A noi è piaciuto l'abbinamento con il Friuli Pinot Bianco Alma 2019 di Le Monde, con note di pesca e un gusto avvolgente e fresco, con finale salino. 22 euro, lemondewine.com

Linguine con crudo di gamberi

pag. 45

Per valorizzare il sapore dolce dei gamberi, serve un bianco minerale. Una piacevole scoperta è il Langhe Nascetta del Comune di Novello 2020 di Elvio Cogno: prodotto con un **raro** vitigno autoctono del Piemonte, è equilibrato, con incantevoli profumi di erbe aromatiche, frutta esotica e miele. 20 euro, elviocogno.com



Sgusciate le code dei gamberi e pulitele, apritele a metà per il lungo e appoggiatele su un foglio di pellicola. Copritele con un altro foglio di pellicola e schiacciatele con un batticarne, ottenendo una sorta di carpaccio.

Sgusciate i gamberi interi, eliminate le teste e conservate le codine (telson). **Lessate** le linguine in acqua bollente salata.

Scaldate in una padella 4 cucchiai di olio con 1 spicchio di aglio tritato e i peperoncini privati dei semi e tagliati a pezzetti. Fate insaporire per 2 minuti, quindi aggiungete 2 cucchiai di granella di pistacchi.

Scolate la pasta e saltatela in questo olio. Servitela con il carpaccio di gamberi e guarnitela con le code tenute intere.

PICI AL POMODORO, RICOTTA, 'NDUIA E ACCIUGHE MARINATE

Cuoca Joëlle Néderlants **Impegno** Facile **Tempo** 40 minuti

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

400 g pici freschi 300 g pomodorini 100 g ricotta

60 g pomodori secchi 30 g aceto di vino rosso

20 g pecorino romano

10 g 'nduia (insaccato spalmabile piccante calabrese)

12 filetti di acciughe marinate

3 lamponi

1 cipollotto rosso semi di coriandolo origano secco zucchero semolato olio extravergine di oliva sale

Tagliate a rondelle il cipollotto e marinatelo per 30 minuti nell'aceto con i lamponi, unendo anche 30 g di acqua, un pizzico di sale e 1 cucchiaino di zucchero.

Frullate i pomodorini molto bene e setacciate il frullato ottenuto; frullatelo ancora con i pomodori secchi, la ricotta, la 'nduia, il pecorino grattugiato, una macinata di semi di coriandolo e un bel pizzico di origano.

Cuocete i pici in abbondante acqua bollente salata. Scolateli nella salsa e mescolate tutto con un filo di olio; distribuite i pici nei piatti e completate con il cipollotto marinato e i filetti di acciuga (che potrete eliminare, se preferite un saporito «primo di terra»).

PESCI



Aguglia scottata con misticanza, pesche e cucunci





AGUGLIA SCOTTATA CON MISTICANZA, PESCHE E CUCUNCI

Cuoco Crescenzo Morlando Impegno Medio Tempo 20 minuti

Senza glutine

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

1,6 kg 2 aguglie

480 g 2 pesche

75 g misticanza

50 g lattughini

20 g aceto di mele

20 g miele

10 g salsa di soia – cucunci – sale olio extravergine di oliva

Pulite le aguglie, togliendo la testa e le interiora, poi tagliate i filetti a tranci (potete chiedere al pescivendolo di sfilettarle per voi).

Portate a bollore 1 litro di acqua con l'aceto di mele, la soia, il miele e 10 g di sale. Spegnete e immergete i filetti nell'acqua, per 1 minuto.

Condite la misticanza e i lattughini con un filo di olio e sale. Servite i filetti di aguglia con le insalate e completate con pochi cucunci e le pesche tagliate a pezzetti, con la buccia.

SPIEDINI DI SPIGOLA E ZUCCHINE

Cuoco Walter Pedrazzi Impegno Facile Tempo 50 minuti

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

600 g filetti di spigola 350 g 1 zucchina grossa 70 g pancarré
limone
aglio
peperone
peperoncino fresco
Grana Padano Dop
prezzemolo tritato
olio extravergine di oliva
sale
pepe

Squamate i filetti di spigola, rifilateli sul lato del ventre ed eliminate eventuali lische. Tagliate i filetti, ricavando da ciascuno 4 losanghe e conditele con un filo di olio.

Frullate il pancarré, privato dei bordi, con l'cucchiaino di scorza di limone grattugiata, l'cucchiaio di grana grattugiato, l'cucchiaio di prezzemolo tritato, un pizzico di sale, una macinata di pepe e l'cucchiaio di olio.

Tagliate la zucchina in quattro spicchi per il lungo ed eliminate i semi centrali; tagliate quindi ciascuno spicchio in 5 parti.

Passate le losanghe di spigola nel pancarré. Preparate gli spiedini alternando sullo stecco il pesce e le zucchine, in modo da avere 6 pezzi di spigola e 5 di zucchina per ciascuno spiedino, ben stretti tra di loro.

Posate gli spiedini in un vassoio tenendoli ravvicinati; distribuitevi sopra ancora un po' di pancarré, quindi voltateli e distribuite il pancarré rimasto, pressandolo con le mani per farlo aderire bene.

Cuocete gli spiedini su una piastra calda per 3 minuti, voltateli e proseguite la cottura per altri 3 minuti.

Preparate un condimento scaldando

2 cucchiai di olio con 2-3 rondelle di aglio; unite 1 cucchiaio di prezzemolo tritato, ½ cucchiaio di peperone tagliato a dadini, qualche rondella di peperoncino, mescolate per insaporire, spegnete e lasciate intiepidire.

Distribuite il condimento sugli spiedini e servite.

FILETTO DI PESCE SAN PIETRO, POMODORINI E PRUGNE

Cuoco Crescenzo Morlando Impegno Facile Tempo 20 minuti Senza glutine

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

600 g filetto di pesce San Pietro
pulito
350 g pomodorini gialli e rossi
4 piccole prugne
aglio
olio extravergine di oliva

sale

tagliate a spicchietti.

Lavate i pomodorini, tagliateli a metà e saltateli per 3 minuti in un'ampia padella con 2 cucchiai di olio, una presa di sale e 1 spicchio di aglio con la buccia, che poi eliminerete.

Tagliate a metà i filetti
di pesce e cuoceteli in un'altra padella
con un filo di olio, appoggiandoli
a freddo sul lato della pelle. Cuoceteli
per 6 minuti, voltateli, cuocete per
un altro minuto sulla polpa e spegnete.
Servite i filetti con i pomodorini saltati
e completateli con le prugne crude,



Pici al pomodoro e 'nduja pag. 45

Il sapore agro e piccante dei pici trova
l'equilibrio con un bianco strutturato
e aromatico, come il **Gewürztraminer**dell'Alto Adige. Ci piace Concerto Grosso
2021 di Elena Walch, ampio e complesso, con
profumi fruttati, di **spezie** e di arance candite.
23,50 euro, elenawalch.com

Penne, seppie e bottarga pag. 45 Spiedini di spigola e zucchine pag. 49

Le ricette di mare trovano un grande alleato in un bianco minerale e di media struttura. Colpisce per la sua **eleganza** l'**Etna Bianco** A' Puddara 2019 di Tenuta di Fessina: sa di ginestra, agrumi e macchia

mediterranea. 42 euro, tenutadifessina.com

Filetto di pesce San Pietro, pomodorini e prugne pag. 49

Uno dei pesci più nobili del Mediterraneo vuole un vino di pari lignaggio, come il **Fiano di Avellino**, bianco dal timbro agrumato e sapido. Il 2021 di Villa Raiano è scorrevole e molto tipico. 12,50 euro, villaraiano.com

Teglia di ortaggi pag. 54

Scegliete un bianco leggero e un po' aromatico, che non prevarichi il sapore delle verdure. Va bene il **Labianca 2021** di Lunae Bosoni, un mix di vermentino e malvasia che nasce in Liguria e ha profumi di **frutta tropicale** ed erbe aromatiche e un gusto fresco, leggero e salmastro.

10 euro, cantinelunae.com

VERDURE



Insalata di anguria, melone e zucchine marinate







INSALATA DI ANGURIA, MELONE E ZUCCHINE MARINATE

Cuoco Emanuele Frigerio Impegno Facile Tempo 30 minuti

Vegetariana senza glutine

INGREDIENTI PER 2 PERSONE

250 g melone bianco pulito
250 g anguria pulita
70 g uva bianca senza semi
60 g formaggio feta più un po'
½ zucchina – limone
timo – menta
olive nere al forno
peperoncino fresco
olio extravergine di oliva
sale

Tagliate la zucchina a fettine molto sottili, un po' di sbieco. Conditele con olio, sale e succo di limone, quindi profumatele con foglie di timo e di menta. Lasciatele marinare per circa 20 minuti.

Riducete l'anguria e il melone a pezzetti, il peperoncino a fettine e gli acini di uva a metà.

Frullate la feta con 80 g di olio e un ciuffo di foglie di menta spezzettate. Componete l'insalata con la frutta, le zucchine e una dozzina di olive; conditela con la salsa, completando a piacere con erbe aromatiche fresche e altra feta sbriciolata.

TEGLIA DI ORTAGGI CON PARMIGIANO E PANE CARASAU

Cuoco Walter Pedrazzi Impegno Facile Tempo 1 ora e 20 minuti più 1 ora di riposo

Vegetariana

INGREDIENTI PER 6 PERSONE

800 g melanzane 800 g finocchi 600 g pomodori 150 g fagiolini 65 g pane carasau

Parmigiano Reggiano
Dop grattugiato
basilico
limone
olio extravergine di oliva

Mondate le melanzane e pelatele a strisce; tagliatele a fette di circa

½ cm di spessore; disponetele

in un vassoio, salatele e lasciatele riposare per 1 ora; infine strizzatele bene, oliatele e cuocetele su una griglia ben calda per 3-4 minuti; voltatele, salatele poco e proseguite la cottura per altri 2-3 minuti.

Mondate i fagiolini e cuoceteli in acqua bollente per circa 8 minuti. Scolateli e raffreddateli sotto l'acqua corrente.

Mondate i finocchi, tagliateli a spicchi e poneteli in una casseruola, coperti di acqua, con ½ rondella di limone e un pizzico di sale; fateli cuocere per 20 minuti dal bollore, con un coperchio.

Tagliate i pomodori a rondelle di 3-4 mm di spessore.

Frullate i finocchi con 3-4 cucchiai della loro acqua di cottura, un pizzico di sale e 3 cucchiai di olio.

Oliate una pirofila e disponete sulla base un primo strato di fette di pomodoro; fate quindi uno strato di carasau, uno strato di melanzane grigliate, uno strato di salsa al finocchio e condite con un pizzico di sale, un filo di olio e un paio di cucchiai di parmigiano grattugiato; fate un altro strato con i fagiolini divisi a metà per il lungo (o spezzettati) e foglioline di basilico, quindi un altro con il pane carasau e la salsa al finocchio. Completate con uno strato di melanzane, uno di pomodori, i fagiolini, la salsa al finocchio rimasta, 2 cucchiai di parmigiano e un filo di olio. Infornate nel forno già caldo a 200 °C per 20 minuti. Sfornate e portate subito in tavola oppure fate raffreddare e servite a temperatura ambiente.

TRE TARTARE DI FRUTTA E VERDURA

Cuoca Joëlle Néderlants Impegno Facile Tempo 40 minuti Vegetariana senza glutine

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

400 g pomodori perini o ramati 400 g pesche noci sode 300 g zucchine 40 g peperone rosso 20 g anacardi salati

> 2 spicchi di aglio nero2 datteri menta basilico

Tabasco salsa di soia cipollotto limone peperoncino fresco olio extravergine di oliva sale pepe bianco

PER LA TARTARA DI ZUCCHINE

Tagliate le zucchine a metà per il lungo ed eliminate l'interno con i semi. Battete la parte verde con un coltello, riducendola in una tartare; conditela con 6 foglie di menta tritate, l'aglio nero tritato, 1 cucchiaio di olio, 1 cucchiaino di salsa di soia e una macinata di pepe bianco.

PER LA TARTARA DI POMODORI

Sbucciate i pomodori, eliminate le estremità e il cuore con i semi; batteteli con un coltello, riducendoli in una tartara.

Sbucciate il peperone (usate il pelapatate), tritatelo e unitelo ai pomodori. Condite con qualche goccia di Tabasco, 8 foglie di basilico sminuzzate, un paio di cucchiai di olio e gli anacardi, tritati grossolanamente.

PER LA TARTARA DI PESCHE

Eliminate i noccioli e battete le pesche con un coltello, riducendole in una tartara; insaporite con 1 cucchiaino di succo di limone, una macinata di pepe bianco, ½ peperoncino fresco, privato dei semi e tritato, i datteri tritati e 1 cucchiaio della parte verde tritata di 1 cipollotto; condite con un paio di cucchiai di olio. Salate tutte le tartare solo prima di servirle.

Da sapere L'aglio nero è il risultato di un processo di fermentazione di circa un mese a cui vengono sottoposti i bulbi freschi, bianchi, che in questo modo non solo cambiano colore, ma acquistano un aroma e un sapore molto più delicati.



Insalata di anguria, melone e zucchine marinate pag. 54 Tre tartare di frutta e verdura pag. 54

Il passe-partout per le ricette leggere con frutta e verdura è un Valdobbiadene Prosecco Superiore con dosaggio Extra Dry: il Millesimato 2021 di Maschio è fresco ed equilibrato, con un gusto morbido e fruttato.

7 euro, cantinemaschio.com

CARNI







«SALTIMBOCCA» DI MAIALE CON CREMA DI MELANZANE

Cuoco Walter Pedrazzi Impegno Medio Tempo 1 ora

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

600 g 1 melanzana violetta
450 g 4 fette di reale di maiale
120 g pangrattato
30 g finocchietto
prezzemolo – basilico
olio extravergine di oliva
aglio – sale

Sminuzzate il finocchietto, tritando sottilmente anche i gambi.

Scaldate in una padella larga 4 cucchiai di olio con 1 spicchio di aglio con la buccia; unite il finocchietto tritato, mescolate, cuocete per 1 minuto, quindi eliminate l'aglio, regolate di sale e aggiungete il pangrattato. Lasciate insaporire sul fuoco ancora per 30 secondi, poi spegnete la fiamma e lasciate raffreddare.

Battete le fette di carne, riducendole a uno spessore di 3-4 mm; distribuite sulla metà di ciascuna fetta 1 cucchiaio di pane aromatizzato al finocchietto, quindi richiudetele a portafoglio. Distribuite ancora un po' di pangrattato anche sulla superficie dei saltimbocca, chiudeteli con uno stecchino e conditeli con un filo di olio.



«Saltimbocca» di maiale pag. 58

Un vino rosato unisce la giusta struttura per accompagnare la carne del pollo e il pesce azzurro con la **freschezza** adatta alla frutta e alla verdura estive. Il **Valtènesi Chiaretto** Grazia 2021 dell'azienda Due Pini profuma di pesca ed è tra i più buoni della denominazione.

12,50 euro, viniduepini.it

Insalata di pollo e pesche pag. 58 Aguglia scottata pag. 49

Gli ingredienti mediterranei della ricetta stanno bene con un rosso di media struttura, fruttato e saporito, come il **Nero d'Avola** Alto Reale 2021 di Tenute Rapitalà: **speziato** e avvolgente. 13 euro, gruppoitalianovini.it **Cuoceteli** su una griglia ben calda per 8-9 minuti, voltateli e proseguite la cottura per altri 5-6 minuti, regolando di sale.

Tagliate la melanzana a metà, incidetela con tagli a losanga, oliatela bene e cuocetela in una pentola antiaderente calda a fuoco moderato, con un coperchio, per 10-12 minuti, quindi voltate le due metà e proseguite la cottura per altri 10 minuti circa, finché la polpa non sarà morbida (controllate con la punta di un coltello). Spegnete e lasciate intiepidire a pentola coperta. **Spolpate** le mezze melanzane e frullate la polpa con un frullatore a immersione, unendo l'acqua che avranno rilasciato nella pentola, in cottura, 1 cucchiaio di prezzemolo tritato, qualche foglia di basilico tritata, un pizzico di sale, 1 rondella di aglio e 2 cucchiai di olio.

Servite i saltimbocca, anche a temperatura ambiente, con la purea di melanzane, accompagnando a piacere con un'insalata di pomodorini, basilico e finocchietto.

INSALATA DI POLLO, PESCHE E FAGIOLINI

Cuoco Walter Pedrazzi Impegno Facile Tempo 1 ora e 20 minuti

INGREDIENTI PER 6 PERSONE

900 g 3 cosce di pollo con sovracosce 200 g lattuga iceberg 150 g cetrioli 100 g fagiolini 50 g tonno sott'olio 3 pesche 1 cipolla – 1 carota 1 gambo di sedano vino bianco secco alloro - prezzemolo aceto cipollotto Tabasco olio extravergine di oliva sale fino e grosso pepe in grani

Preparate un brodo aromatico con la cipolla, il gambo di sedano, la carota, 1 bicchiere di vino bianco, qualche grano di pepe, 1 foglia di alloro, 2 rametti di prezzemolo e una manciata di sale grosso; al bollore, unite il pollo e fate cuocere per 35 minuti. Spegnete e lasciate raffreddare il pollo nel brodo di cottura.

Sbucciate il cetriolo a strisce, eliminate i semi centrali, tagliatelo a fettine sottili e marinatelo in 4 cucchiai di aceto per 30 minuti, mescolando di tanto in tanto, quindi strizzatelo bene. **Mondate** i fagiolini e cuoceteli in acqua bollente per circa 8 minuti

Mondate i fagiolini e cuoceteli in acqua bollente per circa 8 minuti. Scolateli, raffreddateli sotto l'acqua corrente e, a piacere, divideteli a metà per il lungo.

Tagliate la lattuga iceberg a striscioline e lavatela bene.

Affettate finemente 10 g della parte bianca del cipollotto.

Eliminate gli ossi e la pelle del pollo e sfilacciate la polpa.

Unitevi il tonno ben sgocciolato, il cipollotto, 5-6 gocce di Tabasco, il cetriolo marinato, le pesche tagliate a spicchi con la buccia, 4 cucchiai di olio e un bel pizzico di sale e mescolate bene.

Distribuite le striscioline di lattuga iceberg nei piatti, completate con il pollo condito e servite.

HAMBURGER ALLA PIASTRA CON BURRATA E CIPOLLOTTI AL BASILICO

Cuoco Crescenzo Morlando Impegno Facile Tempo 20 minuti

INGREDIENTI PER 2 PERSONE

400 g polpa macinata di manzo 200 g cipollotti rossi di Tropea 120 g burrata 2 acciughe

2 acciughe
basilico
burro
olio extravergine di oliva
sale – pepe

Affettate i cipollotti e fateli appassire in una padella con un filo di olio e una presa di sale. Aggiungete anche una manciata di foglie di basilico.

Cuocete a fuoco basso, bagnando con un po' di acqua, per circa

7-8 minuti. Alla fine, aggiungete altre foglie di basilico, una piccola noce di burro e una macinata di pepe, cuocete per 1 minuto e spegnete.

Formate gli hamburger in uno stampo ad anello (ø 9 cm).

Cuoceteli in una padella calda, con un filo di olio, per circa 3 minuti per lato. Servite gli hamburger con la burrata e i cipollotti, completando con le acciughe e con qualche foglia di basilico; accompagnate a piacere con crostini di pane.

DOLCI







CREMA GELATA DI BANANE CON COCCO E BISCOTTI AL CURRY

Cuoco Emanuele Frigerio **Impegno** Facile **Tempo** 15 minuti più 4 ore di riposo

Vegetariana

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

320 g banane sbucciate 120 g latte 60 g zucchero 50 g frollini al cacao ½ cocco fresco curry

Tagliate le banane a fettine e disponetele su una placchetta, quindi mettetele in freezer per almeno 4 ore. Sbriciolate i frollini al cacao e mescolateli con un pizzico di curry. Frullate le banane, ormai gelate, con il latte e lo zucchero, ottenendo una crema.

Servitela con i biscotti al curry e con il cocco tagliato a lamelle. Da sapere Per questa ricetta vanno benissimo anche le banane molto mature, con la buccia che comincia ad annerirsi: nella crema saranno comunque buone e avrete evitato di sprecarle.

TORTA PANCAKE VEGANA CON SALSA DI FRUTTI ROSSI

Cuoco Emanuele Frigerio Impegno Medio Tempo 45 minuti Vegetariana

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

300 g yogurt di soia 200 g farina 160 g lamponi 100 g acqua frizzante

100 g latte di mandorla

70 g ribes

70 g fragoline di bosco

50 g zucchero di canna

50 g cioccolato fondente

40 g olio di semi

30 g zucchero semolato

10 g lievito in polvere per dolci

Mescolate lo zucchero di canna con l'acqua frizzante, l'olio di semi e il latte di mandorla, quindi unite la farina e il lievito, ottenendo una pastella.

Cuocetela in una padella di circa 18 cm di diametro, unta con poco olio, per circa 2 minuti per lato, ottenendo circa 5 pancake.

Frullate ribes, fragoline e lamponi con lo zucchero semolato, ottenendo una purea.

Miscelate 40 g di questa purea con lo yogurt di soia, ottenendo una crema. Spezzettate il cioccolato.

Costruite la torta sovrapponendo i pancake, farciti ognuno con la crema e con un po' di cioccolato spezzettato.

Guarnite lo strato superiore anch'esso con la crema, un po' della purea rimasta, frutti rossi a piacere e completate con il cioccolato a schegge.

MOUSSE DI LIMONE CON LE MORE

Cuoco Emanuele Frigerio Impegno Medio Tempo 40 minuti più 1 ora di riposo

INGREDIENTI PER 6 PERSONE

500 g panna fresca

200 g more o more di gelso

140 g zucchero

10 g gelatina alimentare in fogli 3 limoni **Mettete** a bagno la gelatina in 50 g di acqua.

Tagliate a metà le more, conditele con 20 g di zucchero e 1 cucchiaio di succo di limone. Lasciatele marinare intanto che preparate il resto della ricetta.

Ricavate le scorze di 1 limone, poi spremetelo insieme a un secondo limone, fino a ottenere 150 g di succo.

Versate succo e scorza in una casseruola con 120 g di zucchero e fatelo sciogliere. Spegnete, lasciate raffreddare per qualche istante, poi unite la gelatina e stemperatela. Filtrate il liquido e lasciate raffreddare

la gelatina.

Montate la panna in crema, versatevi la gelatina di limone e mescolate. Distribuite le more in 6 bicchieri, quindi colmate con la mousse di panna. Riponete in frigorifero per almeno 1 ora prima di servire.



LE MISURE A PORTATA DI MANO

Semplificate il lavoro in cucina: eliminate la bilancia e dosate liquidi e ingredienti in polvere con tazze, bicchieri e cucchiai. Guardate la nostra tabella **a pag. 127**







Hamburger con burrata pag. 58

Il vino giusto è un rosso leggero, che possa essere servito ben fresco. L'**Alto Adige Schiava** Gschleier 2020 di Girlan nasce da vigne vecchie che gli danno il carattere per accompagnare la carne rossa, ma ha anche la **leggiadria** per la burrata e le acciughe. 16,50 euro, girlan.it

Crema gelata di banane con cocco e biscotti al curry pag. 62 Mousse di limone con le more pag. 62

I dolci freddi alla frutta stanno bene con bollicine dolci e aromatiche. Il **Moscato Giallo** **Spumante** di Mezzacorona è fragrante e **agrumato** e ha la personalità per andare d'accordo con la nota speziata del curry. 11 euro, mezzacorona.it

Torta pancake in padella pag. 62

I dessert con frutti di bosco e cioccolato fondente si accompagnano con un **passito** rosso. Ci piace il **Recioto della Valpolicella Classico** Angelorum 2017 di Masi per il suo sapore persistente ed equilibrato, che ricorda le ciliegie sotto spirito. In più, è un vino vegano come la ricetta. Anche al supermercato.

20 euro, masi.it

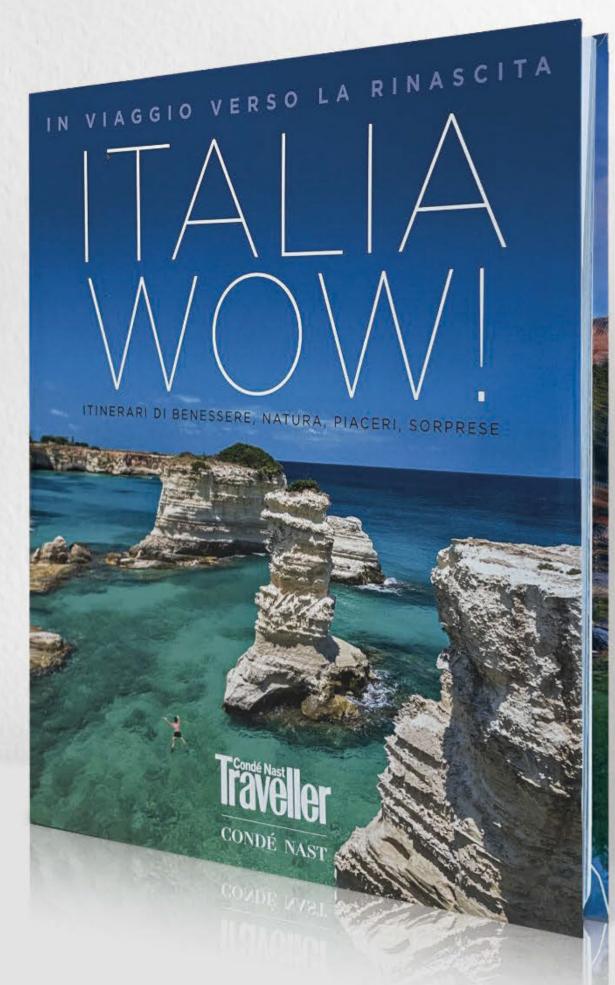


Un'imperdibile raccolta di itinerari guidati firmati Traveller alla scoperta del nostro Paese.

I luoghi più affascinanti d'Italia raccontati con le immagini e gli scatti entusiasmanti scelti dall'archivio di Condé Nast Traveller.

Una guida sicura, una raccolta innovativa di percorsi e mini tour da provare in ogni stagione, alla scoperta delle meraviglie di una nazione unica al mondo.





IN LIBRERIA E NEGLI STORE ON-LINE

Errico Recanati ha addomesticato il fuoco. Scienza e pratica, controllo e intuizione gli consentono di spaziare dalla possente bistecca alla fiorentina alla pasta, dalle ostriche alle tenere lattughe





RICETTE ERRICO RECANATI
A CURA DI MARIA VITTORIA DALLA CIA, FOTO BEATRICE PILOTTO



CARNE IN EQUILIBRIO

La prima pietanza che l'uomo ha messo sul fuoco resta la protagonista della griglia. E, nonostante il dibattito etico e dietetico e la (consapevole) diminuzione dei consumi, è un piacere che possiamo ancora concederci. Con misura

numeri parlano chiaro: a fronte dei 126 chili pro capite di carne che ogni anno mangiano gli abitanti degli Stati Uniti d'America, in Europa siamo a 85 chili, in Italia a 76. Che in effetti sarebbero 38 chili a testa, al netto delle parti che si buttano. Cioè meno dei limiti suggeriti dall'Oms, l'Organizzazione mondiale della sanità. Da dieci anni il consumo è costantemente in calo, ma – ecco la sorpresa che emerge da una ricerca del Censis - ad amarla maggiormente (il 62,8%) sono i giovani under 30, più che gli adulti 35-64 anni. Ovviamente i millennials e i ragazzi della generazione Greta sono ben attenti all'equilibrio della propria salute e dell'ambiente e non corrono il rischio di dover scimmiottare Albert Einstein che confessava: «Ho sempre mangiato la carne con un pizzico di cattiva coscienza». L'Italia è tra i Paesi più avanti per quanto riguarda gli allevamenti sostenibili. C'è ancora tanta strada da fare, ma il dato che ci pone tra i più virtuosi all'interno

di CARLO OTTAVIANO

dell'Intergovernmental Panel for Climate Change non è da sottovalutare. L'impronta del carbonio delle nostre carni bovine rispetto alla media mondiale (dati Fao 2021) riporta una stima di 10,4 contro i 25,3 di CO₂ per kg di carne. Insomma, sull'impatto ambientale si sta lavorando tanto (e bene) grazie all'agricoltura e all'alimentazione animale di precisione e al riciclo di scarti e scarichi negli impianti di biogas per produrre energia.

Per quanto riguarda la salute, oltre all'eccesso di consumo, a fare male sono spesso i metodi di conservazione e di cottura. Giorgio Calabrese, presidente del Comitato nazionale sicurezza alimentare, alle ragioni etiche e filosofiche contro il consumo di carne contrappone le esigenze dell'organismo. Specialmente per i più piccoli. «Il bambino», ripete spesso il famoso nutrizionsita, «è una casa che cresce e ha bisogno del cemento armato per solidificare le

fondamenta; significa un apporto di proteine nobili, che aiutano a rafforzare il sistema immunitario e sono contenute in tutti i prodotti di origine animale comprese le uova, il latte, formaggi e prosciutti nella giusta quantità e nella giusta frequenza associandola sempre a frutta e verdura, cereali e legumi».

A vincere su tutto, alla fine dei conti, è comunque «il piacere della carne», con il sapore in bocca, il gusto della masticazione e gli aromi assolutamente unici e sempre diversi che dipendono dall'allevamento di provenienza, dall'alimentazione e dalla stagione in cui gli animali sono cresciuti. «L'insieme dei sapori di base e degli aromi», spiega Giovanni Ballarini, presidente onorario dell'Accademia italiana della cucina, «deriva da una miriade di sostanze presenti nella carne fresca e da processi e reazioni che si svolgono durante la frollatura e i diversi sistemi di cottura». Il tutto, quindi, viene esaltato dalle capacità ai fornelli. Sapendo, per esempio, che durante la cottura della carne vengono rilasciate 650 diverse molecole volatili.



ERRICO RECANATI

«Lo spiedo e la brace sono la forte tradizione del mio ristorante; da qui parto abbinando tecniche che ho messo a punto per arrivare a scoprire altri sapori e generare nuovi ricordi». Così riassume il suo lavoro Errico Recanati, chef di Andreina, una stella Michelin a Loreto nelle Marche, dove comincia a lavorare molto giovane accanto alla nonna e dove la cucina dello spiedo gli entra nel sangue. Si forma con Gianfranco Vissani e con Pietro Leeemann, per poi tornare a casa ad approfondire e rinnovare l'antica pratica del fuoco e della brace. Nei suoi piatti, dagli spaghetti ai sette pepi fino ai dolci, passando per la carne (specialmente quella di selvaggina) dà voce a una idea di cucina, che lui stesso definisce neorurale, nella quale il sapore ancestrale esce alla ribalta con una nitidezza e un garbo che sorprendono. ristoranteandreina.it



NON SCHERZATE COL FUOCO

Ecco le regole e i consigli di Errico Recanati per riuscire a governare con precisione le potenzialità della cottura a fiamma diretta

1. Da Andreina usano una carbonella naturale composta da sette diversi legni (caduti) provenienti dalla macchia pedemontana dei monti Sibillini; tra questi il carpino, un legno duro che porta calore. Il fornitore è lo stesso da quando il ristorante ha aperto i battenti, nel 1959.

2. Per facilitare l'accensione, che esclude totalmente tutti i tipi di adiuvanti chimici, ha un piccolo trucco: aggiunge un modestissimo filo di olio di semi.

3. Le griglie (Errico Recanati le costruisce da sé fin dagli esordi, quando le assemblava con materiali di recupero) vanno collocate a diverse altezze dal punto di fuoco (brace) in base al tipo di ingredienti e alle diverse esigenze di cottura. La distanza minima è di 10 cm, quella massima tra i 35-40 cm.

4. Carni rosse o di peso importante vanno collocate vicino al punto di fuoco; progressivamente più lontano, le carni bianche, i pesci e poi la frutta.

5. Le cloche di alluminio, o cappello, (anche questi strumenti vengono creati appositamente

il fumo ed enfatizzare il carattere dell'ingrediente in cottura. Si genera un aroma unico, che non sfuma a fine cottura ma anzi si esalta. É come «portare la brace nella degustazione». A casa si può usare come cloche una teglia dai bordi alti, in materiale compatibile con le alte temperature e sicuro da maneggiare, oppure un coperchio attorno al quale avvolgere uno strato spesso di carta di alluminio.

6. In generale, le cotture sulla brace, diversamente dalle altre, sfruttano molto la sensibilità che ognuno ha con il proprio strumento (griglia) e il personale gusto rispetto all'aroma di brace che si vuole ottenere.





CACIO E SETTE PEPI ALLA BRACE

Impegno Medio Tempo 35 minuti Vegetariana

400 g spaghetti

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

280 g pecorino di fossa,
in alternativa pecorino
romano stagionato 12 mesi
240 g Parmigiano Reggiano Dop
30 mesi
miscela di sette pepi
a piacere tra cui pepe
nero, bianco e pepe
del Madagascar
sale

Cuocete gli spaghetti in acqua bollente ben salata per 6 minuti.
Immergeteli poi in acqua a 60-70 °C per 6 minuti, infine scolateli e tamponateli con un canovaccio.
Poneteli sulla griglia collocata a 25 cm dal fuoco medio e teneteli coperti per 8-10 minuti con la cloche o con una teglia da forno profonda per intensificare calore e profumi, girandoli con delicatezza per due o tre volte.

Grattugiate i formaggi e mescolateli. Scaldate 180 g di acqua di cottura della pasta, al bollore aggiungete i pepi, macinati al momento, quindi spegnete il fuoco e unite gli spaghetti e i formaggi, mescolando fino a ottenere una crema.

Servite gli spaghetti con pecorino grattugiato di fresco e una macinata di pepe.

Il consiglio del cuoco La pasta scelta è quella di Benedetto Cavalieri, a base di grani duri di Puglia e Basilicata: sottoposti a una lavorazione «delicata» mantengono integri i caratteri nutritivi e gustativi. La consistenza porosa della pasta garantisce il massimo assorbimento del sugo.

LATTUGA, MANDORLA AMARA, UOVA DI TROTA

Impegno Medio Tempo 50 minuti più 2 giorni, 1 ora e 30 minuti di riposo

Vegetariana

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

PER LA SALSA DI MANDORLE 100 g mandorle senza pelle 1 mandorla armellina

MACELLERIE

Dal Piemonte alla Sicilia le insegne che abbiamo scelto per il loro impegno nella ricerca e nella selezione delle carni GABRIELE ZANATTA

MARTINI CARNI Boves (Cuneo)

Un tempio delle carni di razza fassona da quasi un secolo. E un riferimento anche per il lavoro che conducono sul quinto quarto: cuoricini di pollo e di agnello, trippe e lampredotti...

martinicarni.it

MACELLERIA L'ANNUNCIATA Milano

Mauro Brun è l'erede legittimo di Ercole Villa, il padre dell'arte macellaia milanese. L'Annunciata ha diverse stalle di proprietà, nell'Astigiano e nel Monferrato. Solo capi di razza piemontese. Da poco, anche una gastronomia con tante specialità, non solo di carne.

@lannunciata_macelleria_milano

MACELLERIA MOTTA Bellinzago Lombardo (Milano)

Insegna storica della provincia orientale milanese, oggi è condotta da Sergio Motta, scrupoloso nella selezione di bovini di razza piemontese e, soprattutto, nell'attenzione alle frollature lente.

Controlla anche un ristorante superbo, in cui cucina le sue stesse carni.

ristorantemacelleriamotta.it

MACELLERIA CARLO ALBERTO Verona

Carlo Alberto Menini apre
la sua prima macelleria nel 1997
a Cà di David, una frazione di Verona,
specializzandosi nella carne equina.
Nel tempo allarga l'offerta al bovino,
ovino, suino, volatili da cortile
e selvaggina. Tutte carni trasparenti
e sostenibili. C'è un secondo punto
vendita a San Giovanni Lupatoto.
macelleria-online.it

SIMONE FRACASSI Rassina (Arezzo)

Simone Fracassi è il (o uno dei)
«re della chianina». L'impresa ebbe
inizio nel 1927 col bisnonno materno
nel Casentino. Oggi dà valore
a tutti i tagli di questo bovino adulto,
noto per il suo ridotto contenuto
di colesterolo e l'alta digeribilità.
Anche favolosi salumi.
simonefracassi.com

BOTTEGA LIBERATI Roma

Nel quartiere Tuscolano, un posto che trabocca di formaggi, salumi, prosciutti e porchette da favola.

Ma la regina è la carne bovina, di una moltitudine di razze: piemontese e chianina, maremmana e garronese.

Da filiere etiche e trasparenti.

@bottega_liberati

MACELLERIA DI ROMANTINO Guardiagrele (Chieti)

Antonio, macellaio di seconda generazione, conduce con la moglie Angela questa riservata macelleria con cucina nel centro storico di Guardiagrele. Manzo, vitello, pecora, maiale, agnello. Tutta carne abruzzese, frollata in modo scientifico.

Via San Francesco, 47

VARVARA - FRATELLI DI CARNE Altamura (Bari)

Macellai alla quinta generazione (oggi c'è papà Antonio coi tre figli Michele, Vincenzo e Alessandro), si distinguono per capretti, vacche podoliche, agnelli e polli, gnummareddi e salsicce magnifiche perché ricavate da animali allevati e nutriti con mille accortezze.

Forniscono i più blasonati ristoranti d'Italia, da Piazza Duomo a Le Calandre. @fratellidicarne

EMANUELE COTTONE Palermo

Alla Bandita, periferia orientale della città, Emanuele, quinta generazione di macellai, esercita un controllo totale della filiera, dall'allevamento alla macellazione e alla vendita.

Bovini siciliani e una indimenticabile salsiccia di maiale Nero dei Nebrodi.

Via Messina Marine, 631

ETTO Cagliari

Un piccolo bistrot che vende carne sarda di qualità, soprattutto bovina e ovina, da capi che pascolano allo stato brado e si nutrono di arbusti.

C'è anche una piccola cucina che trasforma in ghiotti piatti le loro materie prime.

Corso Vittorio Emanuele II, 74



PER LA LATTUGA

300 g sale – 300 g zucchero

100 g aceto di riso

100 g salsa di soia

100 g aceto di mele

50 g saba (mosto di uva cotto)

4 piccole lattughe romane aceto di lamponi (in alternativa aceto di mele o aceto rosso invecchiato) olio extravergine di oliva

PER COMPLETARE

400 g insalata aromatica (basilico rosso, erba cedrina, timo limonato, acetosa rossa, rucola, cerfoglio)

40 g uova di trota aceto di lamponi

PER LA SALSA DI MANDORLE

Mettete a bagno le mandorle e la mandorla armellina in 200 g di acqua per 2 giorni; infine frullatele con un po' della loro acqua e un pizzico di sale fino a ottenere una consistenza liscia e omogenea.

PER LA LATTUGA

Mondate le lattughe conservando le foglie esterne. Ponete i cespi interi

sulla brace a fuoco medio per asciugarli e arrostirli leggermente. Trasferiteli in una pirofila, copriteli con il mix di sale e zucchero e lasciateli riposare per 30 minuti. Successivamente sciacquateli, riaccomodateli nella pirofila, pulita, e unite una marinata preparata con aceto di riso, aceto di mele, saba e salsa di soia. Lasciate marinare per 1 ora.

Sgocciolate infine le lattughe dalla marinata, tamponatele con carta da cucina e ponetele sulla brace a fuoco medio; copritele con il cappello o con una teglia dal bordo alto e tenetele sulla griglia per 5-6 minuti.

Frullate le foglie di scarto delle lattughe e filtrate per ottenere il succo (in alternativa ricavatelo con l'estrattore). Emulsionate il succo con olio extravergine di oliva e alcune gocce di aceto di mele a piacere.

PER COMPLETARE

Distribuite le lattughe arrostite nei piatti e conditele con la salsa di mandorle e l'emulsione di lattuga. Completate con le uova di trota e l'insalata aromatica condita con olio, sale e aceto di lamponi.

BISTECCA MARCHIGIANA CON PATATE E SALSA VERDE

Impegno Medio Tempo 45 minuti più 10 giorni di frollatura

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

800 g 1 costata di scottona (bistecca fiorentina) alta 10 cm circa

300 g insalata aromatica (rucola, basilico greco, basilico rosso, timo limone, acetosella, erba oliva)

16 patate novelle medie burro salato salsa verde classica aceto di lamponi o di mele olio extravergine di oliva sale in fiocchi sale – pepe

Preparate la carne per la frollatura: spalmatela con il burro salato in modo da ricoprirla in ogni punto e riponetela per 10 giorni in frigo al riparo da odori forti.

Accendete una generosa quantità di carbonella, poi collocate la griglia vicino alla brace accesa e lasciatela arroventare.

Collocatevi la bistecca e cuocetela per 12 minuti per lato, a fuoco vivo; appoggiatela poi sulla parte dell'osso e tenetela in verticale sulla brace per 8 minuti.

Chiudete le patate in alcuni cartocci di alluminio e poneteli sotto la brace per 20-30 minuti, secondo la dimensione delle patate.

Porzionate la bistecca e servitela con la salsa verde, le patate novelle insaporite con fiocchi di sale e l'insalata aromatica condita con sale, aceto e olio.

CIPOLLOTTO BRUCIATO E ALICI DI SAN BENEDETTO

Impegno Medio Tempo 50 minuti più 3 giorni di marinatura Senza glutine

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

7 cipollotti di media grandezza olio extravergine di oliva sale

PER LA SALSA DI ALICI
200 g latte intero
100 g alici di San Benedetto pulite
80 g patata lessata









Mondate 4 cipollotti e disponeteli in una pirofila; aggiungete una salamoia preparata con 1 litro di acqua e 20 g di sale. Lasciateli marinare, in frigo, per 3 giorni. Infine sgocciolateli e cuoceteli sulla brace a fuoco medioalto, sotto il cappello per 4-6 minuti, finché non si bruciano.

Mondate gli altri 3 cipollotti, affettateli finemente, salateli, disponeteli in una teglia e infornateli a 180 °C per 10-12 minuti, fino ad annerirli. Lasciateli poi raffreddare e frullateli riducendoli in una polvere, tipo terra.

Pulite le radici di tutti i cipollotti e friggetele in olio extravergine a 160 °C. Una volta dorate, scolatele su carta da cucina.

PER LA SALSA DI ALICI

Portate a bollore il latte con le alici, che si dovranno sciogliere. Unite la patata schiacciata e frullate fino a ottenere una salsa liscia e omogenea. Stendete la salsa di alici nei piatti, distribuitevi i cipollotti e le radici e cospargete tutto con un po' di terra di cipollotti.

OSTRICA ALLA BRACE, PESCHE E SENAPE

Impegno Per esperti Tempo 45 minuti

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

PER LA MAIONESE DI OSTRICA

2 ostriche

1 piccolo limone

1 piccola patata bollita

PER LA SALSA DI PESCHE

250 g pesche tabacchiere

100 g aceto di mele biologico

50 g zucchero pepe bianco sale

PER LE OSTRICHE E PER COMPLETARE

6 ostriche italiane senape in grani aceto di lamponi foglia ostrica, fiori di nasturzio

PER LA MAIONESE DI OSTRICA

Frullate le 2 ostriche con la loro acqua, la patata bollita e il succo del limone. Per una consistenza molto liscia, passate al setaccio.

PER LA SALSA DI PESCHE

Cuocete lo zucchero con un goccio di acqua ottenendo un caramello; aggiungete le pesche sbucciata e tagliate a pezzi e mescolate finché non si saranno ricoperte di caramello; bagnate quindi con l'aceto di mele e cuocete sul fuoco dolce per pochi minuti aggiungendo un goccio di acqua; insaporite con sale, pepe bianco e frullate fino a ottenere una salsa liscia e omogenea.

PER LE OSTRICHE E PER COMPLETARE

Pulite le ostriche e apritele (proteggetevi con l'apposito guanto di maglia metallica o con un canovaccio) conservando la loro acqua; staccate i molluschi dalle conchiglie.

Posateli su una griglia a maglia fitta (potete usare i tappeti per griglia) posta a 20 cm di distanza dalla brace; copriteli con un cappello piccolo (o una teglia da forno piccola) e cuoceteli per 4-5 minuti, girandoli per un paio di volte almeno.

Servite le ostriche con la salsa di pesche e la maionese e completate con 1 cucchiaino di senape in grani, foglia ostrica, fiori di nasturzio e una spruzzata di aceto di lampone.

Il consiglio del cuoco Errico
Recanati utilizza le ostriche Perla
Rosa del Delta del Po; tra le migliori
di produzione italiana, hanno un
volume che è quasi il triplo rispetto
alle altre ostriche, una consistenza
croccante e un sapore freschissimo.
Per la salsa di pesche usa quelle
a pasta gialla o le tabacchiere della
Valdaso, nel Sud delle Marche, dove,
grazie alle caratteristiche del clima
e del terreno, tutte le varietà di questo
frutto esprimono da sempre il massimo
delle loro qualità.

TARTE TATIN ALLA BRACE

Impegno Per esperti

Tempo 50 minuti più 12 ore di riposo

INGREDIENTI PER 6 PERSONE

PER IL GELATO ALL'ERBA CEDRINA

300 g latte

200 g panna fresca

40 g zucchero

5 g erba cedrina (Aloysia citriodora)

4 g gelatina alimentare in fogli sale

PER LA TARTE TATIN

500 g farina 00

250 g burro

100 g uova

75 g zucchero semolato

20 g zucchero a velo

20 g burro

6 albicocche – sale



PER IL GELATO

Mettete l'erba cedrina in infusione nel latte e ponete in frigorifero per una notte. Infine filtrate, aggiungete la panna, scaldate fino a 50 °C, unite lo zucchero, un pizzico di sale e la gelatina ammollata, che darà al gelato una consistenza particolare e una buona tenuta. Scaldate a 80-85 °C, lasciate raffreddare in frigo; mantecate poi nella gelatiera.

PER LA TARTE TATIN

Preparate la pasta brisée: impastate la farina con 250 g di burro, le uova e 1 cucchiaino raso di sale, quindi amalgamate con 50 g di acqua. Raccogliete l'impasto a palla e fatelo riposare in frigo per 1 ora.

Cuocete lo zucchero semolato e lo zucchero a velo con un goccio di acqua fino a ottenere un caramello; togliete dal fuoco e incorporate il burro, poco alla volta, emulsionandolo.

Distribuite il caramello in uno stampo (ø 24 cm, h 1-1,5 cm) e disponetevi a raggiera le albicocche tagliate a spicchi. In alternativa, usate stampini individuali.

Stendete la pasta brisée e ricavatene un disco di 26 cm di diametro. Stendetelo sulle albicocche e rimboccate la pasta lungo il bordo.

Ponete lo stampo sulla griglia della brace a media temperatura, copritelo con il cappello per 3-4 minuti per dare alla torta l'aroma della brace.

Completate la cottura in forno a 180 °C per 7-8 minuti.

Ribaltate la tarte tatin su un piatto e accompagnatela con il gelato all'erba cedrina.





T O R T P O Z Z

Non riuscite a scegliere? Puntate sulla parigina, pasta lievitata e sfoglia insieme. E poi crostata, rotolo e focaccia. Da condividere in pranzi e merende e da mettere anche nel cesto del picnic

RICETTE DARIO PISANI, TESTI LAURA FORTI FOTO GUIDO BARBAGELATAI, STYLING BEATRICE PRADA





PIZZA PARIGINA CON BESCIAMELLA, PEPERONI E POMODORINI SOTT'OLIO

Impegno Medio Tempo 1 ora e 35 minuti più 1 ora di lievitazione Vegetariana

INGREDIENTI PER 12 PERSONE

530 g farina 00 più un po'
500 g latte più 1 cucchiaio
460 g 2 rotoli di pasta sfoglia
stesa rettangolari
300 g peperoni verdi
100 g pomodorini secchi sott'olio
30 g burro
6 g lievito di birra fresco
5 g zucchero
2 tuorli
aglio – basilico – sale
Grana Padano Dop

olio extravergine di oliva

Mescolate nell'impastatrice 500 g di farina con il lievito sbriciolato, quindi aggiungete 250 g di acqua fredda, un po' per volta, sempre impastando. Unite quindi lo zucchero, infine 10 g di sale. Lavorate l'impasto per 8-10 minuti, finché non prende forza, formando una buona maglia glutinica. Toglietelo quindi dall'impastatrice, raccoglietelo a palla e mettetelo in una ciotola a lievitare, coperto, finché non sarà raddoppiato di volume, in circa 1 ora.

Stendete poi l'impasto lievitato su un piano infarinato, aiutandovi con un matterello, in forma rettangolare, nelle dimensioni della placca da forno (circa 30 x 40 cm). **Ungete** la placca con un po' di olio e adagiatevi l'impasto steso, adattandolo alla sua forma. Coprite con la pellicola e lasciate riposare ancora per 20 minuti.

Preparate intanto la besciamella, mescolando in una casseruola il burro con 30 g di farina. Unitevi 500 g di latte caldo, poco per volta, mescolando con una frusta. Cuocete finché non comincia ad addensarsi, quindi aggiustate di sale e spegnete.

Pulite i peperoni, eliminando piccioli e semi, e tagliateli a tocchetti.

Scaldate in una padella un filo di olio con 1 spicchio di aglio, saltatevi i peperoni a fuoco vivo per 3-4 minuti, poi eliminate l'aglio e salate, coprite

con un coperchio e cuocete per altri

Farcite la base di impasto lievitato con uno strato di besciamella, quindi distribuitevi sopra i peperoni, poi i pomodorini sott'olio. Cospargete con 2 cucchiaiate di grana grattugiato e profumate con qualche fogliolina di basilico.

Coprite la torta con i due fogli di pasta sfoglia, giuntandoli al centro e sigillateli bene lungo i bordi. Rifilate poi le eccedenze.

Sbattete i tuorli con 1 cucchiaio di latte e spennellate la sfoglia con questo composto.

Infornate la parigina a 180 °C per 30 minuti, poi spostatela sul fondo del forno e cuocetela per altri 5 minuti, in modo che si colorisca bene anche la base.

ROTOLO CON MOZZARELLA, SALAMELLA E SCAROLA

Impegno Medio **Tempo** 1 ora e 40 minuti più 1 ora e 15 minuti di riposo

INGREDIENTI PER 6-8 PERSONE

600 g salamelle
500 g scarola
500 g farina più un po'
400 g mozzarella per pizza
6 g lievito di birra fresco
zucchero
aglio
olio extravergine di oliva
sale

Mescolate nell'impastatrice 500 g di farina con il lievito sbriciolato, quindi aggiungete 250 g di acqua fredda, un po' per volta, sempre impastando. Unite poi 5 g di zucchero, infine 10 g di sale. Lavorate l'impasto per 8-10 minuti, finché non prende forza, formando una buona maglia glutinica. Toglietelo quindi dall'impastatrice, raccoglietelo a palla e mettetelo in una ciotola a lievitare, coperto, finché non sarà raddoppiato di volume, in circa 1 ora.

Stendete quindi l'impasto lievitato su un piano infarinato, aiutandovi con un matterello, in forma rettangolare, nelle dimensioni della placca da forno (circa 30 x 40 cm). **Ungete** la placca con un po'

di olio e adagiatevi l'impasto steso, adattandolo alla sua forma. Coprite con la pellicola e lasciate riposare ancora per 20 minuti.

Pulite intanto la scarola e tagliatela

a pezzi. Scaldate in una casseruola 2 cucchiai di olio con 1 spicchio di aglio, quindi unite la scarola. **Salate**, coprite con un coperchio e cuocete per circa 5 minuti. Mescolate e aggiustate di sale, se serve; correggete il sapore anche con un pizzico di zucchero. Spegnete. Togliete il budello delle salamelle e sgranatele. Rosolatele in una padella con un filo di olio per 7-8 minuti. Tagliate a fette la mozzarella (se utilizzate una mozzarella fiordilatte, tagliatela prima e stendete le fette su carta da cucina, in modo da eliminare l'acqua in eccesso che altrimenti bagnerebbe l'impasto in cottura).

Farcite l'impasto prima con le fette di mozzarella, poi con la scarola, un po' strizzata, infine con la salamella. Arrotolate quindi l'impasto sul lato più lungo e accomodate poi il rotolo su una placca da forno, leggermente unta.

Ungete anche il rotolo e infornatelo a 200 °C per circa 30 minuti. Lasciatelo riposare per almeno 10-15 minuti prima di tagliarlo a fette.

CROSTATA CON MELANZANE AL FUNGHETTO E BACCALÀ

Impegno Medio Tempo 1 ora e 30 minuti

INGREDIENTI PER 4-6 PERSONE

500 g melanzane
300 g baccalà dissalato
300 g pomodorini ciliegia
250 g farina 00
125 g burro – aglio – basilico
olio di arachide
olio extravergine di oliva
sale

Impastate la farina con il burro freddo, a tocchetti. Unite anche 5 g di sale e 75 g di acqua, e lavorate il composto fino a ottenere un panetto omogeneo e morbido (pasta brisée). Avvolgetelo nella pellicola e fatelo riposare in frigorifero per 30 minuti. Lavate e pulite le melanzane, quindi tagliatele a tocchetti. Friggeteli in una padella con abbondante olio di arachide ben caldo (180 °C), pochi per volta, per circa 2 minuti, scolandoli a mano a mano su un vassoio foderato con carta da cucina.

Pulite il baccalà, togliendo le lische e la pelle; tagliate la polpa a cubetti.

4 minuti.



Lavate i pomodorini e tagliateli a metà.

Scaldate in una padella 2 cucchiai di olio extravergine con 1 spicchio di aglio. Unite i pomodorini e salate, bagnate con un dito di acqua e cuocete per circa 5-6 minuti. Profumate con qualche foglia di basilico e cuocete per altri 2 minuti.

Aggiungete anche il baccalà e le melanzane fritte e lasciate cuocere tutto insieme ancora per 5-6 minuti. Stendete la pasta brisée a circa 4 mm di spessore e con essa foderate uno stampo da crostata svasato (ø maggiore 26 cm), fondo e bordi. **Riempite** lo stampo con le melanzane e il baccalà, quindi rifilate la pasta lungo il bordo.

Infornate la torta a 180 °C per 30 minuti circa.

FOCACCIA RIPIENA CON PORCHETTA, **FONTINA E ZUCCHINE**

Impegno Facile **Tempo** 1 ora e 30 minuti

INGREDIENTI PER 6-8 PERSONE

450 g farina 300 g latte

250 g zucchine

150 g fontina

130 g Parmigiano Reggiano Dop

120 g porchetta affettata

20 g olio di semi

3 uova lievito in polvere per torte salate zucchero semolato olio extravergine di oliva sale pepe

Raccogliete la farina in una grande ciotola e mescolatela con 1 bustina e mezza di lievito, le uova, il latte, il parmigiano grattugiato e l'olio di semi. Quando il composto, molto morbido, sarà ben amalgamato, unite 8 g di sale e 8 g di zucchero. Lavorate a lungo con la frusta, fino a ottenere una consistenza omogenea. Coprite e fate riposare per circa 20 minuti. **Tagliate** le zucchine a mezze rondelle e saltatele in una padella con un filo di olio, sale e pepe, per circa 10 minuti. **Tagliate** a pezzetti la fontina. **Ungete** con un po' di olio uno stampo a cerniera (ø 26 cm, h 6 cm) e versatevi metà dell'impasto. Farcite con uno strato di porchetta, quindi con la fontina

e le zucchine. Distribuite l'altra metà

di impasto sul ripieno e infornate

la torta a 180 °C per 35-40 minuti.

CARTOLINE DAVILCANO

Le granite di gelsi neri e di fragole con panna di Ritrovo Remigio. Nella pagina accanto sullo sfondo, costruito sulle rocce, il Therasia Resort Sea & Spa, che ci ha ospitato nelle sue incantevoli camere con vista. 80

Sabbia nera e mare cristallino. Panorami che tolgono il fiato. Mitologia e geologia si mescolano tra i vapori che escono dalla terra (e dal mare) rendendo indimenticabile quest'isola. Come i suoi piatti, semplici e preziosi

DI ANGELA ODONE
FOTO BENEDETTO TARANTINO



«A questa strana apparizione, non sapevamo se il nostro viaggio fosse un sogno e se questa terra fantastica si sarebbe dissolta davanti a noi nel momento in cui credevamo di metterci piede»

ALEXANDRE DUMAS, VIAGGIO NELLE FOLIE





Sopra, Fonduta di caciocavallo, gnocco di patate, gnocco di seppia, mandorla e albume coagulato; a destra, lo chef Giuseppe Biuso completa il Cannolo di melanzana, ricotta al basilico, pomodoro e cioccolato fondente di Modica. Nella pagina accanto, la strepitosa veduta dalla piscina a sfioro del Therasia Resort Sea & Spa verso l'isola di Lipari, con, in secondo piano, anche l'isola di Salina.



erra giovane, non più di duemila anni di storia: ecco che cosa state calpestando adesso qui a Vulcanello». È Santi a parlare, la guida che conosce ogni roccia dell'isola di Vulcano e che con passione le racconta, una per una. Perché quest'isola, la più vicina dell'arcipelago eoliano alla Sicilia (dista solo 12 miglia da Capo Milazzo), sorge su quattro edifici o monti vulcanici: Lentia, Piano, Vulcanello e Fossa (quest'ultimo ancora attivo solo con emissioni fumaroliche). Proprio il vulcano, con le sue esplosioni fatte di vapore e frammenti di roccia (dette freatomagmatiche), ma senza colate laviche, ha sempre intimorito e tenuto lontani gli uomini: i Greci la scelsero per dare dimora, nelle viscere della terra, alla forgia del dio Efesto, che, diventato Vulcano per i Romani, diede il nome all'isola (e anche a tutti gli altri rilievi creati da questi fenomeni). Se pensiamo che l'ultima eruzione risale al 1888-1890 capiamo come mai l'isola, seppur così facilmente raggiungibile, sia stata l'ultima ad attrarre insediamenti fissi rispetto a Lipari, Salina, Stromboli, Filicudi, Alicudi e Panarea, le altre isole Eolie che dal 2000 sono patrimonio dell'Unesco.

PER INIZIARE

Basta poco meno di un'ora di aliscafo per approdare su questa terra di struggente fascino, che conserva un'anima selvaggia, genuina e accogliente. Prima di partire via terra per scoprirla (a piedi, con la bici elettrica, con il motorino o il taxi) o per mare noleggiando un natante o affidandosi alla navigazione esperta di Nino Fugazzotto, la cosa migliore è fermarsi da Remigio per una granita con panna e brioche col tuppo appena sfornata. Sessant'anni fa il pasticciere Remigio, arrivato da Lipari con il suo carretto di leccornie, trovò qui, proprio sul porto, il posto ideale dove fermarsi. Oggi il bar gelateria (da poco ristrutturato) conserva il nome del fondatore, ma in pasticceria c'è il figlio Micco Aiello che, insieme con i cugini e i figli, porta avanti la tradizione familiare. Da provare la granita di gelsi insieme a quella di limone, e poi gli altri classici: pistacchi, mandorle, fragole e caffè. Servite con panna fresca, dalla consistenza ricca, montata sodissima.

Dal porto, potete scegliere se dirigervi verso nord costeggiando prima le Sorgenti Termali con le pozze di fango (non potrete non notarle perché le rocce diventano di un giallo acceso e perché il profumo sulfureo aleggia nell'aria) e poco oltre, la baia delle finissime Sabbie Nere (l'unica vera spiaggia dell'isola, con zone attrezzate e zone libere), oppure andare verso sud, direzione Gelso, seguendo una delle due vie principali: la Reale (costruita dai Borboni) o la nuova strada provinciale che collega le due estremità dell'isola.

VERSO NORD

Lasciate il centro di Vulcano, dove si trovano tutti i negozi, i ristoranti, le pizzerie e le botteghe, affacciati sulle →





Sopra, Fabrizio Lo Piccolo, titolare del caseificio La Vecchia Fattoria e, a sinistra, alcune delle sue deliziose ricotte fresche. Nella pagina accanto, la Grotta del cavallo, una meta imperdibile, che si raggiunge solo in barca.

graziose vie pedonali per l'immancabile shopping vacanziero, e percorrendo l'istmo di terra che collega Vulcanello al resto dell'isola, addentratevi nella zona residenziale, quella delle case più belle, un tempo meta di personaggi famosi: qui c'è la villa che fu di Mike Bongiorno, nella quale oggi si può soggiornare, la riconoscerete per la particolare recinzione fatta tutta di vasi di ceramica smaltata a forma di teste di moro.

La quiete di queste stradine e la frescura di ginestre, pini, cisti ed eucalipti vi invoglieranno a girovagare, scoprendo così angoli molto suggestivi. Potete facilmente salire sulla cima del piccolo vulcano spento, il Vulcanello appunto, per godere del panorama, oppure avventurarvi senza errori (un cartello ben in vista la indica) nella Valle dei Mostri: orsi, leoni, aquile e dinosauri pronti a balzare, spiccare il volo, oppure accovacciati. Che cosa sono? Null'altro che grandi rocce vulcaniche incandescenti che a contatto con l'aria, raffreddandosi in modo brusco, hanno assunto queste forme.

Tornate sulla strada asfaltata e dirigetevi verso il punto più spettacolare di tutta l'isola. Varcate senza timore il cancello del Therasia Resort Sea & Spa e lasciatevi attrarre dal magnetismo del mare: arriverete vicino alla piscina a sfioro (già di per sé una meraviglia), la vista che offre questo punto vi lascerà di stucco. Lipari a poche bracciate con i suoi faraglioni e poi tutte le altre isole Eolie, al completo, in un solo colpo d'occhio.

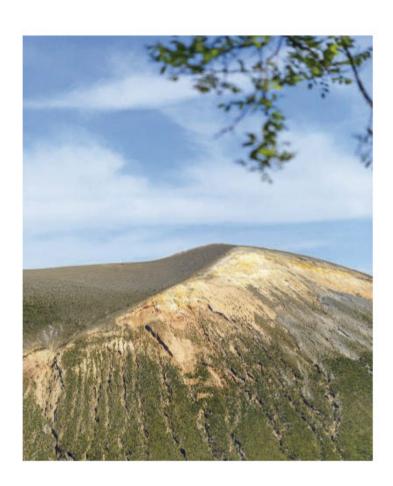
Certamente il momento del tramonto è senza eguali, ancora di più se scegliete di cenare lì. La proposta gastronomica è così completa, sotto la supervisione curata e appassionata dell'executive chef Giuseppe Biuso, che non avrete problemi a trovare la cosa giusta per voi. Pane cunzato, grigliate e pizze potete gustarli nel ristorante, a bordo piscina, I Grusoni (il nome deriva dalle piante grasse *Echinocactus grusonii*, dette «cuscini di suocera», che caratterizzano i giardini del resort). Preferite la cucina tipica siciliana? Caponata, pasta con le sarde, cannoli, cassate & C. li trovate all'Arcipelago. Se invece siete appassionati cultori dell'alta cucina, non potete non fare tappa a Il Cappero, una stella Michelin, timonato con successo dallo chef Biuso dal 2016, e al ristorante vegetariano I Tenerumi, terra delle audaci sperimentazioni di Davide Guidara.

Due percorsi di degustazione molto interessanti, ricchi di spunti gastronomici che rallegrano il palato e stupiscono. Biuso non si allontana volutamente dai sapori della sua Sicilia e li propone in un'evoluzione che prende spunto dalle contaminazioni dei popoli che nei millenni hanno attraversato l'isola. Nel suo nuovissimo menù «L'evoluzione delle influenze» non mancano però due piatti che accompagnano lo chef da diversi anni: il Cannolo di melanzana, ricotta al basilico, pomodoro e cioccolato fondente di Modica e la Fonduta di caciocavallo, gnocco di patate, gnocco di seppia, mandorla e albume coagulato, entrambi fotografati nelle pagine precedenti.

L'esperienza a I Tenerumi (cioè le foglie tenere della pianta delle zucchine lunghe e strette, dette zucchine serpente) di Davide Guidara è totale: ci si siede su poltrone-sacco →







Sopra, uno degli edifici o monti vulcanici dell'isola. A destra, lo chef Davide Guidara controlla le piantine di pomodoro insieme con Natalino Giovenco, il contadino che cura l'orto del Therasia. Nella pagina accanto, uno dei piatti che compongono il benvenuto dello chef Davide Guidara al ristorante I Tenerumi: ceci al limone con maionese affumicata.



direttamente sul prato, dai tavoli di legno crescono le piante aromatiche che completano le ricette, tutte preparate con le verdure che arrivano dall'orto biologico coltivato esclusivamente per il Therasia da Natalino Giovenco. Tredici portate, abbinate a cocktail a basso, o inesistente, contenuto alcolico per un percorso che non ha paragoni.

VERSO SUD

Si chiama Gelso la parte dell'isola che guarda la costa siciliana e da dove, nelle giornate terse, si vede l'Etna con la sua cima, talvolta innevata. La strada provinciale raggiunge, un tornante dopo l'altro, la Spiaggia degli Asini, chiamata così perché una volta l'arrivo delle barche si trovava qui (ci sono ancora il faro e un piccolo attracco) e poi a dorso di asino si risaliva fino su. La discesa, e la conseguente risalita, valgono il viaggio. Ad accogliervi una spiaggia attrezzata, Asino Beach, e due trattorie, la storica Da Pina di Maniaci e quella Da Gaetano, che ha appena riaperto.

Non resta che la parte centrale, Vulcano Piano, quella dove vivono i Vulcanari (e che si tengono ben stretta), dove vanno a scuola i bambini e i ragazzi fino alla scuola media (per la scuola superiore bisogna andare a Lipari oppure tornare in Sicilia), dove si trovano i campi, i vigneti (sull'isola ci sono quattro cantine vitivinicole), le aziende agricole, gli allevamenti (d'estate gli animali stanno all'aperto e camminando nei boschi non sarà difficile incontrare qualche capretta che

viene a farvi un saluto), la chiesa e Maria Tindara, il ristorante che dal 1962 è il riferimento per le ricette di carne: si mangia (ordinandolo prima) il coniglio selvatico alla cacciatora o marinato. Per i formaggi, principalmente di capra, basta andare direttamente al caseificio di Fabrizio Lo Piccolo: ricotte fresche (le stesse che usa lo chef Biuso nelle sue ricette), da grattugiare o infornate (le riconoscete perché hanno una crosta scura e un cuore di velluto), per portare a casa o farsi spedire, un gustoso ricordo di quest'isola. ■

Therasia Resort Sea & Spa

Vulcanello, Tel. 090 9852555, therasiaresort.it

Santi - Guida turistica e servizio taxi,

Tel. 366 3028712

Tutta la vita - Charter nautico

Tel. 339 3251300, tuttalavita.eu

Caseificio La Vecchia Fattoria

di Fabrizio Lo Piccolo, Tel. 335 8233789

Ritrovo Remigio dal 1960 - Bar, pasticceria, gelateria

Tel. 090 6019332, @ritrovoremigio_1960

Maria Tindara - Il Ristorante & la locanda

Tel. 090 9853004, mariatindaravulcano.it

Trattoria da Pina di Maniaci,

Tel. 368 668555

Trattoria da Gaetano, Tel. 347 7216532

CAPPERI, CHE CARATTER!



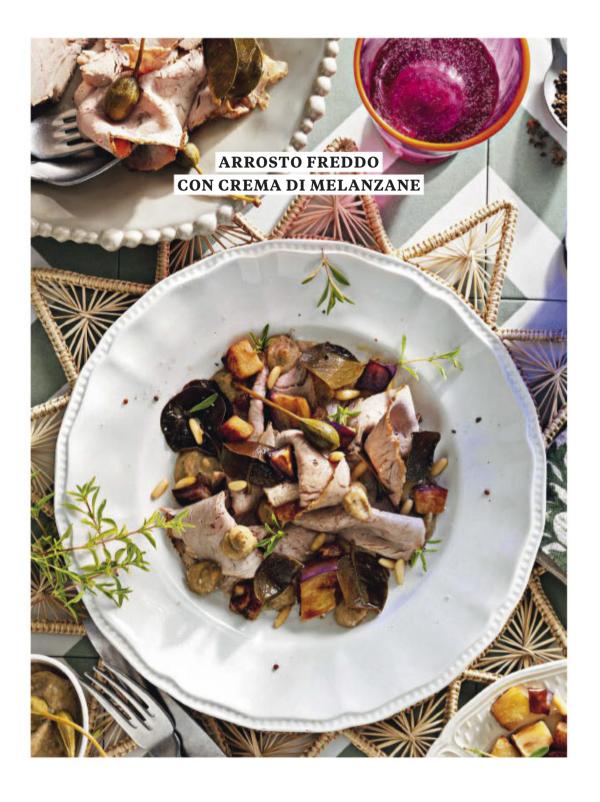
Il bocciolo, la foglia, il frutto. Del cappero si mangia tutto, sta bene anche col dolce e si può perfino usare per bibite antisete

> RICETTE JOËLLE NÉDERLANTS, TESTI VALENTINA VERCELLI FOTO GUIDO BARBAGELATA, STYLING CAMILLA GIACINTI









CREMA AL LIMONE, MANDORLE E POLVERE DI CAPPERO

Impegno Facile Tempo 40 minuti più 30 minuti di riposo

Vegetariana

INGREDIENTI PER 8 PERSONE

1 litro latte

160 g zucchero semolato

80 g mandorle

50 g amido di mais

20 g capperi in olio extravergine di oliva

8 tuorli – 2 limoni non trattati polvere di cappero polvere di cucunci zucchero di canna grezzo melissa

Scaldate il latte con le scorze di limone fino al bollore; unite poi 1 cucchiaino di polvere di cappero e 2 rametti di melissa e lasciate riposare per una decina di minuti.

Mescolate i tuorli con lo zucchero

utilizzando una frusta a mano, quindi stemperatevi l'amido di mais.

Filtrate il latte e versatelo sul composto di tuorli, zucchero e amido; amalgamate con la frusta e portate sul fuoco; mescolate per 5-6 minuti, finché la crema non si sarà addensata. Distribuitela nelle ciotole, coprite con una pellicola alimentare a contatto e lasciate raffreddare a temperatura ambiente, quindi ponete in frigorifero per almeno 30 minuti.

Scaldate in una padella le mandorle con i capperi e il loro olio, mescolando in modo che l'olio dei capperi unga bene le mandorle; tostate a fuoco medio-basso per circa 5 minuti, quindi unite una grattugiata di scorza di limone e cuocete per altri 3 minuti.

Tritate tutto grossolanamente; aggiungete alla granella anche 1 cucchiaino di polvere di cucunci e 1 cucchiaio di zucchero di canna grezzo.

Distribuite la granella sulla crema, completate con foglioline di melissa e servite.

INSALATA DI PATATE CON MAIONESE AI CAPPERI

Impegno Facile Tempo 1 ora Vegetariana

RICETTA PER 6 PERSONE

1 kg patate novelle 300 g peperone rosso grigliato sott'olio

60 g olio di semi – 50 g maionese

50 g cetriolini sotto aceto

40 g capperi sotto aceto

35 g cipollotto rosso

3 uova – senape – arancia cucunci sotto aceto – miele prezzemolo – dragoncello limone – sale – pepe

Lavate bene le patate e cuocetele con la buccia per 35-40 minuti. Scolatele, pelatele, tagliatele in due o in tre parti.

Tritate grossolanamente il cipollotto e marinatelo per almeno 30 minuti in 1 cucchiaino di miele, 3 cucchiai dell'aceto dei capperi, 10 g di capperi e la scorza di ½ arancia e di ½ limone tritate grossolanamente.

Rassodate le uova in acqua, cuocendole per 8-9 minuti dal bollore. Sgusciatele e separate i tuorli dagli albumi

Preparate una salsa: montate i tuorli con 1 cucchiaio di senape, 3 cucchiai di aceto dei capperi e l'olio di semi, versato a filo; unite quindi 30 g di capperi sotto aceto e i cetriolini, tritati grossolanamente, la maionese, un pizzico di sale e una macinata di pepe.

Condite le patate con la salsa all'uovo. Completate con i peperoni a pezzetti, il cipollotto marinato, una decina di cucunci sotto aceto, l'albume rassodato, tagliato a pezzetti, un cucchiaino di prezzemolo e uno di dragoncello tritati.

TORTA DI SARDINE

Impegno Facile **Tempo** 1 ora

INGREDIENTI PER 8 PERSONE

1 kg sardine 250 g taralli

250 g tarallı 100 g pâté di capperi

30 g formaggio pecorino

20 g capperi dissalati finocchietto – sale olio extravergine di oliva

olio di arachide

Pulite le sardine, eliminando le teste e le code; apritele a libro e togliete anche la lisca centrale; salatele leggermente. Frullate i taralli e mescolateli con il pecorino grattugiato, 1 cucchiaio abbondante di finocchietto tritato e il pâté di capperi.

Foderate una teglia rotonda (ø 20 cm) con carta da forno; fate un primo strato con il composto di taralli, aggiungete un filo di olio, sovrapponete uno strato di sardine, disponendole con la polpa rivolta verso il composto di taralli. Proseguite fino a esaurire gli ingredienti (ma tenete da parte qualche cucchiaio di composto di taralli), alternando gli strati: ne otterrete 4 di sardine e 5 di composto di taralli; compattateli

Infornate a 180 °C per 20 minuti. **Scaldate** 1 bicchiere di olio di arachide in un pentolino e friggetevi i capperi, ben asciugati, per 2-3 minuti (diventeranno croccanti). Scolateli su carta da cucina e uniteli al composto di taralli rimasto.

Distribuite il misto sul tortino e servite.

ACQUA, LIMONE, ZUCCHERO E CAPPERI

Versate 1 litro di acqua frizzante in una brocca, unite il succo di ½ limone, 1 limone tagliato a rondelle, 10-15 foglie di menta, 3 cucchiai di capperi parzialmente dissalati e 1 cucchiaio abbondante di zucchero di canna; mescolate per fare sciogliere lo zucchero, sigillate la brocca

con la pellicola e ponete a riposare in frigorifero per 30 minuti. Alla fine filtrate e servite.

ARROSTO FREDDO CON CREMA DI MELANZANE

Impegno Facile **Tempo** 1 ora e 15 minuti

INGREDIENTI PER 8-10 PERSONE

1,5 kg codino di vitello legato 600 g melanzane violette 60 g capperi sotto sale

15 g pinoli

15 g uvetta

2 cipolle – semi di coriandolo polvere di cappero foglie di cappero sott'olio cucunci sotto aceto vino bianco secco – menta santoreggia – limone olio extravergine di oliva aceto - sale al cappero sale – pepe

Condite la carne con una macinata di pepe, una presa di sale al cappero, una macinata di semi di coriandolo e 1 cucchiaino di polvere di cappero, massaggiandola bene; arrostitela in una casseruola con 1 cucchiaiata di olio, in modo che si colori bene su tutti i lati, quindi sfumate con 1 bicchiere di vino bianco: lasciate evaporare per 1 minuto, unite le cipolle, tagliate a fettine, e i capperi, ben dissalati.

Coprite con un coperchio e proseguite la cottura a fuoco medio-basso per circa 50 minuti. Infine spegnete e lasciate raffreddare l'arrosto su una griglia, coperto con un foglio di alluminio, quindi tagliatelo a fettine molto sottili, preferibilmente con un'affettatrice. Mondate le melanzane, eliminando le estremità, e tagliatele a cubetti di 2-3 cm.

Scaldate in una padella 4 cucchiai di olio e arrostite le melanzane per 6-7 minuti, insaporendo con 2 ciuffetti di santoreggia e un bel pizzico di sale e mescolando per farle dorare uniformemente. Frullate 3/3 delle melanzane con il fondo di cottura dell'arrosto e 1 cucchiaio di succo di limone; insaporite la crema ottenuta con 7-8 foglie di menta tritate grossolanamente.

Condite le melanzane rimaste con un paio di cucchiai di aceto, unendo anche i pinoli e l'uvetta, precedentemente rinvenuta in acqua. Lasciate insaporire per 30 minuti. **Servite** l'arrosto a fette, accompagnandolo con la crema di melanzane, le melanzane condite, foglie di cappero sott'olio e cucunci sotto aceto.

Ringraziamo l'azienda La Nicchia di Pantelleria, che coltiva capperi dal 1949, per i prodotti forniti per il servizio. lanicchia.com

TUTTE LE FORME DEI CAPPERI



Capperi asciutti Più delicati rispetto a quelli sotto sale e sotto aceto, sono ideali da friggere.



Capperi di Pantelleria al sale marino Vanno sempre dissalati a bagno in acqua



Cucunci (frutti di cappero) in olio extravergine di oliva Da provare all'aperitivo, come le olive.



Capperi in olio extravergine di oliva Si usa anche l'olio, molto profumato, per insaporire bruschette e condimenti.



Cucunci in aceto di vino Aggiunta croccante in insalate, con un po' del loro aceto, ottimo anche in salse e marinate.



Foglie di cappero in olio extravergine Fritte in pastella o in spiedini con mini mozzarelle e pomodorini.



e poi sciacquati.



Sale di capperi Sale marino, «condito» con l'acqua rilasciata dai capperi in maturazione. Su pesci alla griglia e formaggi freschi.



Polvere di capperi Dai capperi più grossi dissalati, essiccati al sole, disidratati e frullati. Ottima su tutte le ricette.



Granella di cucunci Per dare una nota croccante e aromatica a capesante, pesce crudo, paste e risotti.



Pâté È fatto con capperi, olio extravergine, sale e origano. Sui crostini e in ripieni a base di pane.



MADELEINE DI SICILIA



Le triglie nel riso, la spigola con le arance, le seppie e il tartufo. Pino Cuttaia, chef del ristorante bistellato La Madia, a Licata, ospite nella nostra cucina, ci porta in un viaggio intimo di ricordi e sapori tra mare e terra

RICETTE PINO CUTTAIA, TESTI ANGELA ODONE FOTO CLAUDIO TAJOLI, STYLING BEATRICE PRADA





- SPIGOLA IN CROSTA DI SALE CON INSALATINA DI ARANCIA -

WHATIS AVAXHOME?

AWAXHOME-

the biggest Internet portal, providing you various content: brand new books, trending movies, fresh magazines, hot games, recent software, latest music releases.

Unlimited satisfaction one low price
Cheap constant access to piping hot media
Protect your downloadings from Big brother
Safer, than torrent-trackers

18 years of seamless operation and our users' satisfaction

All languages Brand new content One site



We have everything for all of your needs. Just open https://avxlive.icu



98



ARANCINA DI RISO CON RAGÙ DI TRIGLIA E FINOCCHIETTO SELVATICO

Impegno Per esperti **Tempo** 1 ora e 30 minuti

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

PER IL RISO

500 g riso Carnaroli

50 g burro

2 bustine di zafferano

½ cipolla bianca olio extravergine di oliva sale – pepe

PER IL RAGÙ DI TRIGLIA

4 triglie da cui ricavare 250 g di filetti

25 g finocchietto già mondato

15 g pinoli

15 g uva passa nera 1 bustina di zafferano

concentrato di pomodoro

½ cipolla – sale – pepe olio extravergine di oliva

PER LA ZUPPA DI TRIGLIE

250 g passata di pomodoro
1 spicchio di aglio
teste e lische delle triglie
prezzemolo – sale
olio extravergine di oliva

PER IMPANARE

2-3 albumi mollica di pane raffermo tostata

PER IL RISO

Tritate finemente la cipolla e fatela appassire in un tegame con poco olio, poi unite 1 litro di acqua, 20 g di sale e le bustine di zafferano. Mescolate per farlo sciogliere e portate al bollore. Versate nel tegame il riso e, mescolando, cuocetelo fino a completa evaporazione dell'acqua: ci vorranno 14-15 minuti.

Togliete dal fuoco, unite una macinata di pepe, il burro a pezzetti, mantecate mescolando delicatamente il riso,

poi allargatelo in un vassoio per farlo raffreddare.

PER IL RAGÙ DI TRIGLIA

Scaldate 2-3 cucchiai di olio in una casseruola, unite la cipolla e il finocchietto tritati e 1 cucchiaio di concentrato di pomodoro; rosolate dolcemente, mescolando di tanto in tanto. Unite lo zafferano, i filetti di triglia, sale, pepe, uvetta e pinoli e completate la cottura in pochi minuti. Spegnete e lasciate raffreddare.

PER LA ZUPPA DI TRIGLIE

Separate le teste dalle lische. **Essiccate** le lische delle triglie nel forno a 60 °C tenendole d'occhio perché non si brucino (ci vorranno 10-15 minuti), poi friggetele nell'olio caldo finché non saranno croccanti.

Scolatele su carta da cucina. **Scaldate** 2-3 cucchiai di olio in una casseruola e rosolatevi lo spicchio di aglio senza buccia. Unite un bel ciuffo di prezzemolo tritato, la passata di pomodoro e, dopo pochi minuti di leggero bollore, aggiungete le teste delle triglie, cuocete brevemente, poi spegnete. Filtrate, aggiungete le lische fritte (tenete da parte la coda che vi servirà per decorare le arancine) e frullate tutto. Filtrate di nuovo attraverso un colino a maglia fine e salate generosamente (servirà a esaltare il sapore di fritto della zuppa).

PER IMPANARE

Riempite uno stampino semisferico con il riso freddo, premendo bene; formate al centro un incavo e riempitelo di ragù di triglia.

Sformate e modellate l'arancina chiudendola bene. Spennellatela con albume, cospargetela con la mollica tostata e accomodatela su una placca foderata di carta da forno.

Ripetete le operazioni per formare le altre arancine e infornatele

tutte nel forno già caldo a 200 °C per 10 minuti.

Accomodate le arancine nei piatti, decoratele con la coda di triglia fritta e completatele versandovi intorno la zuppa tiepida.

INVOLTINO DI PESCE SPADA E CAPONATA CROCCANTE

Impegno Medio Tempo 50 minuti

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

400 g 8 fettine di pesce spada da 50 g cad.

100 g mollica di pane raffermo

5 g prezzemolo

½ limoneolio extravergine di olivasale – pepe

PER LA CAPONATA

300 g melanzane

300 g sedano

150 g miele di acacia

50 g aceto di vino bianco

50 g olive verdi

20 g capperi dissalati

20 g pinoli – ½ cipolla – sale 1 pomodoro senza pelle 1 pezzetto di peperoncino olio extravergine di oliva

PER COMPLETARE

25 g aceto di vino bianco

25 g zucchero

1 cipolla rossa a rondelle

Preparate un'emulsione con olio, sale, pepe e succo di limone. Mescolate la mollica con la scorza del ½ limone e il prezzemolo tritato e amalgamatela con l'emulsione necessaria per ottenere un composto morbido e malleabile. Spalmatelo sulle fettine di pesce spada e arrotolatele formando gli involtini.

Accomodateli nella vaporiera o nel cestello per il vapore foderato

PINO CUTTAIA

Sicilia-Piemonte andata e ritorno: questi, in sintesi, i suoi riferimenti. Dopo gli anni vissuti a Torino, prima come studente e poi come operaio, Pino torna in Sicilia e da cuoco autodidatta brucia tutte le tappe: nel 2000 apre il ristorante La Madia a Licata, nel 2006 conquista la prima stella Michelin e nel 2009 la seconda. A fianco, nella nostra cucina, tira la pasta per fare le scorze delle cornucopie, spiega ad Angela Odone come cuocere gli involtini di pesce spada, lascia la sua firma su una delle nostre foto di copertina.







con un foglio di carta da forno e cuoceteli per 20 minuti, fino a quando non diventano bianchi.

PER LA CAPONATA

Tagliate a cubetti il sedano, la melanzana sbucciata, la cipolla e il pomodoro. Scaldate un velo di olio in un tegame ampio, unite tutte le verdure, i capperi, le olive e i pinoli, e saltate tutto a fiamma vivace per qualche minuto, fino a leggera colorazione. Unite il miele, mescolate, poi bagnate con l'aceto. Quando sarà sfumato, salate e insaporite con il peperoncino; proseguite la cottura per 10 minuti, poi spegnete lasciando le verdure croccanti.

PER COMPLETARE

Sbollentate le rondelle di cipolla rossa in 25 g di acqua con l'aceto e lo zucchero. Dopo 2-3 minuti di bollore spegnete, lasciate intiepidire e infine scolate.

Distribuite la caponata nei piatti, accomodatevi sopra gli involtini di pesce spada, spolverizzate con poco sale e completate con le rondelle di cipolla rossa.

Da sapere Per rendere ancora più saporita la caponata raccogliete tutti gli ingredienti in un sacchetto da sottovuoto e sigillatelo. Fate riposare in assenza di aria per almeno 1 ora, in questo modo il processo osmotico (cioè la fuoriuscita di acqua dalle verdure accentuata appunto dal sottovuoto) esalterà sapori e profumi.

SPIGOLA IN CROSTA DI SALE CON INSALATINA DI ARANCIA

Impegno Facile Tempo 35 minuti Senza glutine

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

400 g 4 tranci di filetto di spigola 400 g sale marino integrale 80 g albume – 2 cipollotti 2 cuori di finocchi medi 1 arancia – sale – pepe olive nere snocciolate olio extravergine di oliva

Montate l'albume a neve morbida e amalgamatelo con il sale integrale. Foderate una padella con un foglio di alluminio, versate la meringa salata e ponetela sul fuoco. Quando la meringa sarà calda, adagiatevi i tranci di spigola dal lato della pelle. Coprite con un altro foglio di alluminio e lasciate cuocere delicatamente il pesce per circa 15 minuti. **Sbucciate** l'arancia a vivo (eliminando tutte le pellicine); ricavate gli spicchi e tagliatoli a pozzetti. Mescolatoli

e tagliateli a pezzetti. Mescolateli con i cipollotti a rondelle, i finocchi a lamelle sottili, le olive snocciolate. Condite con olio, sale e pepe. **Distribuite** l'insalatina nei piatti,

accomodatevi i filetti di spigola, completate con un filo di olio e servite.

GNOCCHI DI SEPPIA, CREMA DI FINOCCHIO E CARBONE DI NERO

Impegno Medio **Tempo** 1 ora

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

PER LA CREMA DI FINOCCHIO

200 g finocchio

50 g cipolla bianca

50 g patata – sale olio extravergine di oliva

peperoncino di Cayenna
PER GLI GNOCCHI E PER COMPLETARE

500 g sacchi di seppia già puliti

100 g acqua di mare

(oppure acqua naturale con sale marino al 3%)

50 g olio extravergine di oliva

20 g albume 3 bustine di nero di seppia

> tartufo estivo sale – fiocchi di sale

PER LA CREMA DI FINOCCHIO

Tagliate la cipolla a fettine sottili e fatele appassire dolcemente in una casseruola con un filo di olio; unite il finocchio e la patata a cubetti, e un pezzetto di peperoncino. Coprite a filo di acqua calda e fate cuocere per 20 minuti. Frullate con il frullatore a immersione e regolate di sale.

PER GLI GNOCCHI

Raccogliete il contenuto delle bustine di nero di seppia su una placca rivestita di carta da forno. Fate essiccare il liquido nel forno ventilato per 30 minuti a 60 °C ottenendo il carbone (se acquistate le seppie intere, utilizzate le sacche del nero, spremendone fuori il liquido).

Tagliate a cubetti i sacchi di seppia, poi batteteli con il coltello fino a ottenere un composto colloso. Unite 20 g di albume e frullate con il frullatore a immersione.

Trasferite il composto in una tasca da pasticciere. Formate degli gnocchi su un foglio di pellicola inumidita, spruzzateli con poca acqua salata e rosolateli con un filo di olio in padella sulla fiamma vivace, fino a doratura. **Distribuite** nei piatti la crema di finocchio, accomodatevi gli gnocchi, completate con fettine di tartufo estivo, barbe di finocchio, fiocchi di sale e il carbone sbriciolato.

LA CORNUCOPIA

Impegno Medio Tempo 50 minuti più 1 ora di riposo

INGREDIENTI PER 10 CANNOLI

100 g farina 00
20 g aceto di vino rosso
10 g strutto – 10 g zucchero
2 tuorli – cacao in polvere
cannella in polvere
scorza di arancia

Marsala – olio di arachidi
PER FARCIRE E COMPLETARE
250 g ricotta di pecora
60 g zucchero semolato
zucchero a velo

pistacchi – arancia candita

Pesate un tuorlo e unite la quantità di Marsala necessaria per arrivare a 50 g, poi sbatteteli insieme.

Setacciate sul piano di lavoro la farina con 10 g di cacao e un pizzico di cannella (dosatela secondo il vostro gusto). Formate una fontana, unite l'aceto, lo zucchero, una grattugiata di scorza di arancia, lo strutto e il tuorlo sbattuto con il Marsala. Impastate fino a ottenere una consistenza liscia e omogenea, formate una palla, avvolgetela nella pellicola e fatela riposare per 1 ora.

Stendete poi la pasta in una sfoglia sottile (1,5 mm circa), se possibile usando una sfogliatrice; ricavate degli ovali (lunghezza 15 cm, larghezza 8-10 cm circa). Avvolgeteli attorno a conetti di metallo e sigillate i bordi con una leggera spennellata di tuorlo.

Friggete poi in abbondante olio a 180 °C fino a doratura.

Scolate su carta da cucina e, una volta freddi, rimuovete i conetti dalle forme di alluminio.

PER FARCIRE E COMPLETARE

Mescolate la ricotta con lo zucchero semolato, passatela al setaccio, raccoglietela in una tasca da pasticciere e ponetela in frigo per 1 ora.

Farcite i cannoli, spolverizzateli di zucchero a velo e accomodateli nei piatti. Decorate con arancia candita e pistacchi tritati.

TUTTO UNALTRO YOGURT

In cremosità, gareggia con la panna. Ma vince in leggerezza e con la sua nota di acidità rende più fresche salse, risotti e perfino i brodi

> RICETTE PATRIZIA CRAPANZANO, TESTI LAURA FORTI FOTO RICCARDO LETTIERI, STYLING CAMILLA GIACINTI









RISOTTO YOGURT E MENTA

Impegno Facile Tempo 25 minuti Vegetariana

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

400 g yogurt greco
320 g riso Carnaroli
60 g Parmigiano Reggiano Dop
40 g burro
1 scalogno
vino bianco secco
brodo vegetale – menta
olio extravergine di oliva

Tritate lo scalogno e fatelo appassire in un tegame con un filo di olio.

Tostatevi il riso per 2 minuti, sfumatelo con uno spruzzo di vino bianco, quindi portatelo a cottura, aggiungendo a poco a poco il brodo bollente; spegnete quando sarà ancora al dente.

Aggiungete lo yogurt e una manciata di foglie di menta fresca spezzettate, mescolate e lasciate riposare per 2 minuti.

Mantecate infine con il burro e il parmigiano grattugiato e servite subito.

Completate a piacere con altro yogurt, foglioline di menta e germogli.

GELATINE DI YOGURT SU CREMA DI FIORI DI ZUCCA

Impegno Medio Tempo 30 minuti più 5 ore di riposo Vegetariana senza glutine

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

250 g yogurt greco
150 g yogurt magro
1,5 g agar agar
40 fiori di zucca
1 scalogno – aglio
maggiorana
limone – sale
lamponi – germogli
fiori di zucca per decorare
olio extravergine di oliva

Mescolate i due tipi di yogurt e profumateli con qualche foglia di maggiorana tritata e un pizzico di scorza di limone grattugiata.

Salate e scaldate il composto fino a circa 70-80 °C, quindi unite l'agar agar, mescolate bene e distribuitelo in 8 stampini semisferici (ø 6 cm).

Lasciateli consolidare in frigorifero, coperti con la pellicola, per 4-5 ore.

Togliete il gambo dei fiori di zucca e cuoceteli in una padella con un filo

di olio, lo scalogno e poco aglio, tritati. Unite un pizzico di sale e 50 g di acqua e cuocete per 4-5 minuti.

Spegnete e frullate con il mixer a immersione, ottenendo la crema. Sformate le gelatine e servitele con la crema, completando con lamponi, germogli e fiori di zucca.

TACOS DI MANZO SPEZIATO CON GUACAMOLE ALLO YOGURT

Impegno Facile Tempo 35 minuti

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

600 g filetto di manzo 200 g pomodorini 150 g yogurt greco 60 g cipolla 2 avocado

2 lime

1 scalogno
cumino in polvere
insalata misticanza
finocchietto
tacos pronti
olio extravergine di oliva
sale – pepe

Tagliate i pomodorini a tocchetti e tritate la cipolla. Mescolateli e conditeli con 1 cucchiaio di succo di lime, 1 cucchiaio di olio e sale. Sbucciate gli avocado e schiacciate la polpa. Insaporitela con lo scalogno, tritato, il succo di 1 lime, 2 cucchiai di olio, sale e pepe. Mescolate infine questo guacamole con lo yogurt. **Tagliate** la carne con il coltello, in un battuto; conditela con un filo di olio, sale e un pizzico di cumino. Preparate i tacos mettendo un po' di insalata sulla base, quindi la carne alternata con i pomodorini alla cipolla e infine il guacamole allo yogurt; completate con finocchietto.

TRIGLIE AL FORNO CON FUMETTO ALLO YOGURT

Impegno Medio Tempo 45 minuti Senza glutine

INGREDIENTI PER 2 PERSONE

700 g 6 triglie
100 g yogurt naturale intero
10 pomodori datterini
2 spicchi di aglio

scalogno
 cipolla
 finocchio
 limone
 olio extravergine di oliva
 semi di chia
 vino bianco secco
 sale – pepe

Pulite le triglie e apritele a libro, tenendole unite per la coda.
Conservate tutti gli scarti.
Scaldate in una casseruola un filo di olio, unitevi gli scarti delle triglie, i pomodori, l'aglio, lo scalogno e la cipolla sbucciati, i gambi del finocchio

e le barbine.

Aggiungete 100 g di vino bianco e ½ litro di acqua; lasciate sobbollire a fuoco basso per una ventina di minuti, quindi filtrate e fate ridurre il brodo ottenuto, sempre a fuoco dolce, per 10-15 minuti, in modo che si concentrino i sapori.

Disponete intanto le triglie in una placca foderata con carta da forno, conditele con un filo di olio, sale, pepe e scorza grattugiata di limone e infornatele a 200 °C per circa 10 minuti.

Mescolate il fumetto con lo yogurt ottenendo una salsa.

Tagliate il finocchio molto sottile e conditelo con olio, sale e limone. **Servite** le triglie con il fumetto allo yogurt, accompagnate con il finocchio e completate con i semi di chia.

FRULLATO DI CETRIOLO E YOGURT AL LIME E CURCUMA

Impegno Facile Tempo 10 minuti Vegetariana

INGREDIENTI PER 2 PERSONE

300 g yogurt magro
260 g yogurt greco
200 g cetriolo pelato
30 g zenzero fresco
1 lime – curcuma
fettine di cetriolo – sale

Frullate insieme lo yogurt magro, 200 g di yogurt greco, il cetriolo pelato, lo zenzero a fettine, 1 cucchiaino di curcuma, il succo e la scorza grattugiata del lime.

Suddividete in 2 bicchieri alti lo yogurt rimasto, quindi colmate con il frullato. Completate con fettine di cetriolo.



SAPORE DI SALE

I vini che nascono vicino al mare hanno qualcosa in più. La salsedine portata dal vento «condisce» le vigne e si ritrova sul palato, insieme ai profumi mediterranei. Il momento migliore per assaggiarli? Adesso, con i piatti delle vacanze

DI VALENTINA VERCELLI





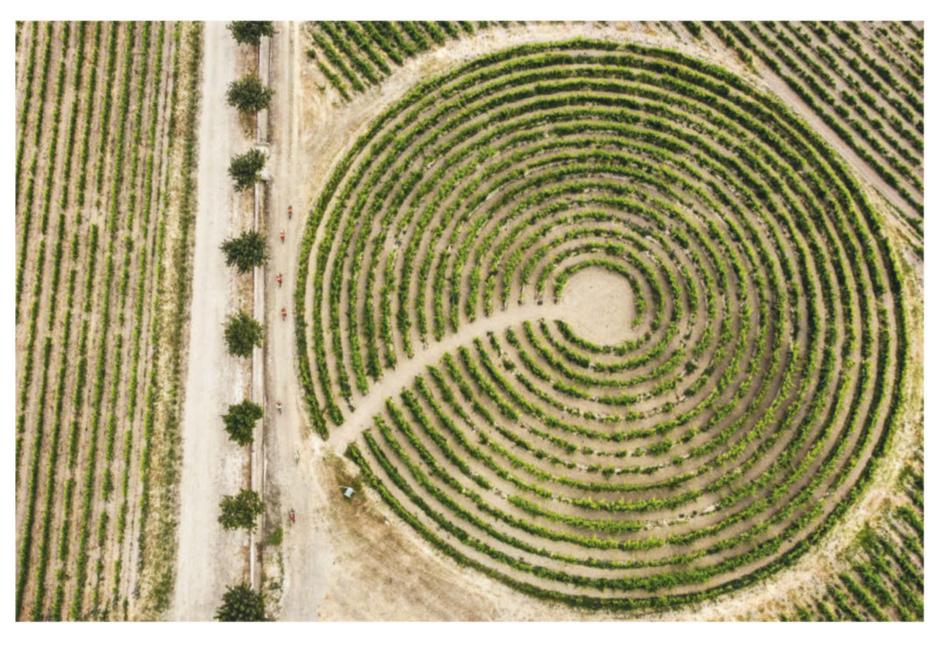


Sopra, le vigne di Marisa Cuomo a Furore, sito Unesco della Costiera Amalfitana. Sotto, un momento della vendemmia al Podere dell'Angelo, nell'entroterra riminese.





Sopra, raccolta dei grappoli all'azienda ligure Prima Terra. Sotto, la suggestiva spirale di viti da Librandi, storica casa vinicola della Calabria. Nella pagina seguente, uno scorcio di Capofaro, una delle tenute di Tasca d'Almerita sull'isola di Salina.



Friuli-Venezia Giulia
La bora trasporta il sale marino
sull'altopiano e assicura gli sbalzi
di temperatura che rendono
le uve sane e profumate. Il resto
lo fanno le terre del Carso,
ricche di minerali: tutto si ritrova
nella Vitovska di Kante, bianco
scorrevole, di bassa gradazione
alcolica. Con la spigola al sale.
21 euro, kante.it

2. Vigna vecchia... Friuli-Venezia Giulia

Tra la laguna di Grado e l'area archeologica di Aquileia, Patrimonio dell'Umanità, Tarlao Vignis produce vini dall'ottimo rapporto tra la qualità e il prezzo. Il **Friuli Aquileia Pinot Bianco**

Poc ma bon 2021, che nasce da una vigna di cinquant'anni, è morbido, con finale sapido. Con le capesante gratinate. 13 euro, tarlao.eu

3. Fascino di confine Friuli-Venezia Giulia

La zona del fiume Isonzo beneficia delle brezze adriatiche e dei venti dei Balcani: da qui arrivano bianchi che sono un mix tra stile nordico e mediterraneo. Come la **Ribolla Gialla** di Puiatti, leggera e di grande bevibilità: per aperitivi con crudità di mare. 14,50 euro, puiatti.com

4. Amarcord

Emilia-Romagna

Sulle prime colline dell'entroterra di Rimini, le vigne beneficiano di un microclima influenzato dall'Adriatico che, insieme ai suoli ricchi di calcare e argilla, dà vini freschi ed equilibrati.

Il Colli di Rimini Sangiovese
Superiore Fulgor 2021 di Podere dell'Angelo è un rosso da bere fresco con i primi di pesce, ma anche con la piadina romagnola.

8,5 euro, vinidellangelo.it

5. Forza gentile – Marche

Sulle colline che scendono verso l'Adriatico, Ciù Ciù coltiva le uve in biologico per dare vita a vini territoriali. L'**Offida Pecorino**Merlettaie 2021 è un bianco intenso e speziato; sui secondi di pesce, come il San Pietro al forno con le patate.

13,50 euro, ciuciutenimenti.it



6. Mare-monti

Marche Alle pendici del Conero, l'uva più celebre è il Montepulciano. Fattorie Le Terrazze sa trasformarla in un rosso fragrante e succoso.

Giocando con la temperatura di servizio, il Rosso Conero 2019 si abbina a tutto, ma provatelo fresco con una grigliata di carne.

12 euro, fattorialeterrazze.it

7. Sul podio – Abruzzo

Di fronte alla riserva naturale di Punta Aderci (c'è una delle spiagge più belle d'Abruzzo), Fontefico è un'azienda biologica, che coltiva solo vitigni autoctoni. Noi siamo innamorati del Cerasuolo d'Abruzzo Fossimatto, che con l'annata 2021 è entrato nella classifica di Luciano Pignataro dei 50 migliori rosati d'Italia.
Con il brodetto. 19 euro, fontefico.it

8. Nuovi arrivi – Puglia

Alle porte del **Salento**, Varvaglione è un'azienda familiare, con oltre un secolo di storia. I vini hanno uno stile moderno e il Susumaniello

Rosé è tra gli ultimi nati: ci ha conquistato con il suo gusto fresco e speziato. Con la zuppa di cozze. 12 euro, varvaglione.com

9. Da scoprire – Calabria

La storia di Librandi, la più grande azienda vinicola calabrese, inizia in una cantina di Cirò Marina e ancora oggi è tra le migliori interpreti della Doc. Il Cirò Rosso Classico Duca di San Felice Riserva 2019, da uve gaglioppo, è caldo, con aromi mediterranei. Con la bistecca alla brace. 14 euro, librandi.it

10. Vulcanico — Sicilia

Salina è la più agricola delle Eolie e la produzione di vino è rinomata da secoli. L'uva regina è la malvasia, che a Tenuta Capofaro dà vita anche a un **bianco** secco: il Didyme 2021 ha l'energia dei suoli vulcanici e la salinità del mare. Con le ostriche. 25 euro, tascadalmerita.it

11. Che stile – Campania

Chi ha visto le pergole che ombreggiano le uve di Furore, sospese tra cielo e mare, non le dimentica. Qui nasce uno dei grandi vini italiani, il Costa d'Amalfi Furore Bianco Fiorduva di Marisa Cuomo. L'annata 2020 profuma di ginestra e si abbina al pesce alla griglia. 60 euro, marisacuomo.com

12. Nel tufo – Campania

Con appezzamenti sparsi sull'isola,
Cenatiempo è tra i produttori più
rappresentativi di Ischia e merita una
visita anche per la vecchia cantina
scavata nel tufo. L'Ischia Per' 'e
Palumo 2021, rosso da terreni
vulcanici, è scorrevole e succoso.
Giusto per il coniglio all'ischitana.
14,50 euro, cenatiempovinidischia.it

13. Eroico – Lazio

È autentica passione quella che spinge Emanuele Vittorio di Antiche Cantine Migliaccio sui terrazzamenti impervi per coltivare le uve bianche biancolella e forastera e le rosse aglianico e piedirosso. Con queste ultime è prodotto il Fieno di Ponza Rosato 2021, fruttato, minerale, con un finale leggermente tannico. Con la pizza ai frutti di mare. 24 euro, antichecantinemigliaccio.it

14. Grazie alla pioggia

Toscana I segreti dei vini di Tenuta Moraia? La salsedine, che arriva dal golfo di Follonica, la luce e una piovosità eccezionale per la zona, che rende il clima più mite. Il **Maremma Rosato** 2021, a base di sangiovese e syrah, è biologico, con una buona acidità. Con l'insalata di riso. 12,50 euro, piccini1882.it

15. Spumeggiante – Toscana

Bolgheri è famosa per i vini rossi da vitigni internazionali. Caccia al Piano della famiglia Ziliani, proprietaria anche di Berlucchi, ha trasformato le uve di merlot e di syrah in un Metodo Classico Extra Brut: il CaP Rosé 2020 profuma di ribes e sta bene con un trancio di tonno in crosta di sesamo. 40 euro, cacciaalpiano.it

16. Terrazze sul Tirreno

Toscana Le uve crescono in un vigneto terrazzato sul Monte
Argentario, di proprietà dell'azienda Santa Lucia da oltre un secolo. Il
Costa dell'Argentario Ansonica
Eroica 2019 è morbido, persistente e minerale. Con i piatti più saporiti, come gli spaghetti con la bottarga.
Servitelo sui 12 °C.

26 euro, azsantalucia.com

17. Sorsi di libertà – Toscana

Gorgona è un'isola-penitenziario ma anche un vino e un progetto sociale di Frescobaldi. I detenuti, divenuti vignaioli e cantinieri, hanno un reddito e imparano un mestiere. Il bianco che nasce dal loro lavoro è leggiadro e salmastro. Con le seppie.

85 euro, frescobaldi.com

18. Senza età – Sardegna

Fondata nel 1899 ad Alghero,
Sella&Mosca ha uno dei vigneti più
grandi d'Europa, dove si coltiva
anche l'autoctono torbato, su
terreni calcarei, da sedimentazioni
marine millenarie. L'azienda lo
trasforma in un Metodo Classico
iodato, ideale con tartara di scampi.
10,50 euro, sellaemosca.com

19. Passeggiataa Riomaggiore – Liguria

Gli odori della macchia mediterranea e della salsedine caratterizzano l'Harmoge di Prima Terra, un bianco da uve bosco, vermentino e albarola, leggermente macerate: complesso e minerale, sta bene con gli spaghetti ai ricci, servito a 13 °C.

48 euro, primaterra.it







LEADER IN FASHION.

Ogni mese un'icona di stile ed eleganza in continua evoluzione. Inclusi l'Edizione Digitale e l'accesso a Vogue Archive, il più importante archivio digitale di moda al mondo con oltre 600 numeri in HD e 200.000 pagine digitalizzate. In più ricevi la **Tote Bag** in tessuto, disegnata e realizzata solo per gli abbonati di Vogue Italia.

6 MESI a soli €14,90

+ Edizione Digitale + Accesso Vogue Archive + Tote Bag

OFFERTE.ABBONATIQUI.IT/VOGUEBAG22

ZERO SPESE DI SPEDIZIONE

ABBONATI SUBITO





I SOLITI NOTI

Tre piatti intramontabili. Li trovate (da decenni) in numerosissimi ristoranti italiani, non sempre nella loro versione migliore. Qui i consigli degli esperti per riconoscerne l'autentica qualità

DI SARA PORRO

giudicare dalla stanca formula che prevale sui siti web di molti ristoranti, la cucina italiana sarebbe sempre in bilico «fra tradizione e inno-

vazione»: da un lato, insomma, i piatti tipici della cucina regionale, dall'altro la creatività senza briglie dello chef-autore, che si spinge fino a territori inesplorati dell'arte gastronomica.

Pur essendo un cliché popolare, taglia fuori una vasta parte della ristorazione italiana, che non è fatta né di trattorie in senso stretto né di locali di alta cucina. Il ristorante medio italiano – per diffusione e numero di coperti giornalieri – è un luogo dove il menù è lungo varie pagine, stampate in corsivo e infilate tra fogli di plastica in una custodia in finta pelle. Tra le molte voci, alcune sono specialità locali, d'accordo, e altre sono imperscrutabili finché non vengono sottoposte a interrogazione diretta del cameriere («Come sono le farfalle di zia Rina?»), ma il grosso della proposta sono piatti ubiqui, né vecchi né nuovi, né innovativi né tradizionali, che in genere non si sa bene da dove vengano, ma soprattutto dove vadano. In questo tipo di ristorante sono spesso mediocri. Di chi è la colpa? Sono piatti insulsi o meritano un posto tra i classici della cucina? Ce lo dirà il tempo, ma siccome siamo impazienti, nel frattempo interpelliamo gli esperti.

A **Gianfranco Pascucci**, chef del superbo ristorante Pascucci al Porticciolo di Fiumicino (RM) e ormai ambasciatore informale – anche televisivo – delle meraviglie del litorale laziale, chiediamo della frittura di pesce: trovarla sul menù e ordinarla è una cosa sola, eppure quanto spesso, ahinoi, ce ne fanno pentire?

«Il fritto misto è la pietanza più meravigliosa al mondo. Ma quando un piatto diventa di moda è facile che venga maltrattato, e il nome diventa solo un pretesto», spiega. «A Fiumicino, la tradizione è la frittura di paranza, che prende il nome dalla barca per la pesca a strascico, è una pesca di terra, che insiste vicino alla costa, non in profondità. Sono pesci di piccola taglia: ci troviamo il merluzzetto, la triglietta, il totanello e il gambero bianco. Questo quando non è una "sòla", una fregatura: perché la paranza sta un po' scomparendo, e allora finisce che nel fritto misto ci sono i calamari, i gamberi rossi o gli scampi. Cosa che non ha senso, perché la frittura di paranza è un modo bellissimo per aiutare il mercato del pesce, sono le cose che all'asta costano meno. Soprattutto, la provenienza dev'essere locale e giornaliera. Questo è lo spirito del piatto, che dovrebbe rappresentare un luogo, il pescato consegnato quella mattina dai pescherecci: la freschezza del pesce è la priorità. Ma il problema grosso è il fritto: che olio viene impiegato, quanto spesso è sostituito? Il fritto ha moltissima dignità gastronomica, dovrebbe diventare una cosa di élite, nel senso buono: il contrario di un piatto iper commerciale, che si mangia dappertutto».

Come riconoscere il posto giusto dove mangiare il fritto? «Semplice: dall'odore che si avverte non appena varcata la soglia del locale. La stessa cosa che si dice del pesce – che se è buono non deve avere odore di pesce – vale anche per il fritto: quello buono non sa di fritto».

Michele Varvara, insieme ai fratelli «di carne» (come si definiscono) Vincenzo e Alessandro, alleva pecore di razza Gentile di Puglia e Altamurana nelle masserie della Basilicata, e vacche di razza Podolica, da cui ottiene carni ricercate dai grandi chef di tutta Italia. A lui chiediamo un parere sulla tagliata di carne, l'onnipresente secondo piatto che fa chic ma non impegna.

«La tagliata è l'anticristo, è il modo per ammazzare l'animale due volte», proclama lapidario. Poi elabora: «È un piatto che si fa con entrecôte e controfiletto, alla ribalta dagli anni Ottanta, quando crebbe il potere di spesa nei ristoranti:

«Nella vera frittura di paranza ci trovi il merluzzetto, la triglietta, il totanello e il gambero bianco»

GIANFRANCO PASCUCCI

tagli prevalentemente francesi, che non fanno parte della nostra cultura, e alla francese andrebbero cucinati, usando tanto burro in padella. Invece nella braceria media – ma anche alta – la carne è tagliata al tavolo sulla pietra lavica, in un ibrido tra stile francese e tecnica di cottura sudamericana».

Questi tagli sono entrati prepotentemente nell'immaginario collettivo come pezzi pregiati. «Al punto che», prosegue, «industrie disoneste si sono inventate tagli surrogati che fanno sembrare controfiletto quello che non è, vendendolo a un prezzo tre volte maggiore di quello di mercato. Ai miei clienti non la vendo per fare tagliate: do tutto il pezzo con l'osso, e dico te la sbrighi da te. Va fatto a costata o fiorentina, cotto a regola d'arte. E non voglio nemmeno sentire nominare rucola, scaglie di grana o la glassa all'aceto balsamico contro cui conduco una battaglia quotidiana», conclude ridendo.

Tocca ad **Annamaria Corrado**, giovanissima pastry chef del Krèsios di Benevento, fresco di seconda stella Michelin, pronunciarsi su uno dei dessert più famosi – famigerati, forse? – della nostra epoca: il tortino di cioccolato con il cuore caldo, l'unico dei piatti che abbiamo preso in considerazione ad avere una paternità certa. Fu inventato nel 1981 dal geniale chef autodidatta Michel Bras, per la carta del ristorante che porta il suo nome nelle montagne dell'Aubrac, in Francia. Nelle intenzioni del cuoco, il tortino doveva tradurre in un dessert l'emozione di una cioccolata calda in famiglia dopo una giornata trascorsa sugli sci. A Bras servirono due anni per perfezionare il suo capolavoro, finito poi su tutti i menù di San Valentino corredato da fettine di smunte fragole invernali. Anche oggi, il tempo di preparazione resta la chiave del successo: «Il tortino originale di Bras è tecnicamente complesso», spiega Annamaria. «È una sfera di ganache congelata inserita in uno stampo cilindrico che contiene un impasto simile a un pan di Spagna, spumoso e morbido: l'esterno cuoce, l'interno rimane fondente. Nei locali di fascia medio-bassa, invece, l'effetto del "cuore morbido", della crema che cola al taglio, si ottiene con un espediente: un singolo impasto cotto a bassa temperatura per otto o dieci minuti al massimo, così l'interno rimane crudo, spesso con uno spiacevole retrogusto di farina. Insomma è un grande dessert, ma solo se è fatto con la vera ricetta».



NEW RETRO SPORTS COLLECTION DISPONIBILE SU SHOP.VOGUE.IT



AGOSTO 2022

LA SCUOLA



SULLA BOCCA DI TUTTI

KATSU SANDO A MODO NOSTRO

Un po' panino con la bistecca impanata, un po' tramezzino, il sandwich giapponese con la cotoletta di maiale continua a spopolare. Tradotto in italiano, con pollo e salsa di pomodorini, mandorle e aceto balsamico, è ugualmente (e fortemente) consigliato

COTOLETTE DI POLLO E SALSA DI POMODORINI





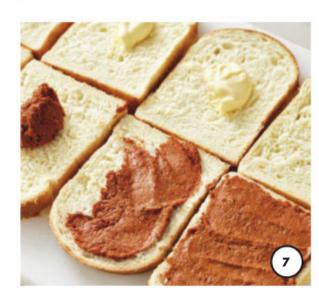








FARCITURA DEI PANINI





La ricetta passo passo

IMPEGNO MEDIO
TEMPO 35 MINUTI
PIÙ 1 ORA DI MARINATURA
PER 4 PEZZI

500 g di petto di pollo,
500 g 1 pane in cassetta,
200 g di pomodorini semisecchi
sott'olio, 120 g di cicoria Milano,
40 g di mandorle senza pelle,
20 g di aceto balsamico,
15 g di zucchero, 2 uova,
1 cipollotto di Tropea, farina,
pangrattato, peperoncini
sott'aceto, maionese,
limone, timo, olio extravergine
di oliva, sale, pepe

- 1. Pulite il petto di pollo e tagliatelo in fette spesse 1-1,5 cm. Riducete a striscioline il cipollotto e la scorza di ½ limone. Accomodate il pollo in una pirofila, conditelo con il cipollotto e le scorze di limone, rametti di timo, olio e pepe.

 Coprite con la pellicola e ponete a marinare in frigorifero per 1 ora.
 - 2. Frullate, con il mixer a immersione, i pomodorini e le mandorle con l'aceto balsamico, lo zucchero, 20 g di olio e 1 presa di sale, ottenendo una salsa cremosa.
- 3-4. Pulite il pollo dalla marinata, passatelo nella farina, quindi nelle uova, sbattute con sale e pepe.
 5-6. Passatelo infine nel pangrattato e cuocetelo in una padella con 4-5 cucchiai di olio extravergine caldo, per circa 5-6 minuti, voltandolo spesso.
 7. Tagliate il pane in cassetta
- in 8 fette spesse 1,5-2 cm.

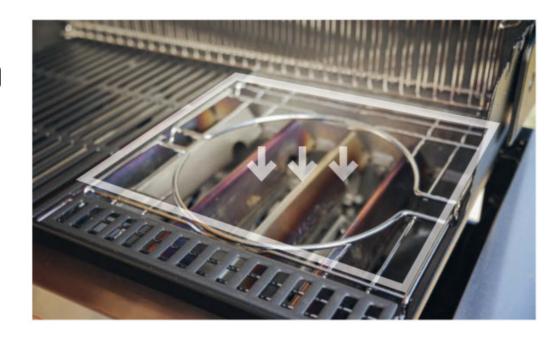
 Spalmatene quattro con 1 cucchiaio di maionese ciascuna, e quattro con la salsa di pomodorini.
- 8. Adagiate le cotolette di pollo sulla salsa di pomodorini, in uno strato uniforme e spesso, quindi disponete qualche peperoncino sott'aceto e la cicoria a striscioline. Chiudete i panini e tagliateli a metà.



WEBER CRAFTED

LA LINEA DI ACCESSORI A MISURA DI BARBECUE CHE APRE UN MONDO DI POSSIBILITA' CULINARIE

Stanco del solito hamburger? WEBER CRAFTED è una linea esclusiva di accessori intercambiabili con cui potrai realizzare qualunque piatto su un barbecue WEBER, che diventerà una cucina all'aperto versatile e completa. Oltre a una griglia pensata appositamente per consentire di alternare agevolmente i vari accessori sui barbecue a gas e a pellet Weber, la linea comprende sette accessori – acquistabili singolarmente - grazie ai quali nulla sarà più impossibile per lo chef di casa:







Griglia per rosolatura a doppio lato: una griglia smaltata che consente di creare fantastiche marcature e di sollevare e rigirare le pietanze agevolmente. Il design a doppio lato permette di girarla per rosolare sul lato opposto frutti di mare, verdure, frutta e altri cibi delicati. Da € 115,49





Piastra: realizzata in ghisa smaltata, non si deforma nel tempo e trasforma velocemente e con facilità una parte del barbecue in una piastra ad alte prestazioni. Si scalda rapidamente e in modo uniforme consentendo di prepararvi qualunque pietanza, mentre il bordo rialzato trattiene all'interno, olio, condimenti e cibo. Da € 115,49





Pietra smaltata per pizza: realizzata in cordierite, assorbe, trattiene e distribuisce il calore per cibi croccanti e cotti alla perfezione, mentre la finitura smaltata evita che le pietanze si attacchino alla superficie. L'accessorio ideale per realizzare una deliziosa pizza al barbecue formato famiglia (40 cm), pane fresco o deliziosi biscotti. Da € 115,49





Cestello per arrosti: resistente, lavabile in lavastoviglie, realizzato in acciaio inox, favorisce al massimo la circolazione del calore raggiungendo il punto di cottura ideale di piccoli pezzi di verdura o cibi delicati. Grazie alle grandi dimensioni, è possibile cuocere contemporaneamente più pietanze come verdure e filetti di salmone. Da € 73,49





Wok e cestello di cottura a vapore: un accessorio 2-in-1 trasformabile rapidamente da wok per lo stir-fry a cestello per la cottura di deliziosi ravioli o verdure al vapore. Realizzato in acciaio inossidabile e lavabile in lavastoviglie, si scalda rapidamente e distribuisce uniformemente il calore per una fantastica esperienza di cottura alla griglia. Da € 146,99

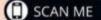




Planetario di spiedini per girarrosto: progettati per durare a lungo, questi spiedini da 40 cm realizzati in acciaio inossidabile di qualità superiore, sono lavabili in lavastoviglie. Montati su un girarrosto Weber, consentono di cuocere grandi quantità di verdure e carne contemporaneamente. Da € 73,49

Le griglie di cottura **WEBER CRAFTED** e il telaio di supporto, due componenti fondamentali della linea, sono compatibili con tutti i barbecue a gas Genesis® e Spirit® successivi al 2016 e con i barbecue a pellet SmokeFire®, mentre il nuovo barbecue a gas **Weber Genesis 2022 è già dotato di griglie di cottura e telaio di supporto WEBER CRAFTED**, compatibili anche con la linea di accessori Weber Gourmet Barbecue System (GBS).











Cestello per girarrosto: basta agganciarlo allo spiedo del girarrosto sul barbecue per ottenere patatine fritte, verdure e perfino deliziosi popcorn. Fa circolare il calore in modo uniforme ed è dotato di divisore rimovibile (incluso) per preparare contemporaneamente più cibi, sempre croccanti. Realizzato in resistente acciaio inossidabile, è lavabile in lavastoviglie. Da € 73,49



ETTA C. MORLANDO, TESTI L. FORTI, FOTO R. LETTIERI, STYLING B. PRADA

ZUPPA DI CONCHIGLIE

Pura essenza marina su una fetta di pane. Per prepararla serve solo un po' di pazienza nella pulizia dei molluschi

IMPEGNO MEDIO TEMPO 1 ORA PIÙ 12 ORE DI RIPOSO PER 4 PERSONE

Ingredienti

800 g di cozze,
400 g di pane casareccio,
300 g di vongole,
300 g di tartufi di mare,
200 g di pomodorini gialli,
200 g di pomodorini
rossi, 1 spicchio di aglio,
prezzemolo, limone, vino
bianco, olio extravergine
di oliva, sale fino e grosso















PROCEDIMENTO

- 1. Mettete a bagno in ciotole separate le vongole e i tartufi di mare. Lasciatele spurgare per 12 ore, cambiando spesso l'acqua.
 - 2. Spazzolate i tartufi di mare, che spesso accumulano sabbia anche all'esterno.
 - 3. Sciacquate le cozze sotto l'acqua, quindi togliete il filamento e, per staccarlo completamente, tiratelo verso la base tondeggiante della conchiglia.
 - **4.** Raccoglietele poi in una ciotola con 2 manciate di sale grosso e sfregatele tra loro, per pulire

- bene i gusci, infine sciacquatele sotto l'acqua.
- Tagliate a metà i pomodorini rossi e metteteli in una padella con un filo di olio, 1 spicchio di aglio, 2 gambi di prezzemolo. Dopo 2 minuti unite le vongole, coprite e fatele aprire, in 2 minuti.
- 6. Tagliate a metà i pomodorini gialli e metteteli in una casseruola con un filo di olio. Unite i tartufi, sfumate con uno spruzzo di vino, coprite e fateli aprire, in 2-3 minuti. Fate aprire le cozze in una casseruola con il coperchio, in 1-2 minuti.
- e dei tartufi, conservatela
 per la zuppa. Riunite nella padella
 delle vongole tutte le altre
 conchiglie e i pomodorini gialli.
 Completate con 1 mestolo di acqua
 filtrata e mescolate tutto.
 Distribuitele sulle fette di pane
 tostato e completate la zuppa
 con foglie di prezzemolo
 e scorza di limone grattugiata.





I CORSI BASE

CHI BEN COMINCIA

I sapori delle vacanze
vi hanno fatto venire voglia
di imparare a cucinare?
Al ritorno, vi aspettiamo
a lezione da noi.
Soprattutto
se partite da zero



BASI DELLA CUCINA

Che cosa si impara Si esplorano le diverse aree della cucina, con lezioni teoriche e pratiche: erbe aromatiche, ortaggi e salse; pasta fresca e sughi; pasta secca e mantecatura; riso e risotti; carni e le loro cotture; pulizia, sfilettatura e cottura del pesce; teoria e pratica per la costruzione di un menù.

Quanto dura 7 lezioni di 3 ore ciascuna.

Quanto costa 525 euro.

Quando si svolge Le sessioni partono il 5, 6, 8, 17, 27 settembre,

lezioni settimanali.







BASI DELLA PASTICCERIA

Che cosa si impara Si apprendono le tecniche per realizzare i diversi tipi di impasti e i loro utilizzi: frolla e biscotti; sfoglia e pan di Spagna; meringhe e composto per bignè; le creme e i loro impieghi; mousse, bavaresi e salse; pasticceria salata.

Quanto dura

6 lezioni di 3 ore ciascuna.

Quanto costa 450 euro.

Quando si svolge

Le sessioni partono il 9, 10, 15, 23 settembre, lezioni settimanali. Come per «Basi della cucina», si possono acquistare lezioni singole, dopo l'inizio della sessione, in base alle disponibilità.



LA SCUOLA DE LA CUCINA ITALIANA è in piazzale Cadorna 5, ingresso via San Nicolao 7, 20123 Milano Scoprite gli altri corsi sul nostro sito *scuola.lacucinaitaliana.it* – scuola@lacucinaitaliana.it – tel. 02 49748004



POLPETTE? DI MAGRO

Solo ricotta, uova e formaggio in questi bocconi leggeri ma ricchi di personalità. Grazie a una goccia di aceto balsamico

IMPEGNO FACILISSIMO
TEMPO 35 MINUTI
PER 6 PERSONE

NELLA LISTA DELLA SPESA



250 g di ricotta: la Murgella di Caseificio Palazzo ha un gusto fresco e pieno che deriva dal latte di prima qualità usato per la sua produzione; 70 g di Parmigiano Reggiano Dop; pangrattato: si può utilizzare quello di Nutrifree, prodotto con pane senza glutine, cotto espressamente per essere grattugiato. Inoltre, 1 uovo, olio extravergine

di oliva, aceto balsamico, sale, pepe.

LA RICETTA

Lavorate la ricotta con una forchetta, in una ciotola. Incorporate l'uovo, il parmigiano grattugiato e 50 g di pangrattato (se vedete che la ricotta è molto umida, aggiungete 1 cucchiaio di pangrattato). Regolate di sale, se serve, e pepate. Versate su un vassoio un po' di pangrattato e preparate una placchetta unta di olio. Formate 12 polpette con il composto di ricotta, schiacciatele leggermente, passatele nel pangrattato e appoggiatele sulla placchetta. Ungetele di olio, pepate e infornate a 200 °C per circa 20 minuti. Servitele con poco aceto balsamico.



Trovate tante altre ricette facili e veloci sul nostro nuovo sito www.lacucinaitaliana.it

INSIEME, CON DOLCEZZA

Sedano e pesca, anguria e peperone in una zuppetta per rinfrescare merende e dopocena



Macedonia ortofrutta

IMPEGNO FACILE TEMPO 20 MINUTI

PER 4 PERSONE

200 g di zucchero, 150 g di zucchina (verde), 100 g di pesca bianca,
60 g di sedano, 60 g di cioccolato bianco, 50 g di carota,
50 g di peperone giallo, 12 lamponi,
12 more, 4 spicchi di anguria,
3 chiodi di garofano, 1 stecca di cannella, 1 stella di anice, limone



IN 5 MINUTI

Portate a bollore in una casseruola 400 g di acqua con lo zucchero,

la scorza di ½ limone a strisce, la cannella, l'anice e i chiodi di garofano. Spegnete e fate raffreddare lo sciroppo.



IN 10 MINUTI

Tagliate a dadini il sedano, la zucchina, la pesca con la buccia, la carota, pelata, e il peperone. Tagliate a metà gli spicchi di anguria.



IN 5 MINUTI

Filtrate lo sciroppo

e versatelo nei piatti. Completateli con le verdure e la frutta a pezzetti, quindi con i lamponi e le more. Terminate con il cioccolato grattugiato.





- 1. La gamma
 di Farine Regionali
 tipo 1 di Molino
 Spadoni valorizza
 le tipicità dei diversi
 territori italiani: il grano
 è 100% proveniente
 dalla regione indicata.
 Il tipo 1 è perfetto
 per gli impasti lievitati.
- 2. Ha un gusto intenso, erbaceo, piccantino e leggermente amaro: il Riserva Oro di Filippo Berio, olio extravergine 100% italiano e biologico, è ottimo per completare le pietanze più saporite.
- 3. Nascono in un territorio verdeggiante, in provincia di Trapani, poco lontano dal mare le olive Nocellara del Belice.
 Sode e carnose, sono proposte da Madama
 Oliva con un condimento aromatico che ne esalta il sapore amarognolo.
- 4. Tra i diversi tagli di pollo già pronti della linea bio di Aia, che utilizza polli italiani, controllati e selezionati, anche la coscia con sovracoscia già pronta per essere cucinata.
- 5. Il Pecorino Romano
 Dop è uno dei più antichi
 formaggi d'Italia,
 prodotto da oltre duemila
 anni con il latte delle
 greggi laziali e sarde.
 Il Consorzio ne garantisce
 la qualità e la conformità
 al disciplinare, e lo
 protegge dalle imitazioni.
- 6. È ricco di proteine e leggero lo yogurt greco 0% grassi di Esselunga (bianco, in confezioni da 250 o da 500 g). Ottimo anche come ingrediente in cucina.



- 7. Qualità garantita a prezzi controllati anche nel reparto di macelleria di Iper la grande i: la polpa tritata di manzo è ottenuta da bovini adulti piemontesi.
- 8. Certificato senza glutine, lo zucchero a velo vanigliato di S.Martino è ideale da cospargere sui dolci oppure per preparare glasse. Si può utilizzare anche in sostituzione dello zucchero semolato, per creme, impasti e meringhe. In pratica confezione richiudibile.
- 9. Lo spaghetto
 n° 104 è una vera
 e propria icona
 per il pastificio Voiello:
 un filo sottile e antico
 che racconta la tradizione
 e il volto internazionale
 di un prodotto
 napoletano. Perfetto
 con il sugo di pomodoro.
- 10. Proviene
 esclusivamente dai masi
 altoatesini il Latte Fieno
 Mila ed è contraddistinto
 dal marchio Qualità
 Südtirol. Il sapore
 fresco e pieno deriva
 dall'alimentazione
 naturale delle mucche.
- 11. I frollini al cacao di Eutopia, laboratorio di pasticceria artigianale indipendente, sono prodotti con farina integrale e frutta secca spezzettata.

 Non contengono zucchero, né saccarosio, bensì dolcificanti alternativi naturali.

I NOSTRI PARTNER

Ringraziamo le aziende che hanno collaborato alla realizzazione dei nostri servizi

AIA aiafood.com

Ballarini

ballariniprofessionale.it

Banca Generali

bancagenerali.com

Bertani Domains bertani.net

201141111101

Bitossi Home bitossihome.it

Caccia al Piano cacciaalpiano.it

Cantina Ciu' Ciu' Az.Vitivinicola

ciuciutenimenti.it

Cantine Maschio

cantinemaschio.com

Casa Baci casabaci.it

Caseificio Palazzo caseificio palazzo.com

Esselunga

esselunga.it

Eutopia

eutopiamilano.com

Filippo Berio filippoberio.it

Folkloore

folkloore.com

Frescobaldi frescobaldi.com

Iper la grande i iper.it

iper.ii

La DoubleJ ladoublej.com

La Nicchia di Pantelleria

lanicchia.com

Les-Ottomans les-ottomans.com

Lisa Corti

lisacorti.com

Luxardo luxardo.it

Madama Oliva madamaolivashop.it

Maison du Monde maisondumonde.com

Masi masi.it

Mezzacorona it

Mielizia

mielizia.com

Mila mila.it

Molino Spadoni

molinospadoni.it

Nutrifree nutrifree.it

Pecorino Romano Dop

pecorinoromano.com

Ragno Ceramiche ragno.it

S.Martino

ilovesanmartino.it

Sella & Mosca sellaemosca.com

Staub

staub-italia.it

Tasca D'Almerita tascadalmerita.it

Tenuta Moraia piccini 1882.it

Tenute Rapitalà
gruppoitalianovini.it

Tescoma

tescomaonline.com

Therasia Resort Sea & Spa

therasiaresort.it

Tognana

tognana.com

Vespa vespa.com

Villa Altachiara villaltachiara.shop

Voiello voiello.it

Zafferano

zafferanoeshop.it

Zara Home

zarahome.com

Errata corrige. Sul numero di luglio, nel servizio *Ricettario* a pag. 62, il vino Valdobbiadene Prosecco Superiore Docg Dry «Uvaggio Storico di Val d'Oca» non è distribuito nei supermercati, come erroneamente indicato, ma disponibile solo presso ristoranti, hotel, enoteche (canale HORECA). Ci scusiamo con l'azienda e con i lettori.

Servizio Abbonamenti

Per informazioni, reclami o per qualsiasi necessità, si prega di telefonare al n.02 86 80 80, oppure scrivere una e-mail a abbonati@condenast.it.

Subscription Rates Abroad For subscriptions orders from foreign countries, please visit **abbonatiqui.it/subscription**. For further information please contact our Subscription Service: phone +39 02 86 80 80 80 - e-mail: abbonati@condenast.it. Prices are in Euro and are referred to 1 year subscription.

MAGAZINE	ISSUES PER YEAR	EUROPE AND MEDIT. COUNTRIES (ORDINARY MAIL)	AFRICA/AMERICA ASIA/AUSTRALIA (AIR MAIL)
AD	10	€ 80,00	€ 135,00
GQ	10	€ 57,00	€ 90,00
TRAVELLER	4	€ 28,00	€ 39,00
VOGUE ITALIA	12	€ 96,00	€ 173,00
VANITY FAIR	41	€ 139,00	€ 199,00
LA CUCINA ITALIANA	12	€ 97,00	€ 143,00

International distribution: A.I.E. — Agenzia Italiana di Esportazione Srl — Via Manzoni, 12 — 20089 ROZZANO (MI) Italy — Tel. +39 02 5753911 — Fax. +39 02 57512606 — e-mail: info@aie-mag.com

CONDÉ NAST

PUBLISHED BY CONDÉ NAST

Chief Executive Officer Roger Lynch

Chairman of the Board Jonathan Newhouse
Global Chief Revenue Officer & President, U.S. Revenue
Pamela Drucker Mann
Chief Content Officer Anna Wintour
President, Condé Nast Entertainment Agnes Chu
Chief Financial Officer Jackie Marks
Chief Marketing Officer Deirdre Findlay
Chief People Officer Stan Duncan
Chief Communications Officer Danielle Carrig
Chief of Staff Elizabeth Minshaw
Chief Product & Technology Officer Sanjay Bhakta
Chief Client Officer Jamie Jouning
Chief Content Operations Officer Christiane Mack

IN THE UNITED STATES

Chief Business Officer, U.S. Advertising Revenue and Global Video Sales

Craig Kostelic

WORLDWIDE EDITIONS

France: AD, AD Collector, GQ, Vanity Fair, Vogue, Vogue Collections
Germany: AD, Glamour, GQ, Vogue
India: AD, Condé Nast Traveller, GQ, Vogue

Italy: AD, Condé Nast Traveller, GQ, La Cucina Italiana, Vanity Fair, Vogue, Wired Japan: GQ, Rumor Me, Vogue, Vogue Girl, Vogue Wedding, Wired

Mexico and Latin America: AD Mexico and Latin America, Condé Nast College Américas, Glamour Mexico and Latin America, GQ Mexico and Latin America, Vogue Mexico and Latin America Spain: AD, Condé Nast College Spain, Condé Nast Traveler,

> Glamour, GQ, Vanity Fair, Vogue Taiwan: GQ, Vogue

United Kingdom: London: HQ, Condé Nast College of Fashion and Design, Vogue Business; Britain: Condé Nast Johansens, Condé Nast Traveller, Glamour, GQ, GQ Style, House & Garden, Tatler, The World of Interiors, Vanity Fair, Vogue, Wired

United States: Allure, Architectural Digest, Ars Technica, basically,
Bon Appétit, Clever, Condé Nast Traveler, epicurious, Glamour, GQ, GQ Style,
healthyish, HIVE, La Cucina Italiana, LOVE, Pitchfork, Self, Teen Vogue,
them., The New Yorker, The Scene, Vanity Fair, Vogue, Wired

PUBLISHED UNDER JOINT VENTURE

Brazil: Casa Vogue, Glamour, GQ, Vogue

PUBLISHED UNDER LICENSE OR COPYRIGHT COOPERATION

Australia: GQ, Vogue, Vogue Living Bulgaria: Glamour

China: AD, Condé Nast Traveler, GQ, GQ Lab, GQ Style, Vogue, Vogue+, Vogue Café Beijing, Vogue Café Shanghai, Vogue Film, Vogue Business in China

Czech Republic and Slovakia: Vogue

Greece: Vogue

Hong Kong: Vogue, Vogue Man

Hungary: Glamour

Korea: Allure, GQ, Vogue, Wired

Malaysia: Vogue Lounge Kuala Lumpur

Middle East: AD, Condé Nast Traveller, GQ, Vogue, Vogue Café Riyadh, Wired

Poland: Glamour, Vogue **Portugal:** GQ, Vogue, Vogue Café Porto

Romania: Glamour

Scandinavia: Vogue

Serbia: La Cucina Italiana

Singapore: Vogue South Africa: Glamour, GQ, GQ Style, House & Garden Thailand: GQ, Vogue

The Netherlands: Vogue, Vogue Living
Turkey: GQ, Vogue, Vogue Restaurant Istanbul
Ukraine: Vogue, Vogue Man

Condé Nast is a global media company producing premium content with a footprint of more than 1 billion consumers in 31 markets.

ITALIANA

Direttore Responsabile: Maddalena Fossati Dondero. Copyright © 2022 per le Edizioni Condé Nast S.p.A. Registrazione del Tribunale di Milano

n. 2380 del 15.6.1951. La Edizioni Condé Nast S.p.A. è iscritta nel Registro degli Operatori di Comunicazione con il numero 6571. Tutti i diritti riservati. Poste Italiane S.P.A. - Spedizione in abbonamento postale - Aut. MBPA/LO-NO/062/A.P./2018 - ART. 1 COMMA 1 - LO/MI. Distribuzione per l'Italia: SO.DI.P. «Angelo Patuzzi» S.p.A. via Bettola 18, 20092 Cinisello Balsamo (Mi), tel. 02.660301, fax 02.66030320. Distribuzione Estero Sole Agent for Distribution Abroad A.I.E. - Agenzia Italiana di Esportazione SpA, via Manzoni 12, 20089 Rozzano (Milano), tel. 025753911. fax 02 57512606. www.aie-mag.com. Stampa: Rotolito S.p.a., Stabilimento di Cernusco sul Naviglio - Printed in Italy. Numeri arretrati: Il prezzo di ogni arretrato è di \in 12,00 comprensivo di spese di spedizione. Per avere informazioni sulla disponibilità degli arretrati de La Cucina Italiana telefona al 039/5983886, dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 18.00 dal lunedì al venerdì, oppure consulta il sito: https://lacucinaitaliana.sfogliare.it/



Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali





INDICE DI CUCINA

★ Facile ★★ Medio ★★★ Per esperti V Vegetariana V Senza glutine
 Piatti che si possono realizzare in anticipo, interamente o solo in parte (come suggerito nelle ricette)
 (+1h) In rosso, il tempo, non operoso, necessario per lievitazione, marinatura, raffreddamento



ANTIPASTI	TEMPO	PAG.
CROSTINI CON PESTO DI PORTUL CAPPERI, OLIVE E LIMONE ★▼	ACA, 20°	41
GELATINE DI YOGURT SU CREMA DI FIORI DI ZUCCA ★★ ✓ ▼ ●	30′ (+5h)	106
GRANITA DI POMODORO E DADI DI MELANZANA ARROSTITI ★ V		41
INSALATA DI GRANCHIO, CETRIOLO E FRIGGITELLI ★★ ▼	45	41
POLPETTE DI MAGRO ★▼●	35	123

PRIMI PIATTI & PIATTI UNICI

FRIMI FIAITI & FIAITI ONIG		
ARANCINA DI RISO CON RAGÙ DI TRIGLIA E FINOCCHIETTO SELVATICO ***	1h30′	100
CACIO E SETTE PEPI ALLA BRACE **	35'	69
CONCHIGLIE, ALBICOCCHE E PAPRICA SU CREMA DI CECI ★▼	40′	22
CROSTATA CON MELANZANE AL FUNGHETTO E BACCALÀ ★★	1h30′	78
FOCACCIA RIPIENA CON PORCHETTA FONTINA E ZUCCHINE ★	, 1h30′	79
GNOCCHI DI PANE VERDI **	30′	26
KATSU SANDO ★★ 35	(+1h)	118
LINGUINE CON CRUDO DI GAMBERI **	25′	45
PENNE, SEPPIE E BOTTARGA ★ 50°	(+1h)	45
PENNONI CON PORCHETTA, UVETTA E FINOCCHIETTO ★	40′	22
PICI AL POMODORO, RICOTTA 'NDUJA E ACCIUGHE MARINATE ★	40′	45
PIZZA PARIGINA CON BESCIAMELLA, PEPERONI E POMODORINI		
	(+1h)	
RISOTTO YOGURT E MENTA ★▼	25′	106
ROTOLO CON MOZZARELLA, SALAMELLA E SCAROLA ★★ 1h40′ (+	-1h15′)	78
SPAGHETTI ALLA CHITARRA CON FICHI, PEPERONI E NOCI ★▼	35′	22
SPAGHETTI ROSA E SALMONE MARINATO ALLA BARBABIETOLA ** 45'	(+12h)	22
DFC 41		

AGUGLIA SCOTTATA CON MISTICANZA,

20' **49**

PESCHE E CUCUNCI ★★ V

FILETTO DI PESCE SAN PIETRO, POMODORINI E PRUGNE ★▼ 20′49
GNOCCHI DI SEPPIA, CREMA DI FINOCCHIO E CARBONE DI NERO ★★ 1h 101
INVOLTINO DI PESCE SPADA E CAPONATA CROCCANTE ** 50′ 100
OSTRICA ALLA BRACE, PESCHE E SENAPE *** 45′ 73
POLPOIN INSALATA MODERNO ** V 1h40′ 30
POLPO IN INSALATA TRADIZIONALE ★ ▼ 1h30′ (+3h) 30
SPIEDINI DI SPIGOLA E ZUCCHINE ★ 50′ 49
SPIGOLA IN CROSTA DI SALE CON INSALATINA DI ARANCIA ★▼ 35′ 101
TORTA DI SARDINE ★● 1h 92
TRIGLIE AL FORNO CON FUMETTO ALLO YOGURT ★★ ▼ 45′ 106
ZUPPA DI CONCHIGLIE ** 1h (+12h) 120
VERDURE
CIPOLLOTTO BRUCIATO E ALICI
DI SAN BENEDETTO ★★ √ 50′ (+3g) 70
INSALATA DI ANGURIA, MELONE E ZUCCHINE MARINATE ★ ▼ ▼ 30′ 54
INSALATA DI PATATE CON MAIONESE AI CAPPERI ★ ▼ ● 1h 92
LATTUGA, MANDORLA AMARA, UOVA DI TROTA ** 50' (+2g+1h30') 69
TEGLIA DI ORTAGGI CON PARMIGIANO E PANE CARASAU ★ ▼ ● 1h20′ (+1h) 54
TRE TARTARE DI FRUTTA
E VERDURA ★ V V 40′ 54
CARNI E UOVA
ARROSTO FREDDO CON CREMA DI MELANZANE ★ ● 1h15′ 93
BISTECCA MARCHIGIANA CON PATATE E SALSA VERDE ★★ 45′ (+10g) 70
HAMBURGER ALLA PIASTRA CON BURRATA E CIPOLLOTTI AL BASILICO ★ 20′ 58
INSALATA DI POLLO, PESCHE E FAGIOLINI ★ 1h20′ 58
«SALTIMBOCCA» DI MAIALE CON CREMA DI MELANZANE ** 1h 58
CON CREMA DI MELANZANE ** In 36



LE MISURE A PORTATA DI MANO

Per facilitare e rendere più svelto il lavoro in cucina, invece di usare la bilancia, dosate ingredienti liquidi e in polvere con tazze e cucchiai

BICCHIERINO DA LIQUORE COLMO

60 g di acqua, vino, brodo. 65 g di latte. 55 g di olio. 50 g di zucchero semolato.

TAZZINA DA CAFFÈ COLMA

80 g di acqua, vino, brodo. 70 g di olio.70 g di zucchero semolato. 50 g di farina.40 g di grana grattugiato.

CUCCHIAINO DA TÈ RASO

4 g di acqua, vino, brodo. 3 g di olio. 5 g di sale grosso. 4 g di sale fino. 3 g di zucchero semolato. 2 g di farina. 2 g di grana grattugiato.

BICCHIERE DA ACQUA COLMO

200 g di acqua, vino, brodo. 220 g di latte. 170 g di zucchero semolato. 130 g di farina. 160 g di riso.

TAZZA DA TÈ COLMA

240 g di acqua, vino, brodo. 250 g di latte. 200 g di zucchero semolato. 150 g di farina. 200 g di riso.

CUCCHIAIO DA MINESTRA RASO

12 g di acqua, vino, brodo, latte.
10 g di olio. 15 g di sale grosso.
15 g di sale fino. 10 g di zucchero semolato.
10 g di farina. 5 g di grana grattugiato.

MESTOLO RASO

120 g di acqua, vino, brodo. 125 g di latte.

PIZZICO

5 g di sale grosso. 4 g di sale fino. 3 g di zucchero semolato.

PUGNETTO

30 g di riso. 30 g di zucchero semolato. 25 g di farina.

DOLCI E BEVANDE

ACQUA, LIMONE, ZUCCHERO E CAPPERI ★ ▼ ●	5′ (+30′)	93
CREMA AL LIMONE, MANDORLE E POLVERE DI CAPPERO ★ ▼ ●	E 40′ (+30′)	92
CREMA GELATA DI BANANE CON COCCO E BISCOTTI AL CURRY ★▼●	15′ (+4h)	62
LA CORNUCOPIA **	50' (+1h)	
FRULLATO DI CETRIOLO E YOGURT AL LIME E CURCUMA	★ √ 10′	106
LIMONCELLO ★◆	50'(+50g)	17
MACEDONIA ORTOFRUTTA ★▼▼	20′	124
MOUSSE DI LIMONE CON LE MORE ★★ ●	40′ (+1h)	62
TARTE TATIN ALLA BRACE ***	50' (+12h)	73
TORTA PANCAKE VEGANA CON SALSA DI FRUTTI ROSSI	★ √ 45′	62

UN BOUQUET FIORITO PER LE MIE PECORE

Permettersi il lusso di lavorare latte crudo di altissima qualità e ricavare un prodotto totalmente naturale si può. Parola di Alessandra Spada, che nelle colline marchigiane coltiva il «giardino» per il suo gregge







ono i fiori e le erbe spontanee del Montefeltro a nutrire ogni giorno le oltre 1.800 pecore della famiglia Cau&Spada e a dar vita ai loro formaggi: seicento ettari di terre marchigiane che furono sfondo nei quadri di Piero della Francesca, per circa 200mila litri di latte lavorato ogni anno. «Pascoli biologici, allevamento allo stato brado e lavorazione a mano. Ci tengo a dire solo questo», commenta Alessandra Spada (nella foto, a destra), trentatré anni, tanto impegno e passione, e alle spalle la storia bella di un'eredità familiare raccolta nel motto «pastori per sempre». In passato, l'amicizia degli antenati Antonino Spada e Antonio Cau, migrati con le prime pecore dalla Sardegna a Sassocorvaro negli anni Settanta a cercare fortuna. E oggi formaggi che entrano come ingredienti d'onore nei menù di ristoranti stellati e prestigiose gelaterie in tutta Italia e all'estero. Tra i primi, Il Piastrino, Andreina, Nostrano e Uliassi; tra le seconde, Galliera 49, Il Pinguino, Peace&Cream e Gelato Contadino, solo per citarne alcune. Prodotti che seguono il ciclo della natura. Pecorini freschi o con stagionature particolari: come il loro ricercatissimo Pecorino degli Amanti, che matura per cento giorni in una fossa rivestita con canne di fiume e paglia d'orzo biologica appena raccolta. E poi ancora ricotta, primo sale, robiola, lo Stracchino Stanco e il Magnifico, con la sua forma da una ventina di chili. Infine, ultimo arrivato, il Matico: agli esordi un formaggio «sbagliato» e problematico, e adesso perfetta crosta fiorita e pasta molle di latte ovino e vaccino. Quella di Cau&Spada è la storia di una fruttuosa immigrazione e di un investimento diretto sul territorio, nella ricchezza di boschi, prati e campi. Conclude Alessandra: «Siamo diventati i giardinieri di queste colline, terre che rimarranno ai nostri figli. Terre dove si compie quella meravigliosa alchimia che trasforma il latte in formaggio». SANZIA MILESI





Una cucina perfetta aiuta a trovare l'ispirazione giusta.

Gli elettrodomestici della Generazione 7000 fanno spazio alla creatività, creando nuove prospettive.

That's Quality Ahead of Its Time.

Scopri di più su **miele.it**